

15/2/1912

SALLE DU PARNASSE

Le JEUDI 2/15 Fevrier 1912 à 6<sup>HES</sup> après-midi

GRAND CONCERT

DONNÉ PAR

LA RENOMMÉE CANTATRICE DE L'OPÉRA DE DRESDE

ANNA SCHABBEL - ZODER

ET

LE CÉLÈBRE VIOLONISTE

FLORIZEL VON REUTER

au piano M<sup>r</sup> T. XANTHOPOULOS

PRIX DES BILLETS D<sup>rs</sup> 7

pour les membres du cercle Parnassos Dr. 4

(La taxe à la charge du spectateur)

Vente des billets au PARNASSE tous les jours.

Typ. Ktena

# PROGRAMME

---

- I. **BRUCH :** FANTAISIE ECOSSAISE  
Adagio — Danse — Andante — Finale  
(M<sup>l</sup> FLORIZEL VON REUTER)
- II. a. **RICHARD WAGNER :** BALLADE DE SENTA  
de l'Opéra «Le Vaisseau Fantôme»  
b. **MASSENET :** ARIA DE L'OPÉRA «HERODIADE»  
«Il est doux, il est bon»  
(M<sup>ME</sup> SCHABBEL-ZODER)
- III. a. **TARTINI :** SONATE «LE TRILLE DU DIABLE»  
Cadenze de FLORIZEL VON REUTER  
b. **VIEUXTEMPS :** INTRODUCTION et RONDO  
(M<sup>l</sup> FLORIZEL VON REUTER)
- IV. a. **RICHARD STRAUSS :** «TRAUM DURCH DIE DÄMMERUNG»  
b. **F. von REUTER :** SOMMER (L'ÉTÉ)  
c. **VITAL :** ARIETTE  
d. **PUCCHINI :** ARIA DE LA TOSCA  
(M<sup>ME</sup> SCHABBEL-ZODER)
- V. **PAGANINI :** NEL COR PIU NON MI SENTA  
(Variations pour Violon seul)  
(M<sup>l</sup> FLORIZEL VON REUTER)
- VI. **WAGNER :** LA MORT D' YSEULT  
(M<sup>ME</sup> SCHABBEL-ZODER — Au piano M. FLORIZEL VON REUTER)