

# Αποκριές

Επεξεργασία:  
Χ. Ναβροζίδης

**A**

Choir

Piano

**B**

6

Choir

Pno.

Πό-τι θα ῥθουν οι Α - πό - κρι - ές να γί - νου καρ - να

10

Choir

βά λι να δω και την α - γά πη μου να δέ - νει του ζου

βά λι να δω και την α - γά πη μου να δέ - νει του ζου

Pno.

14

Choir

νά ρι να δει και την α - γά πη της να δέ - νει του ζου

νά ρι να δει και την α - γά πη της να δέ - νει του ζου

Pno.

18

Choir

νά ρι I-γώ τις Μπού - λης καρ - τι - ρώ ναι - δώ τουν έ - ρου

νά ρι I-γώ τις Μπού - λης καρ - τι - ρώ ναι - δώ τουν έ - ρου

Pno.

22

Choir

τα μου, για να μη κά - μει νό - η - μά να χαί - ρι - τη καρ

τα μου, για να μη κά - μει νό - η - μά να χαί - ρι - τη καρ

Pno.

26

Choir

ντιά μου για να την κά - μει νό - η μά να χαί - ρι - τη καρ

ντιά μου για να την κά - μει νό - η μά να χαί - ρι - τη καρ ντιά

Pno.

30

Choir

ντιά της της

ντιά της της

Pno.

34

Choir

α-που τα μι -

α-που τα μι -

Pno.

38

Choir

κρά μου χρό - νια α - γα - πού - σαέ να παι δί κι του βά - λα -

κρά μου χρό - νια α - γα - πού - σαέ να παι δί κι του βά - λα -

Pno.

42

Choir

νε\_ στα\_ λό - για κι δε θέ - λει\_ να\_ με\_ δει\_ κι του βά - λα -

νε\_ στα\_ λό - για κι δε θέ - λει\_ να\_ με\_ δει\_ κι του βά - λα -

Pno.

46

Choir

νε στα\_ λό - για κι δε θέ - λει\_ να\_ την\_ δει\_

νε στα\_ λό - για κι δε θέ - λει\_ να\_ την\_ δει\_

Pno.

*rit.*