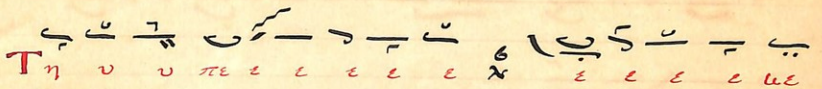


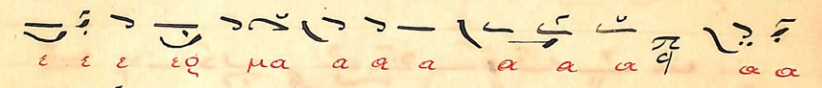
Νάσος Γιαμαδοπουλος  
1974

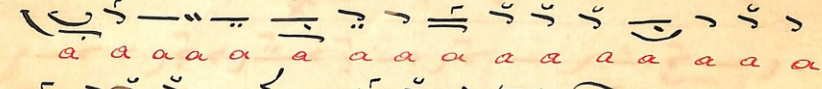


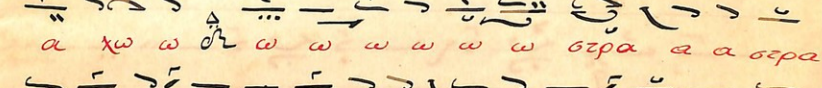


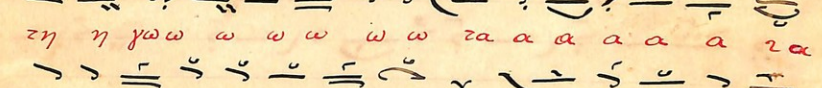
Τῆ Ὑπερμάχῳ Δίχορον  
Ἰχος δ' Νη.

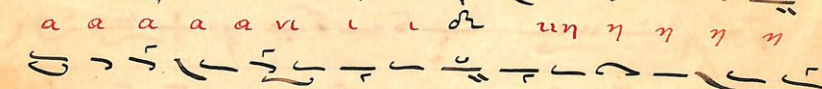

 Τ η υ υ π ε ε ε ε ε χ ε ε ε ε ι ε

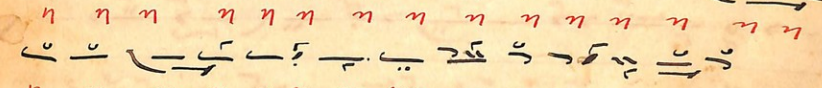

 ε ε ε ε ρ μα α α α α α α α α α α

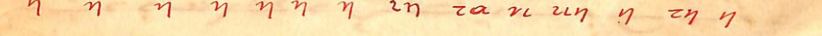

 α α α α α α α α α α α α α α α α


 α χ ω ω ω ω ω ω ω ω β ρ α α α β ρ α


 η η γ ω ω ω ω ω γ α α α α α α γ α


 α α α α α ν ι ι ρ η η η η η η


 η η η η η η η η η η η η η η η η


 η η η η η η η η η η η η η η η η

Handwritten musical notation on a staff with red letters η η η η η η η η η ρι ι ι ι ι

Handwritten musical notation on a staff with red letters ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι η η η ρι α α ι α α α

Handwritten musical notation on a staff with red letters α α α α α α

Handwritten musical notation on a staff with red letters ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

Handwritten musical notation on a staff with red letters ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

Handwritten musical notation on a staff with red letters η η η η η η η η η η η η η η η η

Handwritten musical notation on a staff with red letters η η η η η η η η η η η η η η η η

Handwritten musical notation on a staff with red letters α α α α α α α α α α α α α α α α

Handwritten musical notation on a staff with red letters ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

Handwritten musical notation on a staff with red letters ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω



α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ υ φ χ ψ ω

β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ υ φ χ ψ ω

γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ υ φ χ ψ ω

δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ υ φ χ ψ ω

ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ υ φ χ ψ ω

α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ υ φ χ ψ ω

Α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ υ φ χ ψ ω

α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ υ φ χ ψ ω

α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ υ φ χ ψ ω

α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ υ φ χ ψ ω







Divamus eapá Nnxiws Kaniapa'dou. Ηχοσ 41.

