

Θ. Ι. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ
ΣΤΑ ΠΑΡΑΠΗΓΜΑΤΑ

ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ ΜΟΥ ΤΩΡΑ ΟΙ ΣΤΕΝΑΓΜΟΙ

(ΜΟΛΙΝΑΡΗΣ - ΑΔΑ)

Andantino

Κλειδοκρμ.
βαλον.

Canto *pp* *Andante molto espressivo*

Τῆς καρ- διᾶς μου πόσο εἶστε να- γμοί παί- ον
 ποσο εἶστε.

παύ- στη δαί-α αν- τη στιγ- μη πῶς με πό-
 ποσο εἶστε.

νο οδίσκο λα πο...δοῦσα κί...λο καρτε...ροῦ...σα στα ξε...να μο...νά...

dolce
χη ἔ...λα σφί... ξε...με στήναγκα...λιά... δός μουά...μέ...

pp

τη τα γλι...κά φι...λία... δός μου τώ...ρα ὄ...λη την φω...χη σου...

... νά την νοίω...σω με...σα στην πνο...η σου ἢ καρ...διά...

μου τό-φα λαχ-τα-ρά ----- α-πό μιάν ----- ά...τέ λειω-τη χι-ρά-----

... πού-νο-νά ----- χη' κ'έ-ρη-μη στα ξε...να 'ε...στρέ-να-σε για σέ...να για

rall.
σε...να πα-θείά-----

Poco stent. *p* *cresc.* *J.J.*

ΕΡΓΑ Θ. Ι. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ

ΔΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΚΑΙ ΠΙΑΝΟ

ΠΕΡΟΥΖΕ 'Ολόκληρον τὸ μελόδραμα εἰς πράξεις δύο Δρ. 9.—	
Τὸ παραμῦθι τῆς νεράιδας (ἀπὸ τὸ μελόδραμα ΠΕΡΟΥΖΕ) » 0.70	
Ballada τῆς Περούζε(ἀπὸ τὸ » » 1.—	
Τοὺς κάμπους τὰ βουνά» » » 1.—	
Τραγοῦδι τῆς Ρήνας (ἀπὸ τὸ μελόδραμα ΤΟ ΣΤΟΙΧΕΙΩΜΕΝΟ ΓΕΦΥΡΙ) » 1.—	
Τραγοῦδι τῆς Φλώρας » » 1.—	
Τραγοῦδι τοῦ Γέρω-Χρόνη » » 1.—	
Μονωδία Πέτρου » » 1.—	
Θυμᾶσα τὰ γαυροῦλλα (valse chantée) » 1.—	
Ballada » » 0.80	
Ἐλα Δόξα (θοόριον) » » 1.—	
Ὁ Κούλουρετζῆς (mazurka) » » 0.40	
Ὁ Ἐφεδρος Μπιμπλῆκος (κωμικόν) » » 0.60	
Πά, πά, τί νὰ κάμω (ἀπὸ τὴν ὁπερέττα ΣΤΑ ΠΑΡΑΠΗΓΜΑΤΑ) » 1.25	
Τρελαίνομαι γὰ κάποτε » » 1.25	
Θυμᾶσ' ἕνα βράδυ » » 1.25	
Τῆς Καρδιάς μου τώρα οἱ στεναγμοὶ » » 1.25	
Εἶνε πεταχτή (polka) » » 1.25	