

65



ΣΤΗ ΒΑΡΚΑ

≡ Β Α Ρ Κ Α Ρ Ο Λ Α ≡

Ποίησις και Μουσική *
Π. Δ. ΤΣΑΜΠΟΥΝΑΡΗ

ΔΙ' Α Σ Μ Α
και Κλειδοκύμβαλον

ΕΚΔΟΣΙΣ ≡≡≡
 Π. Ζανουδάκη και Σ^ας
 Όδος Μοσχέ Άτταριν 7.....
 ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ ≡≡≡

Λιθογρ. αὐτὸι Μοῦσαι,
 Ἀδελφῶν Α. ΓΑΡΟΥΦΑΛΗ *
 ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ.

“ΣΤΗ ΒΑΡΚΑ,,

.....ΒΑΡΚΑΡΟΛΑ.....

Μελωδία ἐκ τοῦ Ἰταλικοῦ.

—Opéra 24—

Φοίσις Χ.Χ.

Διασκευή Π.Δ.Τσαμουνάρη

Moderato assai

pp *p*

pp

pp

Ἐ-λα σὺ τὸ . . . ρα σι . γα . .

λά νο - λὲ - ται ἔστῃν ἄ - κρο - γα - λιά τὸ κύ - μα καὶ χρυ - σὸ - νε - ται ἀσ ἦ - στε . ρο - φω - τη νύκ .

τὰ ἔ-λα σοῦ τῷ - ρα μέ-σα νῆ-κα τὰ-λευκά φροσμέν' ἐ-καὶ ἡ θάρκαμας ἔ-τῆν ἄ-μου

f pp θιάσῃ ἔ-λα γὰ-ση μου χροῦσθ
f ἴσῃ κα-γα-σῶς
sf ὀ-σον ὁ-γα-ωῶ νῆ-σῆν ἄνχιμάθ

pp κα-λη σὶ-γω κα-τι νᾶ σσῆσῶ ἔ-λα νᾶ φῶ-ρω με μαζῷ ἄ-γὰ-ση με-να ἄν σου.

f pp λᾶ καὶ θᾶ ὀι σῶν' ἄ-γὰ-ση μου μέσῃ' ἑ-κῆ μου ἄν-κα λῆα

f *Seconda Volta* *pp*

Σχί' η θαρκούλα μας τὰ νε-ρά - - - - - χουί α -

f *Seconda Volta* *pp*

γό-ρι θω-σεν-τι-κό - - - - - μα - - - - - ω τὰ διὸ μας ἄχ τή χα

p

p

ρά - - - - - θά λού-με μὲ-ρα μου-σι-κά - - - - -

- - - - - μέσ' εἰς τὴ' ὄρι-κή μου ἐλ' ἄγ-κα-λία - - - - -

Ελ' ἀγ-γε-λέ μου νά σέ χα-ρώ-νά οὐ χορ-

τά-σω ἀ-πό φι-λιὰ νά οὐ χορ-τά-σω ἰ-σό φι-λιὰ σοῦ τό-σον φῶς μου σέ λαχ-τά

ρά-

α ! α ! α !

Ἐπισημιά ἀγροφόρον
ΔΕΝ ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΝΤΑΙ

Μουσικὸν Ἐκδοτικὸν Κατάστημα
Π. ΖΑΝΟΥΔΑΚΗ
ΚΑΙ ΣΥΣ.

... 7. Ὁδὸς Μοσχέ Ἀτταριν - 7. ...

ΕΞΕΔΟΘΗΣΑΝ

- 1. Ἡ Σανθὴ,, φοίσις Λάσκαρη
- 2. Ἡ Παλῆ Ἀγάπη,, φοίσις καὶ μουσικὴ Σ.Τσαμτσῆ
- 3. Ἡ Κατίνα,, " " "
- 4. Ἡ Νεότης,, φοίσις καὶ μουσικὴ Π.Τσαμβουνάρη
- 5. Ἐλα μαζί,, " " "
- 6. Στὴ Βάρκα,, " " "
- 7. Στὴν Αμμουδιά,, " " "
- 8. Σίπανα ψυχὴ μου,, " " "
- 9. Ἀν' ἀγαπᾶς Μικροῦλα μου,, "

Ἐργονεία συγρογὴ ἔσιν τῶν Ἑλληνικῶν μουσικῶν ἱμαζιῶν ἀνὰ καὶ ἐξωτερικῶν...

Μέθοδοι δι' ὅλα τὰ ὄργανα