

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ "ΠΑΝΘΕΟΝ"
The AMERICAN FILM CO Inc.

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΑΛΚ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

Θ. Ι. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΗ

ROSITA



.....Τό τραγούδησε
διά πρώτην φοράν,
ή Κ^α Λύδα Μπέργκ
τὴν 19^η Ἰανουαρίου 1925.

464 - Σέρω ἕνα βασιληᾶ.....

465 - Στὴν τρέλλα τοῦ χοροῦ...

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
"ΜΟΥΣΙΚΗ
ΖΑΧΑΡΙΑ ΜΑΚΡΗ
ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 13-15.

Ἰδιοκτησία τοῦ Ἐκδότου

Rosita

" Στὴν τρέλλα τοῦ χοροῦ "

♩ Allegro Vivace.

Μουσική καὶ Στίχοι
Θ. Ι. Σακελλαρίδη.

Στὴν τρέ-λα τοῦ χο-ροῦ κα-θέ-νας ἔ-
Τὸ νεῖ-α το μακ γορ-γῆ δια-βαί-νουναι

♩ Allegro Vivace.

ff

ὄ-ντας
δέν

χο-εῖ
γυμνάσι

ἄς φέ-ξῃ κά-θε νῆος τό παῖρι του γιά
τά χρο-νιά τὰ τρέλλα τῆς νῆο-της, ὡί-με,

νά βῆ
κερ-νοῦν

ἐμπρός λι-γε-ρίς Σε-βιλ-λῶνες σκορπίστε τίς πλῶνες ἐ-κείνες μα-
χα-ρά στον αὐτόν που κερνά-ει τὰ νεῖα στα σκά-κι θερμῆς ἀγιο-

-τιές,
-λιῶς

καὶ ζέρον καρδίες νὰ πηλῆγνουν με-θῶν καὶ λι-γῶ-ναι κ' ἀνά-βουν φω-τιές
καλ-λῶνας τὰ χέλι, νὰ θέλι νὰ πεί-νη τό μέλι γλυκείας κο-πελιῶς

rit.

a tempo

Στην τρελ-λήν κρη-ά-τι κρη-νή βρα-δυά λαχτα-ρῶ-ναι σπι-ρᾶ νά...θε νέ-α καρ-διά. Στὸ θε-
a tempo *p*

τρελλο αὐ-τὸ καρ-να-βά-λι με-θῦ-στε πᾶ-λι μέ-φι-λιά 'Ο-λέ
f *tr*

'Ο-λέ! 'Ο-λέ! 'Ο-λέ Στὸ θε-ὸ τρελλο αὐτὸ καρνα-
tr *p*

1. βά-λι με-θῦ-στε πᾶ-λι μέ-φι-λιά 2. μέ-φι-λιά
f *stent.*
 1. 2. *stent.*

ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΑΠΗΤΩΝ Ν. ΕΡΓΙΝΟΥ
Ἄρσάκη 4