

11/6/44
ΚΙΝΗΜΑΘΕΑΤΡΟΝ "REX,"

ΚΥΡΙΑΚΗ 11 ΙΟΥΝΙΟΥ 1944

ΩΡΑ 10.30 Π. Μ.

ΜΕΓΑΛΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Τῆς Μανδολινάτας καὶ Ἀθηναϊκῆς Καντάδας
τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ Ἀθηνῶν

ὑπὸ τὴν Δῆσιν τοῦ κ. ΜΙΛΤ. ΚΟΥΤΟΥΓΚΟΥ

τῆ εὐγενῆ συμπράξει :

τῶν κ.κ. ΔΕΥΤΕΡΗ ΤΕΡΖΗ (βαρυτόνου)

ΔΕΩΝΙΔΑ ΚΟΝΤΟΜΑΤΑ (ὑψιφώνου)

Α. ΜΗΛΙΑΡΕΣΗ (Κιθαριστοῦ)

ΥΠΕΡ ΤΟΥ ΣΥΣΣΙΤΙΟΥ ΤΩΝ ΑΠΟΡΩΝ ΚΑΙ
ΑΠΟΚΕΚΛΕΙΣΜΕΝΩΝ ΣΠΟΥΔΑΣΤΩΝ ΤΗΣ
ΜΑΡΑΣΣΕΛΙΟΥ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ

Διοργανουμένη ὑπὸ τοῦ σπουδαστοῦ τῆ
ΤΑΚΗ ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΥ

τῆ συνεργασίᾳ τῆς Δ. Ε. Συσσιτίου καὶ τῶν
κ.κ. Καθηγητῶν τῆς Μ.Π.Α.

ὑπὸ τὴν αἰγίδα τοῦ Γεν. Διευθ. τῆς Μ.Π.Α.

κ. ΓΕΩΡ. ΠΑΛΑΙΣΛΟΓΟΥ

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

Ομιλία του Γενικού Διευθυντού της Μ. Π. Α.

Ε. ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΥ

- 1) Gabella (ouverture) Galanti
 Ἡ Μανδολινάτα
- 2) α) Marionetten Riter
 (Κιθαράτα συνοδεία τῆς Μανδολινάτας)
 β) Aubade discrète Feret
- 3) α) Thème varié) Mozart · Sor
 β) Legenda Albeniz
 γ) Alegreto-allegro (ἀπὸ τὴν Sonatina) Torroba
 Solo κιθάρα ὁ κ. Μηλιαρέσης
- 4) α) Παντρεύουν τὴν ἀγάπη μου Ν. Λάβδα
 (ὁ τενόρος κ. Κοντομάτας συν. τῆς Μανδολινάτας)
 β) Τὸ Παράπονο Κοκκίνου
 Οἱ κ. κ. Κοντομάτας καὶ Τερζῆς συν. Μανδολινάτας)
- 5) Rapsodia Spagnuola S. Salveti
 Ἡ Μανδολινάτα

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

- 1) α) Πεισματάρα Ροδίου
 β) Έγὼ πονῶ Στρουμπούλη
 (Ἡ χορωδία συν. Μανδολινάτας)
- 2) Βαρκαρόλα Ν. Λάβδα
 Solo ὁ κ. Τερζῆς συν. χορωδίας καὶ Μανδλινάτας
- 3) Δὲν τᾶξιζες Χατζηαποστόλου
 (οἱ κ.κ. Τερζῆς καὶ Κοντομάτας συν. Μανδλινάτας)
- 4) Ἐνθύμησις (Valse) Κοκκίνου
 Ἡ Χορωδία συν. τῆς Μανδολινάτας
- 5) Βαρκαρόλα Κουτούγκου
 Solo ὁ κ. Τερζῆς συν. τῆς μικτῆς Χορωδίας καὶ
 τῆς Μανδολινάτας.

MEMORANDUM

MEMORANDUM FOR THE DIRECTOR

1. The purpose of this memorandum is to report on the results of the investigation conducted by the Special Agent in Charge, [Name], during the period from [Date] to [Date].

2. The investigation was conducted in accordance with the instructions of the Director, dated [Date], and the findings are summarized as follows:

3. It was determined that [Name] is a [Nationality] born on [Date] at [Location]. He is currently residing at [Address].

4. The investigation revealed that [Name] has been active in [Organization/Activity] since [Date]. He has been identified as a [Role] and has been involved in [Activities].

5. The results of the investigation indicate that [Name] is a [Type] individual who poses a [Level] threat to the [Agency]. It is recommended that [Action] be taken.

6. The Special Agent in Charge, [Name], is available for further information and is currently located at [Location].