

Γράμμα

Μουσική:
Χαράλαμπος Ναβροζίδης

♩=90

Voice

Clarinet in Bb

Violin

Guitar

mf pizz. *mf*

mf *mf*

6

Voice 1

Cl.

Vln.

Gtr.

rit.

rit. tr~~~~~

f arco

rit.

molto espressivo

11 ♩=90

Voice 1

Cl.

Vln.

Gtr.

19

Voice 1

Cl.

Vln.

Gtr.

Πά - ντα έ - λε - γες "Α - γά - πη μου, ας ζή - σου - με

26

molto rall.

Voice 1

Cl.

Vln.

Gtr.

μέ - χρι τα μαλ - λιά_ μας να γί - νουν γκρί - ζα και να πε - θά - νου με την ί - διαη - μέ - ρα

34 ♩=110

Voice 1

Cl.

Vln.

Gtr.

pizz

p

38

Voice 1
Πώς μπό - ρε - σεις

Cl.
mf

Vln.

Gtr.

42

Voice 1
Να πε - θά - νεις πριν α - πό -

Cl.
ff

Vln.

Gtr.

46

Voice 1
μέ - να πώς έ - φε - ρεις

Cl.
mf *ff* *mf*

Vln.

Gtr.

50

Voice 1
την καρ - διά σου σε ε - μέ - να

Cl.
ff *mf* *ff* *mf*

Vln.

Gtr.

Voice 1

και πώς έ - φε - ρα την δι - κιά μου σε

Cl.

Vln.

Gtr.

Voice 1

ε - σέ - - - να

Cl.

Vln.

Gtr.

Voice 1

ό - πο - τε ξα - πλώ - να - με. πά - ντα μου 'λε -

Cl.

Vln.

Gtr.

Αγάπη μου, οι άλλοι άνθρωποι λατρεύουν και αγαπάνε ο ένας τον άλλον, όπως εμείς;

Voice 1

γες

Cl.

Vln.

Gtr.

70 $\text{♩} = 65$
Είναι πραγματικά
όπως εμείς;

Voice 1

Cl.

Vln.

Gtr.

ff arco *mf* *mf* *pizz.*

Πώς μπό - ρε - σες

74

Voice 1

Cl.

Vln.

Gtr.

ν'α - φή - σεις ό - λααυ-τά πί - σω σου και να

77

Voice 1

Cl.

Vln.

Gtr.

φύ - γεις πριν α - πό μέ - να α -

80

Voice 1

Cl.

Vln.

Gtr.

πλά δεν μπο - ρώ να ζή - σω χω - ρίς ε - σέ - να

83

Voice 1
α - πλά θέ - λω να έρ - θω σε σέ - να

Cl.

Vln.

Gtr.

86

Voice 1
σε - πα - ρα - κα - λώ πά - ρε με ε - εκεί που εί -

Cl.

Vln.

Gtr.

89

Voice 1
σαι - Τα συ - ναι - σθή - μα - τά μου για σέ - να

Cl.

Vln.

Gtr.

92

Voice 1
δεν μπο - ρώ να τα ξε - χά - σω σ'αυ - τόν τον κό -

Cl.

Vln.

Gtr.

95

Voice 1

σμο το πέν - θος μου δεν γνω - ρί - ζει ό - ρι -

Cl.

Vln.

Gtr.

98 $\text{♩} = 100$

Voice 1

α Πού θα μπο - ρέ - σω να βά - λω την καρ - δια μου τώ - ρα και

ff

Cl.

Vln. *pizz. f*

Gtr. *f*

103

Voice 1

πώς θα μπο - ρέ - σω να ζή - σω με το παι - δί ό - ταν μου λεί - πεις Σε πα - ρα - κα -

Cl.

Vln.

Gtr.

108

Voice 1

λώ δεξ αυ - τό το γράμ - μα και πες - μου με λε - πτο - μέ - ρει -

Cl.

Vln.

Gtr.

112

Επειδή θέλω να ακούσω στα λεπτομερή λεγόμενά σου στα όνειρά μου και να γράψω αυτό το γράμμα και να το βάλω μέσα. Κοίτα προσεκτικά και μίλησέ μου.

Voice 1

Cl.

Vln.

Gtr.

arco

117

♩ = 120

Ο - ταν γεν - νή - σω το παι - δί που έ - χω

Voice 1

Cl.

Vln.

Gtr.

marcato

123

μέ - σα μου ποιον θαα - πο - κα - λεί μπα - μπά

Voice 1

Cl.

Vln.

Gtr.

pizz.

arco

trill

129

Μπο - ρεί να κα - τα - νο - ή - σει κα - νείς πώς νιώ - θω

Voice 1

Cl.

Vln.

Gtr.

135

Voice 1

δεν υ - πάρ - χει τρα - γω - δί - α σαν κιαυ - τή κά - τω απ' τον ου - ρα - νό

Cl.

Vln.

Gtr.

141

Voice 1

Εί - σαι α - πλά σ'έ - να άλ - λο μέ - ρος

Cl.

Vln.

Gtr.

147 **molto rall.** ♩=60

Voice 1

κί - ο - χι σ'έ - να βα - θύ πέν -θος ό - σο ε - γώ

Cl.

Vln.

Gtr.

pizz.

153

Voice 1

Δεν υ - πάρ - χει τέ - λος στη θλί - ψη μου — που γρά - φω στο πε - ρί — που Σε πα - ρα - κα - λώ

Cl.

Vln.

Gtr.

p arco

p

158

Voice 1

δέσ προ - σε - χτι - κά αυ - τό το γράμ - μα κιέ - λα στα ό - νει - ρά μου δέσ προ - σε - κτι -

Cl.

Vln.

Gtr.

162

Voice 1

κά αυ - τό το γράμ - μα κιέ - λα στα ό - νει - ρά μου λε - πτο - με - ρός και πες μου

Cl.

Vln.

Gtr.

Δεν υπάρχει κάποι όριο σε αυτά που θέλω να πω Και σταματάω εδώ.

$\text{♩} = 90$

166

Voice 1

πιστεύω ότι μπορώ να σε δω στα όνειρά μου

Cl.

Vln.

Gtr.

arco *mf* *p*

171

Voice 1

Cl.

Vln.

Gtr.

mf *p* *mf* *mf* *p*

177

Voice 1

Πά - ντα έ - λε - γες "Α - γά - πη μου, ας

Cl.

Vln.

Gtr.

183

Voice 1

ζή - σου - με μέ - χρι τα μαλ - λιά - μας να γί - νουν γκρί - ζα και να πε -

Cl.

Vln.

Gtr.

189

Voice 1

θά - νου με την ί - διαη - μέ - ρα

Cl.

Vln.

Gtr.

pizz.

194 Lento

Voice 1

Cl.

Vln.

Gtr.

arco

mf pizz.

mf

mf

mf

197

Voice 1

Cl.

Vln.

Gtr.

tr

f

arco