

# ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Π. ΚΟΥΡΑΚΟΣ

ΕΤΟΣ 21ον

1936

ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΙΔΙΩΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ

ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ 1955 - 56

## ΔΥΟ ΜΟΥΣΙΚΑΙ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΕΣ

ΕΙΣ ΤΑΣ

ΣΥΝΑΥΛΙΑΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ

## 15<sup>η</sup> ΣΥΝΑΥΛΙΑ

ΥΠΟ ΤΗΝ ΠΡΟΤΑΣΙΑΝ  
ΤΗΣ Α. Ε. ΤΟΥ ΠΡΕΣΒΕΥΤΟΥ  
ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

9

ΜΑΡΤΙΟΥ

Ωρα 6.30 μ.μ.

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ :

**DUPARC** : *Élégie* (Th. Morre) — *Le Manoir de Rosemonde* (R. de Bonnières) — *Soupir* (Sully Prudhomme) — *L'invitation au voyage* (Baudelaire).

**DEBUSSY** : *Beau soir* (P. Bourget) — *L'Échelonnement des haies* (Verlaine) — *Ballade que Villon fait à la requeste de samère pour prier Notre-Dame* (Villon) — *Ballade des femmes de Paris* (Villon)

**RAVEL** : *Don Quichotte à Dulcinée* (P. Morand) — *Chanson romanesque* — *Chanson épique* — *Chanson à boire*

**POULENC** : *Tu vois le feu du soir* (P. Eluard) — *Le pont* (Appolinaire) — *Montparnasse* (Appolinaire) — *Dans le jardin d'Anna* (Appolinaire) — *C'est ainsi que tu es* (L. de Vilморin)

**POULENC** : *Chansons villageoises* (M. Pombeure) — *Chanson du clair tamis* — *Les gars qui vont à la fête* — *C'est le joli printemps* — *Le mendiant* — *Chanson de la fille frivole* — *Le retour du sergent*



# Θέατρον Κεντρικόν.

ΟΙ ΔΙΑΣΗΜΟΙ ΓΑΛΛΟΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΑΙ

Ο ΒΑΡΥΤΟΝΟΣ :

Ο ΣΥΝΘΕΤΗΣ ΚΑΙ ΠΙΑΝΙΣΤΑΣ :

**PIERRE  
BERNAC**

**FRANCIS  
POULENC**

Εισιτήρια : 75.50 50.50 25.50 πωλούνται εις τὸ Ταμείον τοῦ θεάτρου «Κεντρικόν» Τηλ. 21.559 26.309

КВАЛІТІВНО-КІЛЬКІСНІ  
ПОКАЗНИКИ

АТО ПОТЯЖИ  
ПРОЦЕНТИ  
ДЕ ТА  
ІНШІ ПОКАЗНИКИ



FRANCIS  
VERMAC  
BOUEN