Handwritten musical notation on a staff with notes and rests. Below the staff are the letters: Ne, e, e, e, e, Au, v, vu, v.

Handwritten musical notation on a staff. Below the staff are the letters: va, a, Au, va, a, mu, A, a, a.

Handwritten musical notation on a staff. Below the staff are the letters: a, a, a, γ, γ, γ.

Handwritten musical notation on a staff. Below the staff are the letters: A, γ, γ.

Handwritten musical notation on a staff. Below the staff are the letters: o, o, o, oo, 20, o, o, A, γ, γ, o, s, o.

Handwritten musical notation on a staff. Below the staff are the letters: o, o, Oe, e, e, e, o, o, o, o, o, o, s.

Handwritten musical notation on a staff. Below the staff are the letters: A, a, a, a, a, a, a.

Handwritten musical notation on a staff. Below the staff are the letters: a, γ, γ, γ, γ, γ, γ.

Handwritten musical notation on a staff. Below the staff are the letters: A, γ, γ, o, o, o, o, o, o, 20.

Handwritten musical notation on a staff. Below the staff are the letters: o, a, γ, γ, o, s, e, γ, γ, o, o.









Εἰς τοὺς Αἰνοῦς Δόξα. ἵχος β' δ' Νηΐ.

Γων Α γε ων Πα ρε παύχο ρος <sup>x</sup> ευ ρων ρης Οι  
 υς μι εε εε ρη ης πε ρα α α α εω  
 ω ων συν θρα α μων <sup>ση</sup> Πα ρου ο ο ο ας υψ γι  
 η ου ρη Πρω ματος α α α γι ι ι ι ου  
 ου <sup>x</sup> μι αν ου σι ι ι ι ι ι αν ε  
 εθ θμα α ρι σε ναι αι αι ρυ υ υ  
 υ σιν <sup>ση</sup> ναι ρο μω η η ρι ι ου ρης θε ο  
 ο ο ο ρο ο γι ι ι ας ρα ρωσ Παα ρε  
 εω ωε ρς η ευ ρη η η σι ι ι ι











αβαι ροι ουε εντος μηνι μα  
 αι ζω η ην χα ρισα μεε νο

α. Ἄξιόν ἐστι θωρηχθῆναι Ἰσραηλῶν ἄλλοι

Ἦχος Αδ' Νη χαρίζομαι

Α ξι ον ε στι ν ως α λη θω ως μα να ρι-

ζη εν τε την θε ο το μον την α ει μα να

ρι-στον και πα να μο ο μη τον και μη τε ρα του

θε ον η μων την τι μι ω τε ραν των χε ρο

βι - ημ και εν δο ξο - τε - ραν α ου χει

τω ως των Σε - ρα φημ την α δι α ρο εως θε

ο ον λο γον τε - σου. σταν την ο-οντως θε-ο





των ον τω ως θε - ο - το μον ξε

με-γα-λυ- νο με εν.

Ἄξιόν ἐστι. Γεωργίου Λαφανταεικηνοῦ τοῦ  
Ἐπισκοπῆ Πα.

Α - ζι - ον ε-οσι - ιν ω ως α - λη -

δω ως μα-μα-ρι- ζει ειν ξε των θε-ο-το

μο - ον τη εν α - ει-μα-μα- ρι -

το- ον και πα-να-μω - μη- του και μη

τε- ρα του θε-ου η μω εν

των τι-μι-ω-τε - θα-αν τω-ων χε-ρα-

βι - μι και εν-δο-ζο-τε- ρα αν α -





τον και μη-ζε- ρα του θε-ου

η- μων τη-ν τι-μι-ω-ζε

ραν των χε- ρου- βιμ και εν-δο-ξο-ζε-

ρα-αν α-βυ-ρι- τω- τω-

-ων ξε- ρα- φειμ των α-δι-α-δο-

ρωσ θε-ον χο- χο- ον τε-μου- σα

αν των ο- ον-τωσ θε-ο-το- μου ξε

με-γα-λυ- νο- με εν-

Ἄξιόν ἐστι. Νικηταρίου Μ. Βλάχου

ἦχος πᾶς α'

