

ΑΤΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

ΕΞΕΤΕΛΕΣΘΗ
ΔΙΑ ΠΡΟΣΤΗΝ ΦΟΡΑΝ
ΕΙΣ ΤΗΝ "ΜΑΝΤΡΑΝ",
ΤΟΥ ΑΤΤΙΚ
ΥΠΟ ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ
ΤΗ 27-6-935

ΑΣ ΑΜΑΞΩΜ' ΟΜΙΛΙΑ....

ΣΤΙΧΟΙ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ

ΚΛΕΩΝΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ (Attic)



4^Η
ΕΚΔΟΣΙΣ



τὸ τό λὸν μὲ κίβητα ἢ θανάτῳ
καὶ τῆς Μανίας, κατὰ πέτρα εἰς πόντον.

τραγουμένο γὰρ τὸν Βλάση.



ΑΣ ΑΛΛΑΞΟΜ' ΟΜΙΛΙΑ

ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙ

Στίχοι καὶ Μουσική
ΚΛΕΡΝΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ | ἈΤΤΙΚ

Quasi Moderato.

κατὰ κράτος καὶ ἀνδρ.

Ὑ. χε. τε εἰ, κροῦς ἀλλὰ ζωμ' ὀ. μι. λί. α, Κιὰς ποῦμε κατὰ τι ογε. τι. κὸ μὲ τὸν κρο. ρὸ. Ἄς μείνη
Ὑ. χε. τε εἰ, κρο. ἄς ἀλλὰ ζωμ' ὀ. μι. λί. α, Μία καὶ τὸ λὲ' ἢ λο. γι. κή σακ' ὀβ' ὀρ. θὸ. Ἄς μεί. νη

(μέτρος)

μό. νο. με. τὰ εἰ, μακ' ἡμι. λί. α' ὅτι ὄ. κη. μά. σω καὶ θέτοῦμε ἀν' ἡμο. ρῶ. Πρέπει λοιπὸν εἰς τὸ εἶξεν ἀπροσπα.
μό. νο. με. τὰ εἰ, μακ' ἡμι. λί. α, Ἄ. φου δὲν μοῖ μετ' ἄπο σὰς νά. γα. πη. θὸ. Κιὰν καμνιά ὠρὰ μού περὶ ὅ ἢ ὀ. πο.

col canto

θῆ. σω Οὐ. τε μια φροῖξ ἔσω. τι. κή νη μὴ οἴκ' πῶ δό. στε μου ὁ. μως τὸν κροῦ ρὸ. με. σω. θί. σω Μὲ τὴν ἰ.
ψί. α Πῶς κ' ἡ φι. λί. α. μας κί' αὐτῆ, σὰς. νο. χλει, Χω. ρίς μιά λέ. εἰ, δὲ χικς κἀν' μάγει. ρα. φί. α, ὅθ' ἡν ὀια.

rall. n T^o

έ, α π α ρ σ τ ρ α ν ο υ κ α γ α π ω: Κ ι η μ ε ς τ α λ α γ ρ α τ α ψ υ χ ρ α π ο υ σ α σ κ λ ε ω, Π α ρ α σ υ ρ θ ω σ ε κ α π ο τ ο μ α φ ρ α σ ι π ε ρ ο θ ε ρ.
 κ ω φ ω μ ε ν α δ α κ ρ υ τ ο π ο λ υ... κ ι λ α ρ ο υ τ ο υ κ α θ ε ρ α ς δ ε σ ο υ κ ο κ η τ ο ν η - μα * 1. σ ω ς μ ι α μ ε ρ α μ ε τ α ν ο υ σ ε τ ε σ κ η λ η.

rall. a T^o dim.

μ η, κ α μ ε τ ε τ α γ α π ω ς δ ε ν ο υ σ α τ ο τ ι κ λ α ι ω, Ι α ν ν α μ η η σ α θ ο ς ε σ ε ι τ η α φ ο ρ μ η.
 ρ α και ψ ι θ υ ρ ι σ ε τ ε μ ι α τ ε τ ο π ρ α η κ ρ ι. μα! Μ ε σ τ η ζ ω η ν α β ρ ι σ κ η μ ο ν ο μ ι α φ ο.

cresc. ed S^o 2.

S^o 1. "Α γ λ ι ν α -

cresc. ed

accel. (4) (3)

ν ο ι. ε ε. τ ε τ ο σ τ ο μ α Γ α υ τ η τ η λ ε ξ ι τ η σ τ ε γ ν η, Μ η ν η σ η τ η α γ α λ η μ α ς α. κ ο. μα Π ω λ ι ρ ι. λ ι. α π ρ ε π η ν α γ ε.
 ν η

accel. col canto

me *οικρατημένη λύπη*

erese. molto pp [σόν καρπίνες]

pp

(ἀρά και θυσία)

η. τ α ν ε τ η ς τ υ γ χ η ς γ ο ρ α φ τ ο, Ἄ σ μ ε ι ν η μ ο ν ο μ ε τ α ξ υ μ α ς μ α... ρ ι. λ ι. α Κ ι α σ η ν η τ ο τ ε λ ο ς τ ο υ ρ ω μ α ν τ ο υ ς α υ τ ο υ...
 τ ο λ...

