

THÉÂTRE MUNICIPAL

SAMEDI 23 Novembre — 6 Décembre 1913, à 5 1/2 hs. précises

CONCERT

donné par Madame

SPERANZA CALO

(ΕΛΛΗΣ ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΥ)

Soliste des Concerts Lamoureux de Paris

Au piano le Professeur du Conservatoire

Mr L. WASSENHOVEN

Mme SPERANZA CALO *Soliste des Concerts Lamoureux.*
arrive d'Egypte où elle a remporté les succès habituels qu'un
concert extraordinaire dont le programme ci - dessus.

PROG

I

MARCELLO (1681) —	ARIA
DE LUCA (1650) —	ARIETTA
MONTEVERDE (1568-1643) —	LAMENTO
SCARLATTI (1649-1725) —	CANZONETTA

II

BEETHOVEN (1770-1827)

À ma bien aimée absente

III

SCHUMANN —	A MA FIANCÉE
SCHUBERT —	MARGUERITE AU ROUET
MOZART —	CANZONETTA
CHOPIN —	AVANT LA BATAILLE

*aux de Paris, où elle est fort appréciée des habitués de ces concerts,
qu'elle y obtient toujours, et donnera au Théâtre Municipal un*

(De la part de Mrs C. L. Vuro—A. Contarato).

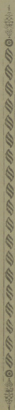
GRAMME

IV

MOUSSORGSKY —	LE TREPAK
GRETSANINOF —	DO. DO
LISZT —	LES TROIS TZIGANES

V

CALOMIRIS —	UN CONTE
RAVEL —	DEUX CHANTS GRECS
DUPARC —	LA VAGUE ET LA CLOCHE



PRIX DE PLACES

Fauteuil	Dr.	6
Loge 1er étage	>	30
Entrée de Loge 1er Etage	>	2
Place de loge 2e	>	3
> > 3e	>	2

(La taxe etc. à la charge du spectateur).

Vente des billets aux guichets du Théâtre Municipal.