

" Το τραγούδι του άρραγιού "

Ποίηση: Χρ. Έβερρα

Μουσική: Ν. Ζουμπιάτα

Moderato Allegretto

Introduction in 2/4 time, featuring a treble and bass staff with chords and melodic lines. Dynamics include 'f' and 'mf'.

Συφή, στον βάταθροάργα-

dim. ... 3/4

- γειό, τό νυ-φι-νό σε-τό-νι της ε-φαι-

ναι ή ξα-μουσμέ-νη σ'ό-λο τό χω-ριό πα-

πα. δὲ. πού - γα' ε - γέ. νη

και τρα.

- γου - δὲ τὸ 'μωρ - φο - νισ τὸν ἀντρα πού προ - σμέ - νει,

γιαπ' τὴ γα. χτά. ρα ἡ ὄμ. μωρ. φη δε. νιώ - πηραι. νο. φέρνει

βία - στή - νιά τό χέ - ρι, ε - νῶ

- ἡ σα - ρί - τα, χέ - ρι μέ τό χέ - ρι, γορ - γο - λε - τᾶ ἐ - γερυᾶ, υἱ μα - τι -

στή μέ τοῦ σω - τοῦ τ'α' ρέ - ρι, σάν τοῦ να -

τοῦ της το γορ - γό να - ρά - βι... .. Μ'αγ - γοί - μο -

vo! *Σπᾶ. νεῖή κλωστή — και το τραγούδι παύει*