

ΑΤΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

# Ο ΔΙΑΒΑΤΗΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

3<sup>η</sup> Έκδοσις



Έξελξεύθη δια πρώτης φοράς  
ἐκ τῆς ΜΑΝΤΡΑΝ, τοῦ ΑΤΤΙΚΑ  
ὑπο τοῦ ἴδιου (περίοδος 1932)

Τραγούδι  
Μοιρολόι

Tout droit réservé pour tout pays.

PRIX DR5. 15.

ΚΛΕΟΝΟΣ  
ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ  
(ΑΤΤΙΚ)

Πᾶν δικαίωμα ἐπιφυλαγμένον  
διὰ πάντα τόπον

ΤΙΜΑΤΑ ΔΡ. 15.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΤΤΙΚ ΑΘΗΝΑΙ  
EDITIONS ATTIC ATHÈNES

Copyright 1934  
by ΑΤΤΙΚ

Αφιερωμένο στον εαυτό μου.

# Ο ΔΙΑΒΑΤΗΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

ΤΡΑΓΟΥΔΙ - ΜΟΙΡΟΛΟΓΙ

Ποίησης και Μουσικής

ΚΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ (ΑΤΤΙΚ)



Mod<sup>to</sup> *Maeztoso*.

*p* *a lontano*

*a poco* ... *molto* ... *p* *tranquillo* *sonore*

(con molto ritmo)

ΕΠΙΘΑΟΣ. (μονότονα και αχρημάτιστα και την τελευταίαν φωνάν πολύ γιγά σαν να άσπαρχνύεται)

Ε. ρη-μος βα-ρύς και κό-νος Σέρ-νο-μαι με-στή ζω-ή. Και θε βή-μα μου-εί-νε

*Spicciat legato*

*con calma*

πό-νος Μα-τόν Ξέ-νο πό-νο, πο-ός τόν-ε-νο-εί; Δί-χως σή-τη, δί-χως σό-ι,

*marcato*

Περ-πα-τώ έ-ώω κι έ-χει Κόι-χτυπώ το κομ-πο-λό-ι Πού μου χεί-σαν τό-νισμο-οί κα-

[τήν τελευταία φορά στην "CODA"]

*rall. un poco*

*rall. un poco, cal canto*

Έκδόσεις Άττικ - Άθήναι.

PAR EKEDON ENIPRAGHTHON DIA PANTA TONON.

Copyright 1932 by Attic.

C. 28 A.

Editions Attic - Athènes.

TOUTS DROITS RÉSERVÉS POUR TOUTS PAYS.



# ≡ ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ ≡

ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΙΗΣΙΣ

ΕΙΔΑ ΜΑΤΙΑ...	ΔΡΑΜΑΤΑΚΙ ΤΗΣ ΖΩΗΣ.
ΤΟ ΤΡΕΧΑΝΤΗΡΙ	(ΜΠΑΡΚΑΡΟΛΛΑ)
ΓΙΑΤΙ ΜΕΘΩ	ΜΕΛΩΔΙΑ
ΦΑΛΗΡΑΚΙ	ΟΝΕ-ΣΤΕΡ
Σ' ΑΓΑΠΩ!	ΒΑΛΣΕ - ΗΕΣΙΤΑΤΙΟΝ
ΚΙ' ΟΜΩΣ	ΚΑΝΤΑΔΑ - ΤΑΓΚΟ
ΖΗΤΑΤΕ ΝΑ ΣΑΣ ΠΩ...	ΤΑΓΚΟ
Ο ΔΗΜΗΤΡΑΚΗΣ	ΚΩΜΙΚΟ
ΑΛΛΑΞ' Ο ΚΟΣΜΟΣ!	ΚΩΜΙΚΟ
ΕΣΥ ΓΕΛΑΣ ΚΙ' ΕΓΩ ΠΟΝΩ!	ΜΕΛΩΔΙΑ
ΑΛΗΘΕΙΑ ΣΟΥ ΤΟ ΛΕΩ ΠΕΡΣΕΦΟΝΗ!	ΚΩΜΙΚΟ
ΘΑΡΡΩ...	ΤΑΓΚΟ
CHANSON	ΜΕΛΩΔΙΑ ΜΕ ΓΑΛΛΙΚΑ ΛΟΓΙΑ
ΚΙ' ΑΝ ΜΕΤΑΝΟΙΩΣΩΜΕ...	ΤΑΓΚΟ
ΜΟΛΙΣ ΠΩ...	ΚΩΜΙΚΟ - ΤΑΓΚΟ - ΦΟΣ ΑΡΓΟ
ΤΟ ΔΑΚΡΥ ΤΟ ΠΙΚΡΟΤΕΡΟ	ΜΕΛΩΔΙΑ
ΕΒΓΑ ΣΕΛΗΝΗ!	ΜΕΛΩΔΙΑ
Ο ΔΙΑΒΑΤΗΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ	ΤΡΑΓΟΥΔΙ - ΜΟΙΡΟΛΟΓΙ
ΚΑΘΕ ΑΓΑΠΗ	ΤΑΓΚΟ - ΦΟΣ ΑΡΓΟ
ΑΡΑΠΙΝΟΥΛΑ	ΦΟΣ - ΤΡΟΤ
ΧΑΒΑΓΙΑ	ΧΑΒΑΝΕΣΙΚΟ ΒΑΛΣ
ΜΗ ΖΗΛΕΥΗΣ	ΛΑΪΚΟ ΤΑΓΚΟ
ΜΗΝ ΚΛΑΙΣ!... (... ΡΟΥΧΕΙΣ ΑΣΠΡΑ ΜΑΛΛΙΑ...)	ΒΑΛΣ-ΑΡΓΟ
<i>ΜΟΛΙΣ ΕΞΕΔΟΘΗ</i>	
ΝΑ ΖΗ ΚΑΝΕΙΣ Η ΝΑ ΜΗ ΖΗ;	ΜΕΛΩΔΙΑ-ΤΑΓΚΟ