molto allarg^{do} e morendo

ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ

ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΙΗΣΙΣ



ΕΙΔΑ ΜΑΤΙΑ...
ΤΟ ΤΡΕΧΑΝΤΗΡΙ
ΓΙΑΤΙ ΜΕΘΩ
ΦΑΛΗΡΑΚΙ
Σ' ΑΓΑΠΩ!
ΚΙ' ΟΜΩΣ
ΖΗΤΑΤΕ ΝΑ ΣΑΣ ΠΩ...
Ο ΔΗΜΗΤΡΑΚΗΣ
ΑΛΛΑΞ' Ο ΚΟΣΜΟΣ
ΕΣΥ ΓΕΛΑΣ ΚΙ' ΕΓΩ ΠΟΝΩ
ΑΛΗΘΕΙΑ ΣΟΥ ΤΟ ΛΕΩ ΠΕΡΣΕΦΟΝΗ
ΘΑΡΡΩ...
CHANSOŃ.
ΚΙ' ΑΝ ΜΕΤΑΝΟΙΩΣΩΜΕ
ΜΟΛΙΣ ΠΩ...
ΤΟ ΔΑΚΡΥ ΤΟ ΠΙΚΡΟΤΕΡΟ
ΕΒΓΑ ΣΕΛΗΝΗ!
Ο ΔΙΑΒΑΤΗΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ
ΚΑΘΕ ΑΓΑΠΗ...
ΔΡΑΠΙΝΟΥΛΑ
ΧΑΒΑΓΙΑ
ΜΗ ΖΗΛΕΥΗΣ
ΜΗΝ ΚΛΑΙΣ

[...ΡΟΥΧΕΙΣ ΑΣΠΡΑ ΜΑΛΛΙΑ...]

ΝΑ ΖΗ ΚΑΝΕΙΣ Ή ΝΑ ΜΗ ΖΗ;..
ΠΑΠΑΡΟΥΝΑ
ΑΓΑΠΕΣ ΜΕ ΔΙΧΩΣ ΓΙΝΑΤΙΑ
ΑΣ ΑΛΛΑΞΩΜ' ΟΜΙΛΙΑ
ΡΩΜΗΑ
ΟΤΑΝ ΕΝΑ ΣΥΚΟ ΜΕΝΕΙ
ΜΑΡΑΜΕΝΑ

[..ΤΑ ΓΙΟΥΛΙΑ ΚΙ' Η ΒΙΟΛΕΣ..]

ΧΩΡΙΣ ΦΙΛΙΙ
ΕΙΝ' Η ΑΓΑΠΗ ΧΙΜΑΙΡΑ
ΗΡΘΕΣ ΠΙΣΩΙ
ΤΙ ΝΑ ΤΗΝ ΚΑΝΩ ΤΗΝ ΩΜΟΦΙΑ

ΜΕΛΟΔΙΑ
ONE STEP
VALSE - HESITATION
ΚΑΝΤΑΔΑ - ΤΑΓΚΟ
ΤΑΓΚΟ
ΚΟΜΙΚΟ
ΚΟΜΙΚΟ
ΜΕΛΟΔΙΑ
ΚΟΜΙΚΟ
ΤΑΓΚΟ
ΜΕΛΟΔΙΑ ΜΕ ΤΑΛΛΙΚΑ ΛΟΓΙΑ
ΤΑΓΚΟ
ΚΟΜΙΚΟ-ΤΑΓΚΟ-ΦΟΣ ΑΡΓΟ
ΜΕΛΟΔΙΑ
ΜΕΛΟΔΙΑ
ΤΡΑΓΟΥΔΙ-ΜΟΙΡΟΛΟΥΤ'
ΤΑΓΚΟ-ΦΟΣ ΑΡΓΟ
ΦΟΣ-ΤΡΟΤ
ΧΑΒΑΝΕΖΙΚΟ ΒΑΛΣ
ΛΑΪΚΟ ΤΑΓΚΟ
ΒΑΛΣ ΑΡΓΟ

ΜΕΛΟΔΙΑ - ΤΑΓΚΟ
ΤΑΓΚΟ
ΡΟΥΜΠΑ
ΤΑΓΚΟ
ΦΟΣ - ΤΑΓΚΟ - ΡΟΥΜΠΑ
ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΜΒΑΤΗΡΙΟ
ΜΟΥΣΙΚΟ ΠΟΙΗΜΑ

ΤΑΓΚΟ

ΤΑΓΚΟ

ΤΑΓΚΟ

ΤΑΓΚΟ

- ΜΟΛΙΣ ΕΞΕΔΟΘΗΣΑΝ -

ΑΔΙΚΑ ΠΗΓΑΝ ΤΑ ΝΕΙΑΤΑ ΜΟΥ ΒΑΛΣ.

Η ΓΡΗΟΥΛΑ ΜΟΥ [ΔΕΝ ΚΑΤΟΡΘΩΣΑ ΝΑ ΣΕ ΞΕΧΑΣΩ] ΤΑΓΚΟ