

Santum Ergo del *M. Quanzini*

Organo

Largo

The musical score consists of ten staves of handwritten notation. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 2/2 time signature. The tempo is marked 'Largo'. The notation includes various note values (quarter, eighth, and sixteenth notes), rests, and dynamic markings such as 'p' (piano) and 'f' (forte). There are also some numerical markings below the notes, possibly indicating fingerings or specific intervals. The score is written in a clear, elegant hand typical of 18th or 19th-century manuscript notation.

Segue Genitori



Organo

Violoncello
Allegro

Largo

Soli *Tutti*

Tan - tum er - go sa - - cra men - - tum Tan tum er go
 Sa - - cra men - tum ve - ne - re mur ve ne re mur cer nu i
 ve ne re - mur ve ne re mur cer nu i ve ne re - mur
 cer - nu i et an ti - quum an ti quum do cu men tum no vo
 ce - - dat no vo ce dat ri tu i no - vo ce - dat ce dat ri tu i no vo
 ce dat ri - tu i pre - stet fi - des sup - ple men tum
 sen - su um sen su um de fe chu i sen su um de fe chu i de
 fe - ctu i pre - stet fi - des fi - des supple mentum
 pre stet fi des supple mentum sen su um de - fe - ctu i de fe - ctu -
 i sen su um sen su um sen su um de - fe - ctu i de fe - ctu -

Allegro

i sen su um de fe - ctu i
fe - ni to - ri fe - ni to ri fe - ni to - que fe - ni
to que Lau s et ju bi la - ti o Sa lus ho nor vir tus quo que
sit et be ne di - ti o pro ce den ti ab u tro que com par
sit lau da - ti o lau da - tio a men pro ce den ti ab u tro que
com - par sit lau da - ti o pro - ce den ti ab - u tro que
pro ce den ti ab u tro que com - par sit lau da - ti o
a men a men a - - - men a men a - - - men a
- - - men a - - - men a men a men a men

ccccccccccccc
 ccccccccccccc
 ccccccccccccc

ccccccccccccc
 ccccccccccccc
 ccccccccccccc

Largo

Soli *Tutti*

Jan - tum ex - go sa - - cra men - tum Jan tum ex - go

sa - cra men tum ve - - ne re mur ve ne re mur cer ni i a ve ne

re mur ve ne re mur cer ni i ve - - ne re mur cer - ni i et - an

ti - quum an ti quum do cu men tum no vo ce dat no vo ce dat ri tu i

no - vo ce dat ce dat ri tu i no vo ce - dat ri - tu i

Soli *Tutti*

Pre - - stet fi - des pre stet fi - des su - pple men tum sen su -

um sen su um de fe - - chi i sen su um de fe - - chi i de - fe - - chi i

Soli *Tutti*

Pre - - stet fi - des fi - des supple men tum pre stet fi - des

sup ple men tum sen su um de fe - - chi de fe - - chi i

sen su um sen su um sen su um de - fe - - chi de fe - - chi i sen su -

Santum Ergo del. *Avanzini*

Tenor Primo di *Rejo*^{no}

Largo

Santum ergo Sa-cra-mentum De-ne-re-mar-ve-ne-re-mur
 cernui ve-ne-re-mar Cer-na-i no-vo Ce-dat no-vo cedat
 ritui no-vo ce-dat cedat ritui no-vo cedat ri-tu-i
 pres-tet fi-des sa-pli-mentum Sen-suum de-fer-tui
 sensuum De-fer-tui de-fer-tui pres-tet fi-des sa-pli-mentum
 sensuum de-fer-tui de-fer-tui Sen-suum sensuum sensuum de-fer-tui de-fer-tui

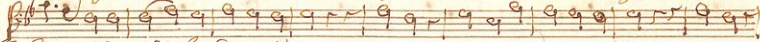
Genitori fe-ri-tu

Allegro

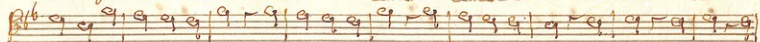
fe-ri-toni fe-ri-troque Lau-d et u-bi-la-tio Sit et
 ce-ne-dit pro-cedenti ab u-troque com-par-sit Lau-da-tio
 o Lau-da-tio amen pro-cedenti ab u-troque



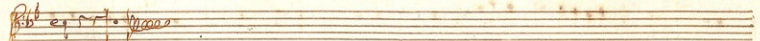
Com - par sis Lau da = ti o $\frac{2}{4}$ pro ce denti ab a troja $\frac{2}{4}$



Com - par sis Lau da = ti o amen amen a = = = men amen



amen a = = = men a = = = men a = = = men a men a men a



Vantum ergo del. Wangen

Organo & Organo

Organo

12. Jan tuum ergo Ba = ca mentum & Ne no re mur De re re mur

carum Ve re re mur cor re mur

re fal no = do ce = do cat ce do tri bui, no do ce = do re fal

2. preses fides su = la men tum & Benz su um. Benz su um do fe fal

3. preses fides fides su pa men tum preses

fides su la men tum Benz su um do fe fal = tu de fa = fal Benz su um

Benz su um Benz = su um do fe fal = tu de fa = fal Benz su um do fe fal

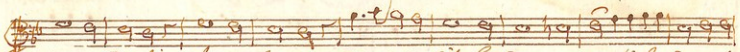
Organo

2. fe = ni ten 2. fe = ni. fides su et, tu = de fa. re

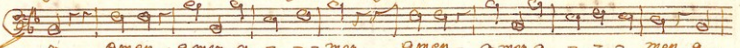
do = ni de ce do pro ce do de ab u = fra que com pa ris fa tu = do = no

do = no men pro ce do de ab u = fra que com = pa ris fa tu = do = no

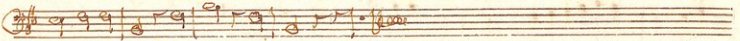
11. 8. 14. 24. 30.



1770 u danti ab u2 froque conpar sit lauda = = violauda = ti



o amen amen a = = men amen amen a = = = men a



= = = men amen amen