Α-ξι-ον ε-πι-ν ω-ωσ α-λη- θωσ μα-μα-ρ-

ζειν σε των θε- ο- το-

μον την α- ει-μη-να- ρι- σον και θα-

α- μω- μη- τον και μη-τε-

ρα του θε- ου η- των

ρι- μη- ω-τε- ραν των χει-ρα- βι μη

και εν-δο-ξο-τε- ρα- αν

ι- ουφ-ηρι- ω- ως τω-ων ζει- ρα-

φι-ιη τη-νν α-δι- α-φθο- ρω

θι-ου λο γο-ου τε- μον. σων των ο-

ον-ως θε-ο-το- ω- ον σε



με - γα - λυ - νο - με -

Τῶν γὰρ Σὴν.  
ἐν. χαρ. Παθανιολαίου. ἤχος βαρύς

Τὴν γὰ - ἀρ σὴ - νη μὴ - τρα - ἀν θρο - χο

χο θρο -

νο θρο - νον ἐποι ἡ - σε και

τῆ τὴν σὴ - νη γὰ - σε ρα

πλα - τυ - τε ρα αν

ρα - ναι

ζε ου - ρα - νη - ων α - πηρ - γα

σα - υπ - γα - σα το ἐ - πι στή - χαι -



=22=

Handwritten musical notation with red text: **ρει** **κε-χα-ρι-τω-με-** **ζε**

Handwritten musical notation with red text: **και** **και** **κε-χα-ρι-τω-με**

Handwritten musical notation with red text: **νη** **πα-**

Handwritten musical notation with red text: **σαι**

Handwritten musical notation with red text: **δη** **πα-βαι η κτι-** **σις δο-** **ζα η κτι-εις**

Handwritten musical notation with red text: **δο-** **ζα** **σοι** **οι-**

Ἐσὶ σοὶ χαίρει Ἰησὺς Ἄδῃ Νη.

μελοποιηθῆν ὑπὸ Συνεσίου Ἰβηρίτου καὶ ἐπιδιορθωθῆν ὑπὸ Χ. Παφανιοῦ

Handwritten musical notation with red text: **Ε** **σοι** **σοι** **και** **ρει** **κε-**

Handwritten musical notation with red text: **χα-ρι-τω-με-**

Handwritten musical notation with red text: **νη** **σα-** **βαι η κτι-** **σις** **ις** **δη** **α-** **αγ-γε**

... λω - ων ...

... σι - μα ...

... α - βη ...

... πα - ρα - δε - σε ...

... αυ - χη ...

... σα - αρ - ων ...

... ον ...

... ν - ωαρ - χω - ων ...

... τιν ...

... σοι ...



-24=

Handwritten musical notation with notes and stems.

ρα ωχα-τυ-ζε -

ραν ού-ραι νω

Handwritten musical notation with notes and stems.

ων α-συρ-χα -

σα-το

Handwritten musical notation with notes and stems.

ε-οι σοι χα

ρη κε- χα-ρι- τω

Handwritten musical notation with notes and stems.

με -

νη

σα-

σα η κτι-

Handwritten musical notation with notes and stems.

ει -

ις

δο-

το.

ζα σοι

Handwritten musical notation with notes and stems.

- οί.

### Λειτουργία Χαράμωσος Πατριάρχου

Άγασήσω Σε. Ήχος Β' Δ'

Handwritten musical notation with notes and stems.

Α. χα-πη- σω σε Κυ-ρι-ε η ι- σχυ-υς μου Κυ-ρι-ος

Handwritten musical notation with notes and stems.

