

22-2-56

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΩΔΕΙΩΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΤΕΤΑΡΤΗ 22 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1956 - ΩΡΑ 7.30 Μ.Μ.

FESTIVAL MOZART

4^ο ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

(ΠΕΡΙΟΔΟΣ 1955—1956)

ΛΑΜΒΑΝΟΥΝ ΜΕΡΟΣ:

ΚΑΤΙΝΑ ΠΑΠΑΠΟΣΤΟΛΟΥ (ΠΙΑΝΟ)

ΝΑΝΑ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ (ΒΙΟΛΙ)

ΜΑΝΩΛΗΣ ΚΑΖΑΜΠΑΚΑΣ (ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΛΟ)

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

W. A. MOZART:

1. Φαντασία και Σονάτα σε ντό ελάσσονα για πιάνο
Allegro molto
Adagio
Allegro assai

2. Σονάτα *Αριθ. 15 σε σι ύφεσι μείζονα K. V. 454
για πιάνο και βιολί.
Largo—Allegro
Andante
Allegretto

3. Θεμα και Παραλλαγές σε σι ύφεσι μείζονα για πιάνο

4. Τρίο *Αριθ. 5 σε σολ μείζονα K. V. 564 για πιάνο, βιολί
και βιολοντσέλλο.
Allegro
Andante
Allegretto