

10-12-1927

ΑΙΘΟΥΣΑ  
ΩΔΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

ΟΔΟΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

ΤΗΛΕΦ. 4-82 ΝΕΟΝ

*S. Katos*

Δευτέρα 18 Δεκεμβρίου 1927

Ώρα 6 μ. μ.

ΤΡΙΟ ΑΘΗΝΩΝ

Δ. ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ

Φ. ΒΟΛΩΝΙΝΗΣ

Καθηγητής του Έθνικού Ώδειου

Α. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Καθηγητής του Έθνικού Ώδειου

ΤΙΜΑΙ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

Πλατεία . . . . .	ΔΡΧ. 50.—
Μαθητικά Πλατείας και Έξώστου . . . . .	> 25.—

Τὰ εισιτήρια πωλούνται εἰς τὸ Ταμείον τοῦ Ώδειου Ἀθηνῶν καὶ τοῦ Ἐθνικοῦ Ώδειου.

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

---

1. *Trio* en si bem, No 7, op. 97 BEETHOVEN  
I Allegro moderato  
II Scherzo  
III Andante cantabile, ma pero  
con moto-Allegro moderato-  
Presto.
2. *Partita* No 6 BACH-ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ  
I Preludio  
II L'ouurrée  
III Gavotte  
IV Menuetto I Menuetto II  
V Bourrée  
VI Gigue
3. *Trio* en re min, op. 49 MENDELSSOHN  
I Molto allegro ed agitato  
II Andante con moto  
III Scherzo (Leggiero e vivace)  
IV Finale (Allegro assai appassionato)

---

ΠΙΑΝΟ: STEINWAY & SONS 'Αντιπρόσωπος: Ε. Τσαμουράκης

---

### ΤΡΙΤΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ

BRAHMS *Trio* με Κόρνο  
RAVEL *Trio*