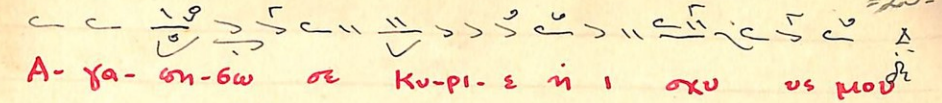
σε-ρι- ω-μα μου και να-τα-φυ-τη μου και ρυ- σης μου

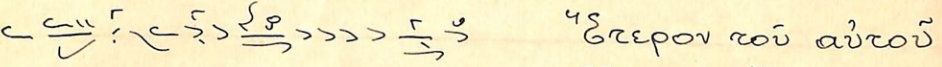
Handwritten musical notation with notes and stems.

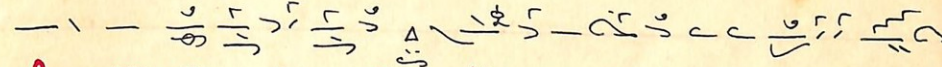
Ἔτερον τοῦ αὐτοῦ

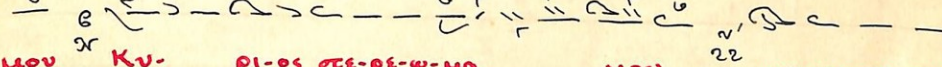
Ἦχος ἑναρμόνιος εἰς Γα

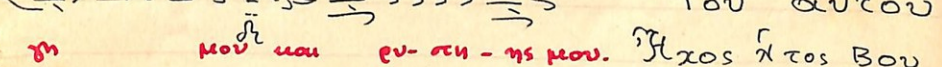
- ου.

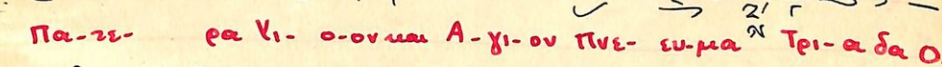

  
 Α - γα - θη - βω σε Κυ - ρι - ε η ι σχυ υς μου

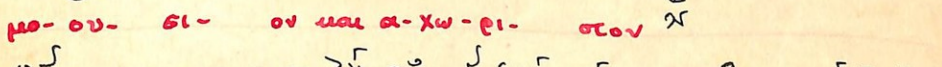

  
 Κυ - ρι ος στε - ρε - ω - μα μου και ια -

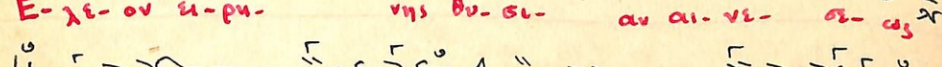

  
 Α - γα - θη - σω σε Κυ - ρι - ε η ι - σχυ - υς

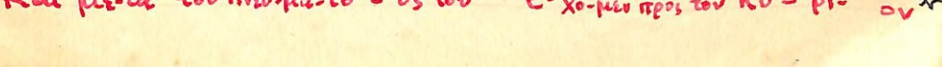

  
 μου Κυ - ρι - ος στε - ρε - ω - μα μου και ια - τα - ρει


  
 θη μου και εν - σκη - ης μου. Ήχος Ητος Βου


  
 Πα - τε - ρα Υι - ο - ον και Α - γι - ον Πνε - υμα Τρι - α - θα - Ο


  
 μο - ου - σι - ον και α - χω - ρι - στον


  
 Ε - λε - ον υ - ρι - νης θυ - σι - αν αι - νε - σε - ας


  
 Και με - τα του Πνε - υμα - το - ος σου Ε - χο - μεν προς τον Κυ - ρι - ον



=26=

Handwritten musical notation with notes and stems.

A-ζι- ον και δι- και- ον

Handwritten musical notation with notes and stems.

A-χι-ος A-χι- ος A-χι- ος Κυ-ρι-ος ξαβ-βα-ωθ πλη- ρησοου

ρα-νος και η γη τη-ης δο- ζη-ης σου ω- βα-να εν τοις Υ-ψι-

στοις εν- λο-γη- με-νος θαρ- χο- με-νος εν ο- νο- μα τι

Κυ-ρι- ου ω- βα- να ο εν τοις Υ- ψι- στοι- οις

A . μη- ην A . μη- ην

Σε υ- μνου - με- εν Σε εν- λο- γου

με- εν Σοι εν- χα- ρι- στου - με- εν Κυ-

ρι - ε και δι- ο- μι- θα σου

ο θει- ο- ος η μω- ων.

