

ΕΝΑΣ ΒΡΑΧΟΣ ΣΤΟ ΒΟΥΝΟ

M

ΔΙΑΤΙ ΑΧ ΔΙΑΤΙ



ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΤΡΟΥΜΠΟΥΛΑΣ
ΓΕΝΕΘΕΝ ΚΑΙ ΑΠΟΘΑΝΕ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΝΑΪΣ ΕΩΣ ΠΛΥΚΙΑΝ 33 ΕΤΩΝ
ΚΑΤΑ ΤΟ 1903

ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ ΣΥΝΘΕΤΟΥ

Έχει καύμό η θάλασσα	ΔΙΩΔΙΑ
Γιά σένα	"
Τα νιάτα μου φεύγουν	ΧΟΡΩΔΙΑ
Πονώ στ' αλήθεια	"
Άκ' κάνε δάκρυ να σταθής	ΔΙΩΔΙΑ
Εξομολόγησις	"
Ξύλινα	ΧΟΡΩΔΙΑ
Τήν καρδιά μου δόξ' μου λίδω	"
Άφες να γίνω εύτυχης	ΜΟΝΩΔΙΑ
Δός μου μίσος	"
Δές πώς κλίνει στ' αέρα	"
τ' άργυρο κλωμό φευγάρι	"
Κρυφή άχάλπ	ΔΙΩΔΙΑ
Είναι μία μελαχροινή (ή μια κίη αμμή)	"
Η ευφορά μου	ΜΟΝΩΔΙΑ ΜΕ ΚΙΘΑΡΑ
Έλα (βαρκαρούλι)	"
Ν. ΣΤΡΟΥΜΠΟΥΛΗ Έχε χείρα	ΜΟΝΩΔΙΑ

Ποίσις Γ. ΒΙΖΥΗΝΟΥ

Μουσική ΧΡ. ΣΤΡΟΥΜΠΟΥΛΗ

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
ΜΙΧΑΗΛ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ
ΓΛΑΦΙΣΤΡΟΣ-ΣΤΟΑ ΦΕΣΗ ΑΘΗΝΑΙ

ΕΝΑΣ ΒΡΑΧΟΣ ΣΤΟ ΒΟΥΝΟ

[ΔΙΑΤΙ. ΑΧ! ΔΙΑΤΙ]

Ποίηση: Γ. ΒΙΖΥΗΝΟΥ.

Μουσική: ΧΡ. ΣΤΡΟΥΜΠΟΥΛΗ.

Andante.

“Ε - νας
Μά ούν

Ὀμί - χος σὸ βου - νί, σὺ - λο - γιέ - ται μο - να - χίος του, ἔ - να
Ἐ - σχυρ' ἔ - ται δά, τὸ νε - ρὸ μέ τὴν ὄρ - μή του, τὰ φυλ -

ρουά - κι πού περ - νᾶ κᾶ - τι τρα γου. Δάει ἔμ - πρόσ του.
- λά - κια της μα - δᾶ, τὰ κα - τρα κυ λᾶ μα - ζύ του!

Copyright

for all Countries by Mich. CONSTANTINIS, Athens, GREECE.
M. 555 K

Mi'a ve
Tu pa

μὴ νη πού ἀν θεῖ ἀπ' τὸ βρά χο βλα στή μέ νη, πὰν τα
μέ νει μα ὄη τῆ μέ τὸ δά κρυ εῖς τὸ μά ζι, δι α

dolcissimo *rall.* *f* *p* *a tempo*

οὐκ ἔχει γιὰ νὰ ὄη, τὸ τρα γού δι τι ση μαί νει, πὰν τα
τί, ἀπ' δι α τί, νὰ γα πῆ σῆε να δια βά τη, δι α

rall.

οὐκ ἔχει γιὰ νὰ ὄη, τὸ τρα γού δι τι ση μαί νει,
τί, ἀπ' δι α τί, νὰ γα πῆ σῆε να δια δά τη,

f *p* *mf* *ppp*

morendo

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΟΙΚΟΥ
ΜΙΧΑΗΛ Κ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ

ΓΛΩΣΣΕΙΟΝΟΣ - ΣΤΟΑ ΦΕΞΗ



ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΚΑΙ ΠΙΑΝΟ

Δ. ΡΟΔΙΟΥ:

Η Πεταλούδα
Η Άκαρδη
'Αγάπη μου κοιμήσου
Θέλω να ξέρω αν μ' αγαπάς
Μέ το στήθος πληγυμένο
'Ο τραγουδιστής της ζωής
Στό Σπούλιγμα
Τό Μισκό της καρδιάς
Τό Καναρίνι
Δέν μ' αγαπάς
'Αν μ' αγαπούσες λίγο
'Επί του Καταστρώματος

Δ. ΔΑΥΤΡΑΓΚΑ:

Φαρόδρακα
Παραδείσι
'Ο τραγουδιστής
Τής πίκρας τό νερό
Μέ τ' όνομά σου αέ φινάρι
Μέ νύξια κατεβαίνεις
Τ' άγέλικλημα
Σύνο
'Επανησιακές Καντζέες

Μ. ΒΟΥΡΤΣΗ:

Ελλάδα, Γέου-Ζητήνας
'Επί στίχων ΠΑΛΑΜΑ
'Εσπερινός - Τραγούδι τής Μητέρας
'Επί στίχων ΔΡΟΤΣΗΗ
'Ονεσο ή ζωή
'Επί στίχων ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΥ

ΣΤ. ΜΙΝΩΟΣ:

Τώρα π' άνήκεις σ' άλλανε
Λησμένοι με
Βάλαμο είς τήν καρδιά μου χόνει
'Ελα μικρούκα μου
Τό φίλημα

ΣΤ. ΣΗΡΕΛΛΗ:

Γά τήν άγάπη μου
Καινόμοια Σερενάτα
Φυλακισμένος
Ψεύτικη Καρδιά

Θ. ΠΟΥΚΡΑΤΟΥ:

Είναι στιγμές
'Ευδινόν

Τ. ΜΑΡΙΝΟΥ

Τό Κοριτσάκι
Τό φιλά της
Μηδ' α γέρον (Διασκευή)
'Αρδούπελη »
Παίν ή ψυχή μου άνοση »
'Ός τρυγόν ήτις από δάση »
Μού παρήγγειλε τ' όρνθόνι »
'Ενα κορίτσι είς τό λαμό του »

Μ. ΣΤΡΟΥΜΠΟΥΛΗ:

'Ενας φάρος από θουνό
'Εχει κορό ή θάλασσα
Γά αένα
'Αφες νά γελώ εύτυχής
Είμαι μιά μελαχρινή

ΣΤ. ΒΑΛΤΕΤΣΙΩΤΗ:

'Ο Λόγκος

Ν. ΧΑΒΙΑΡΑ

Η ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Διά τετράφωνον άνδρικήν χορωδιαν κατά μεταγραφην
Γ. ΖΕΡΒΟΥΔΑΚΗ