

Θ. Ι. ΣΑΚΕΜΑΡΙΑΔΗ

# ΣΑΤΑΝΕΡΙ

ΣΑΤΥΡΙΚΗ  
ΦΑΝΤΑΣΜΑΤΟΡΙΑ



1 ΜΟΝΕΔΙΑ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΑΡΩΝ ΣΤΑΡΦ. Α.Ε.

ΑΘΗΝΑΙ - ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 12 - ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΦΙΛΩΝΟΣ 43

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 22 - ΠΑΤΡΑΙ - ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ 84

# ΣΑΤΑΝΕΡΙ

ΣΑΤΥΡΙΚΗ ΦΑΝΤΑΣΜΑΓΟΡΙΑ  
ΜΟΝΟΔΙΑ ΠΑΜΙΚΩΣ

Θ. Ι. ΣΑΚΕΛΑΡΙΔΗΣ

Andante

Musical notation for the first system, including treble and bass staves with a piano (p) dynamic marking.

ΜΗ - θε - ρ α να Σα - να - λή - σω τὴν ψυχὴν σου ἀντικρ - σω Νὰ δώσω χάριμα γὰρ γὰρ κάσασμα - τια

ποῦ - ἴεν τὸ Σεχνῶ Νὰ σοῦ πῶ μὲ πό - νο Ελέ - νη Πῶς κέδω πτερῶν ἡ θλιμ - μέ - νη

Πῶς γιὰ σέ - να ζωντα νὸς καί πεθα - νος πᾶν - τα θά πο - νῶ — Ἐπὶ ἔδω ἀπά - νω μὸ νοτὶ νὰ κἀ - νω

μα-κρυ-ζά-πό-σέ-να-μό-νε-μου-σβ-ντά. ἤ-θε-λα-φα-καὶ-μέ-νος-νά-μου-καλα-σμέ-νος-μὰ-νά-χα-καί-σέ-κον-τά

Μέ-ρα-νύ-χτα-σέ-να-μέ-σα-στή-σκλη-ρή-τή-μο-να-Ξιά-μου-αὐ-τήν-έ-δω

Μέ-τό-λό-γυ-χό-μου-τού-το-τό-σαν-τυ-ρι-ὁ-λα-σέ-νά-τρα-γου-δῶ

Ἄ-ς-μυ-ροῦ-σα-λί-γο-ἄ-πό-δῶ-νά-φύ-γω-νάρ-θω-στο-σῆ-τι-του-σου-πά-λι-την-αὐ-λή-Νά-σθι-να,-λέ-νι-ώ-μου,-τόν-κρυ-φὸ-καὶ-μό-μι

μέ-να-πλά-νο-σου-σι-λι.

KHIL PREZZA.