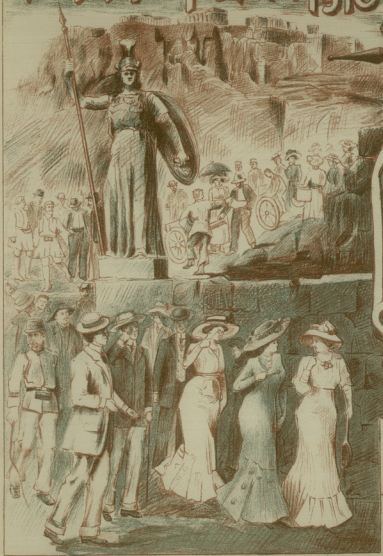


ΤΑ ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΑ ΤΟΥ 1910

Μ. ΑΝΝΙΝΟΥ & Γ. ΤΣΟΚΟΠΟΥΛΟΥ



ΔΥΩΔΙΑ ΥΦΗΓΗΤΡΙΑΣ - ΑΕΡΟΠΟΡΟΥ

ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙ' ΑΣΜΑ ΚΑΙ ΚΛΕΙΔΟΚΥΜΒΑΛΟΝ

Θ. Ι. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ

- ΠΡΩΤΟΙ ΕΚΤΕΛΕΣΤΑΙ -

- ΦΩΤ. ΔΟΥΗ - Α. ΧΡΥΣΟΜΑΛΛΗΣ -

ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΚΩΝΣΤ. ΜΥΣΤΑΚΙΔΟΥ
ΩΡ. ΕΥΣΤΑΘΙΑΔΗΣ
(ΜΟΥΣΙΚΟΣ)
15 ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΩΝ · 15
· ΑΘΗΝΑΙ.

Εξοχή Β!

Υψη... Ὅποιος ἔρχεται εἰ μένα
γιατριά δὲν ιαταπίνει
οὔτε χάπια οὔτε ινίνη
καὶ αἰρόπια καὶ ζεστά.

Αερ... Μόλις τὸν γλυκοιυττάξῃς
καὶ μὲ μιὰ ματιὰ σου μόνη
πάν' ἢ πύραις, πάν' οἱ πόνοι
α' ἢ ἀρρώστεια σταματᾷ.

Ἔχω χέρι κ.τ.λ.

ΔΥΩΔΙΑ

ΥΦΗΓΗΤΡΙΑΣ - ΑΕΡΟΠΟΡΟΥ

Άσμα

Allegretto

Μουσική
Θ.Ι. Σακελλαρίδου.

Ελκιδουόμβαλ.

f. scerzoso

Fine.

Υφηγήτρια

Κά...θε πό...νοξ...γώ για...τρέυ...ω 'μ...φλου...έν...τσα μαι σου...νά...χι υρη...σ...

p

Αεροπόρος.

λό...γη...μα στα...μά...χι πυ...ρε...τούς βου...μα...τι...ομούς Τε...τοια για...τρια...σα δρο...

f. pp

σά...τη σὸν ἔ...σέ δὲν ἀμ...φι...βάλλω πῶς γὰ...τρεύει δι...χως ἄλ...λο υαὶ ἄρ...

Ἰησῆς, Ἐ...χω χέ...ρι υἱ...χω μά...τι υἱ...χω
 ῥά...σπιες υαὶ υαῦ...μούς Ἄρον, Ἐ...χει χέ...ρι υἱ...χει μά...τι υἱ...χει

τέ...χνῃ ζῆ...λευ...τή υαὶ τὸν υἱά...θε μου πε...λά...τη υἱά...νεύ...
 τέ...χνῃ ζῆ...λευ...τή *p* υαὶ τὸν υἱά...θε της πε...λά...τη υἱά...νεύ...

θὺς νὰ γιν...τρευ...τῆ υαὶ τὸ βλέμ...μα μου τὸ πά...θος νὰ γινω...
 θὺς νὰ γιν...τρευ...τῆ *f* υαὶ τὸ βλέμ...μα της του πά...θος νὰ γινω...

ρί...ση δὲν ἀρ...γῆ μέ...σα σῆς καρ...διᾶς τὸ θά...θος ζῶ...ρει
 ρί...ση δὲν ἀρ...γῆ μέ...σα σῆς καρ...διᾶς τὸ θά...θος ζῶ...ρει

ναῦ...ρη τὴν πλη...ρῆ..... Ἰσηγήτρο. Ἄερομ.
 ναῦ...ρη τὴν πλη...ρῆ..... Κι'ὄ πε...λά...της οὐρανὸν γί...νη ἰα...λά, ἀ...πό

Οἱ δύο ὄντο
 σὲ πλέον δὲν ξε...υοῦλ...ἄψ. ἢ καρ...διὰ τοῦ λο...έ...να χτυ...πᾶ τί...μι, τὰ...ια, τί...μι

1^η τὰ...ια, τί...μι, τὰ...ια τί...μι τὰ...μι. Κι'ὄ πε... τὰ...ια, τί...μι, τὰ...ια, τί...μι, τὰ...μι.....
 2^η 3^η

Πλουσία συλλογή όλων
 των μερών Κλασικών
 δόξασιδων.
 Μουσική δι' όλα τα όρ-
 γανα εις μεριότητα παι-
 κλιαν.
 Όλα τα νεώτερα μουσι-
 κιά έργα (Succès) εδρι-
 σσονται εις το κατά-
 στήμα.



Μουσικά όργανα.
 Πιάνο.
 Χορδοί άριστης ποιό-
 τητος.
 Ήφαρτήματα όργάνων.
 Χαρτί μουσικής Γαλ-
 λίας ή Γερμανίας όλων
 των πενταγραμμών.
 Μελάμι ή πέννες
 μουσικής.