Ἄγγελος ὁ Θεός

Μανουὴλ Πρωτοφάγγελου Ἡχας ᾠ πα.

Α μιν Α-γι-ος ο Θε ο ος Α- γι- ο ος Ι-σχυ ρο  
 ος Α γι ο ος Α- θα - να - το-ος ε-λε- η-  
 σο - ον η - μας Ἰσραηλιν Α-γι-ος ο Θε-ο  
 ος Α γι ος Ι-σχυ-ρο - ος Α- γι- ο-ος Α  
 θα - να - το-ος ε-λε- η- σο ον η μας  
 Δο-ξα Πα-τρι και Υι - ω και Α-γι-ω Πνε - ευ-μα-  
 τι και νυν και ἄ-ει και ες τους αι-ων-ας των αι-ων-ων Α-μην  
 Α-γι-ος α-δα- να- το - ος ε-λε - η - σο-ον  
 η - μας Δύναμις



Ne Δυ. va - μι - is A -  
 xi - o - os o θε -  
 o θε - o - zo - os A  
 xi - o - os i .  
 oxu - po -  
 zo - os A  
 xi - os A - θα -  
 va - zo os E - λε - η - οο -  
 ε - λε - η - οο - η - μα - os

Ἄγιος ὁ Θεός (ἕτερον) Γεωργ. Μπόμπια Ἁγος ζω

Handwritten musical notation on a five-line staff.

A-μην A-γι-ο-ος ο Θε-ο-ος A

Handwritten musical notation on a five-line staff.

-γι-ο-ος ι-σχυ-ρο-ος A-γι-

Handwritten musical notation on a five-line staff.

ος Α-θα-να-το-ος ε-λε-η-σον η

Handwritten musical notation on a five-line staff.

μας A-γι-ος ο Θε-ο-ος A-γι-ος

Handwritten musical notation on a five-line staff.

ι-σχυ-ρο-ος A-γι-ος α-δα-να-το-

Handwritten musical notation on a five-line staff.

ος ε-λε-η-σον η-μας

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Δο-ξε Πα-τρι και Υι-ω και Α-γι-ω

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Πνε-υμα-τι και νο-ν και α-ει

Handwritten musical notation on a five-line staff.

και εις τους αι-ωνας των αι-ωνων α-μην

Handwritten musical notation on a five-line staff.

A-γι-ος Α-δα-να-το-ος ε-λε-η-σον



η - μα-ας

# Δύραμις

Νε Αυ - va - μι - ις Α -

Handwritten musical notation for the first line.

χα γι - ος

Handwritten musical notation for the second line.

Α γι-ος ο θε- ο-ος Α -

γι - ος Α-θα-

va ζε α-θα-

va-το-ος ε-λε

η- σο-ος η - μα - ος

Ἄξιόν ἐστι. Ἀραβικόν ἀνώνυμον. Ἦχος α'. 4/9 πα

Μητι βα τζι μσιν ι σι και χα να νο ον χα σε

ετ βοα λι ιν τε ντε λι λε

ελ τε ι με τε ελ του μσε ελ μσα ρι ετ μη του λ

κου χι ου ουσ ου με λε χι νε

ε λε τι α κμαρ μι νελ σε ρου βι μι

ου α αρ φα με υ δεμ ωι χαρ

εε εε μη ην ε ελ ξε ρα φι μ

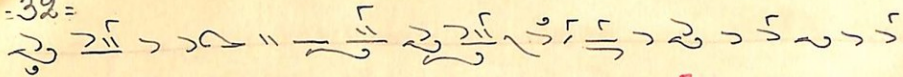
ε λε τι μσε χα αρ φε σε ντι

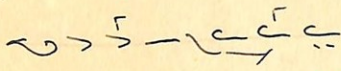
βα λι δε ει μα λι μα σα αλ λαχ

χα μα νη νε ηη βα α λι δε τε λι λε



-32=


  
 i    ε    un    vov                    α                    3ε


  
 εμ.











