

24/4/1914

SALLE DE L'ODÉON D'ATHÈNES

JEUDI 24 Avril 1914.

7 Mai

~~LUNDI 14/27 Avril 1914~~ — 9 heures et demie du soir.

SOCIÉTÉ DE BIENFAISANCE "SAINT ANTOINE,,

*Sous le patronage de Son Excellence Mgr l'Archevêque
des Catholiques d'Athènes.*

CONCERT DE CHARITÉ

AU BÉNÉFICE DES PAUVRES

Avec le gracieux concours :

DE M^{MES} ET M^{ELLES}

*La Vicomtesse du Halgouët, Bonnier, Herbillon, M. Yennadis,
M. Origoni, H. Damascinou, A. Kessariz, N. Ipitou,
M. Kopsida, M. Lefkiadou*

ET DE M. M.

*A. Marsick, J. de Bustinduy, Geidenberger,
Tzoumani, etc.*

*Madame la Vtesse du Halgouët, Rue Constantin Diadoque No 2—
la livrairie Eléféroudakis et Barth, place de la Constitution—F.
Ragno, Rue de Stade No 12—tiendront des billets à la disposition des
personnes qui désireraient s'en procurer.*

IÈRE PARTIE (Musicale)

- 1° Sonate mi mineur MOZART
*I Allegro — II Tempo di Menuetto
pour piano et violon
par Melle M. Origoni et Mr Bustinduy*
- 2° (a) Stances FLÉGIER
(b) Alceste GLÜCK
Chant par Melle Kessariss
- 3° (a) Nocturne. CHOPIN
(b) Valse »
pour piano, par Melle M. Origoni
- 4° (a) Légende. SINDING
(b) Danse tzigane. NACHEZ
*pour violon avec accompagnement de piano
par Mr Bustinduy (Melle Origoni)*
- 5° (a) Absence. BERLIOZ
(b) Après un rêve. FAURÉ
Chant par Melle Yennadis
- 6° La Voie de la Mort — Sextett A. MARSICK
*(poème symphonique)
pour piano et instruments à corde
par M. M. Bustinduy, Geidenberger, Tzoumanis
et Melles Kopsida, Lefkiadou et Ipitou*

A M M E

IIÈME PARTIE (Dramatique)

1° Le conte de la Brise extrait des Bouffons de ZAMACOÏS
débit, par Melle H. Damaschinou

2° La Main leste
comédie en un acte de LABICHE

PERSONNAGES :

Mme Legrainard	Mme Herbillon
Céline, sa fille	» la Vicomtesse du Halgouët
Mme de Pontmêlé	» Bonnier
Legrainard	M.M. F.
Régalan	» H.



