

ΛΙΘΟΥΣΑ ΠΑΡΝΑΣΣΟΥ

ΔΕΥΤΕΡΑ 10 ΙΟΥΝΙΟΥ

(ΑΓΙΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ)

ΩΡΑ 10,30' Π. Μ.

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΧΟΡΩΔΙΑΣ ΚΟΡΙΤΣΙΩΝ ΣΠΥΡΟΥ ΚΑΨΑΣΚΗ

ΜΕ ΕΡΓΑ

Ξ. ΑΣΤΕΡΙΑΔΗ

Σύμπραξις :

ΧΡ. ΡΕΒΕΖΟΥΛΗ

ΟΜ. ΠΕΡΑΤΗ

ΛΕΥΤ. ΛΥΓΝΟΥ

τῆς ἀνδρικῆς Χορωδίας

Ὁμιλία γιὰ τὴ ζωὴ καὶ τὸ ἔργο τοῦ
κ. Ξεν. Ἀστεριάδη ὑπὸ τῆς κυρίας
ΒΑΡΒ. ΛΕΙΒΑΔΑ - ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΥ

Εἰς τὸ πιάνο ὁ κ. ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΣΤΕΡΙΑΔΗΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

1. α) Προσευχή
β) Ύμνος στὴν Ἀθηνά ἢ ΧΟΡΩΔΙΑ
2. α) Ἀνοιξιὰτικὴ αὐγή ἢ
β) Μάης ἢ
γ) Ἄκου τὰ πουλιά (Σόλο ἢ Δις Μωραΐτου) ἢ ΧΟΡΩΔΙΑ
3. α) Τὸ δειλινὸ
αἱ Δίδες ΜΩΡΑΪΤΟΥ καὶ ΚΑΛΦΑΔΗΜΟΥ
β) Ἐπιστροφή ἢ
Δις ΓΛΑΝΤΖΗ καὶ ὁ κ. ΓΑΗΝΟΣ
γ) Λεμβωδία ἢ
οἱ κ. κ. ΡΕΒΕΖΟΥΛΗΣ, ΠΕΡΑΤΗΣ, ΛΥΓΝΟΣ
4. α) Νύχτα ἢ
β) Ξαναγυρνῶ ἢ (Σόλο ἢ Δις Μωραΐτου)
γ) Ἄπ' τ' ἀκοιγάλι ἢ (Σόλο ἢ Δις Γλαντζῆ)
δ) Βάτραχοι ἢ
ΧΟΡΩΔΙΑ

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

1. α) Φεγγαράκι
β) Γεωργὸς ἢ μικρὴ ΚΙΚΗ ΚΑΨΑΣΚΗ
2. α) Ἀνάστασι ἢ
β) Σιτάρι ἢ
γ) Ψαράδες ἢ
δ) Καλοκαιράκι ἢ
ΧΟΡΩΔΙΑ
3. α) Γαλήνη
αἱ Δις ΜΩΡΑΪΤΟΥ, ΓΛΑΝΤΖΗ, ΡΑΦΑΗΛΙΔΟΥ
β) Χρυσάνθεμα
οἱ κ. κ. ΡΕΒΕΖΟΥΛΗΣ καὶ ΛΥΓΝΟΣ
γ) Χειμωνιάτικὴ βραδυά ἢ
οἱ κ. κ. ΡΕΒΕΖΟΥΛΗΣ, ΠΕΡΑΤΗΣ, ΛΥΓΝΟΣ
4. α) Ποτὲ ἢ Ἑλλάδα δὲν πεθαίνει (α' ἐκτέλεσις)
β) Τὸ Ἀρκάδι ἢ
γ) Τὰ πήραμε τὰ Γιάννενα ἢ (Σόλο ἢ Δις Γλαντζῆ)
δ) Ζήτη ἢ Ἑλλάδα ἢ
ΧΟΡΩΔΙΑ

Ποιηταί: (1) Παλαμάς, (2) Δροσίνης, (3) Μυρτιάτσικα, (4) Προβελέγγιος, (5) Σπεράντζας, (6) Παλέμης, (7) Παπαντωνίου, (8) Σαμαρτζίδης, (9) Σόλβιος, (10) Ἀθανασιάδης, (11) Παράσχος, (12) Σουρῆς.

Δ' 52

Πατριάρχης

ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

(**Αλφαβητικῶς*)

- 1) Γλαντζή Σούλα
- 2) Ζήτη 'Αθηνᾶ
- 3) Καλφαδήμου Στέλλα
- 4) Κοκκίνου 'Ελένη
- 5) Μάντλου Μπίκα
- 6) Μενάνδρου 'Ελένη
- 7) Μωραΐτου Μαρία
- 8) Παπαδόγιαννη Μαρία
- 9) Ραφαηλίδου 'Αλίκη
- 10) Ρουμπέση Φωφῶ
- 11) Σιώρη 'Αλεξάνδρα
- 12) Σπύρου Μαρία
- 13) Σκαλκῶτα Κική
- 14) Τυλλιανᾶκη Μαρία
- 15) Φιλιπποπούλου Μαρία
- 16) Φούντου Μαρία
- 17) Χαρίτου Εὐγενία