

ΞΕΧΝΑ ΤΟΣ ΕΤΟΝΕΣΕΣ.

ΤΡΑΓΟΥΔΙ - ΚΙΘΑΡΑ

Γ. ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗ.

ΒΕΜΗ ΜΟΡΟΥ

ΞΕΧΝΑ ΤΩΣ ΕΤΟΝΕΣ
 ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΚΑΙ ΚΙΘΑΡΑ

ΘΕΜΗ ΜΟΡΟΥ

Valse Hesitation



ΤΡΑΓΟΥΔΙ

ΚΙΘΑΡΑ

Handwritten musical notation for the first system, including vocal line and guitar accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The lyrics are: *Τὴν-ρα σου ἀρῆτη / ἔ-ειπα γὰρ ἡ-ἀ-*

Handwritten musical notation for the second system. The lyrics are: *τρεῖς ἔ-χει ἀε-ρά-σαι / γὰρ-αὐτὸν ἀνδρῶν γὰρ-αὐτὸν / μὲ-τ' ἄρα μὲ-τ' ἄρα τὸ-σο τρεῖς-λὴ / νὰ γὰρ τὸν ἄνδρα τὴν-ρα τοῦ ἀνδρῶν*

Handwritten musical notation for the third system. The lyrics are: *Τὴν-ρα μὲ-τ' ἄρα / μὲ-τ' ἄρα τὸν ἄνδρα / γὰρ-αὐτὸν ἀνδρῶν / ἔ-ειπα γὰρ ἡ-ἀ- / ἔν-νοῦσα σου ἔ- / ἔ-ειπα γὰρ ἡ-ἀ-*

Handwritten musical notation for the fourth system. The lyrics are: *-εἶ-πες ἀνδρῶν / ἔ-ειπα γὰρ ἡ-ἀ- / μὲ-τ' ἄρα μὲ-τ' ἄρα / μὲ-τ' ἄρα τὸν ἄνδρα / μὲ-τ' ἄρα τὸν ἄνδρα / μὲ-τ' ἄρα τὸν ἄνδρα*

Handwritten musical notation for the fifth system. The lyrics are: *ἔ-ειπα γὰρ ἡ-ἀ- / ἔ-ειπα γὰρ ἡ-ἀ- / ἔ-ειπα γὰρ ἡ-ἀ- / ἔ-ειπα γὰρ ἡ-ἀ- / ἔ-ειπα γὰρ ἡ-ἀ- / ἔ-ειπα γὰρ ἡ-ἀ-*

Handwritten musical notation for the sixth system. The lyrics are: *-γὰρ ἡ-ἀ- / ἔ-ειπα γὰρ ἡ-ἀ- / ἔ-ειπα γὰρ ἡ-ἀ- / ἔ-ειπα γὰρ ἡ-ἀ- / ἔ-ειπα γὰρ ἡ-ἀ- / ἔ-ειπα γὰρ ἡ-ἀ-*

REFRAIN

Handwritten musical notation for the seventh system, the refrain. The lyrics are: *Ξε-χνα τὸν ἄνδρα / μὲ-τ' ἄρα μὲ-τ' ἄρα / τὸ-σο τρεῖς-λὴ / καὶ τὸν ἄνδρα τὸν ἄνδρα*

-πά να βουρα βρα-δύα Ξέχνα αὐτὸ ἐτόλμησάντος ἀπο-δύ-σω

ναὶ νύχθη-δὴ σάνυατι ἄ-μυα-λασάβια Ξέχνα αὐτὸ ἐ-

-σάνεσσι γὰρ κέ να τό-σο γονεὺς τῶν εὐχαριστῶν γυνήμων σου ἡμ-ῶν

υδάρευκ' ἐ-γγύς νιάντη-βὰ δάκρυα ἐπ-ὲς νιάντησ' ἐ-νέ-στυξάσθου

I. volta *Per Finito*
τῶν εὐχαριστῶν αὐτῶν εὐχαριστῶν.