

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΩΔΕΙΩΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ 1955 - 55

RECITAL

ΟΙ ΔΙΔΑΣΚΟΙ ΓΑΛΛΟΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΑΙ

Ο ΣΥΝΘΕΤΗΣ ΚΑΙ ΠΙΑΝΙΣΤΑΣ

Ο ΒΑΡΥΤΟΝΟΣ

FRANCIS POULENC

PIERRE BERNAC



ΤΡΙΤΗ 13 ΜΑΡΤΙΟΥ 1956 - ΩΡΑ 10 Μ. Μ.
ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Elégie (Th. Morre)—Le Manoir de Rosemonde (R. de Bonnières)—Soupir (Sully Prudhomme— L' invitation au voyage (Baudelaire). DUPARC

Beau soir (P. Bourget) — L' Echelonnement des haies (Verlaine) — Ballade que Villon fait à la requeste de sa mère pour prier Notre-Dame (Villon) — Ballade des femmes de Paris (Villon). DEBUSSY

Don Quichotte à Dulcinée (P. Morand) Chanson romanesque — Chanson épique— Chanson à boire. RAVEL

Tu vois le feu du soir (P. Eluard)—Le pont (Appolinaire) — Montparnasse (Appolinaire)—Dans le jardin d' Anna (Appolinaire) — C' est ainsi que tu es (L. de Vilmorin). POULENC

Chansons villageoises (M. Fombeure) — Chanson du clair tamis — Les gars qui vont à la fête — C' est le joli printemps Le mendiant — Chanson de la fille frivole = Le retour du sergent. POULENC

