

Θ. Ι. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΗ ...



*Ωμορρη βραδιά*

*Tango*

*(Να, γιατί μας αγαπούνε) : Fox*

ΕΚΔΟΣΙΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΙΚΩΝ

**ΓΑΪΤΑΝΩ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ ΣΤΑΡΡ**

Πανεπιστημίου 69

Στο ἄ' Ἀρσακείου 1'

Στο ἄ' Ἀρσακείου 12

**ΑΘΗΝΑΙ**

Περίμετρος : 28. Φίλωνος 42.

Θ. Ι. ΞΑΚΕΛΛΑΡΙΔΗ

# Ο ΛΟΧΑΓΟΣ ΛΙΛΗ

Όπερέτα εἰς πράξεις τρεῖς.

(Νὰ, ριατί μᾶς ἀραποῦνε)

*Allegretto marziale*

Στίχοι καὶ Μουσικὴ  
Θ. Ι. ΞΑΚΕΛΛΑΡΙΔΗ

1. Ἐ-μείς, τὸ πε-ζι-κὸ εἰ-μα-στε εὐ-μα-θα-κου-σμέ-νο-κού
2. Δε-βέν-τες ἄλ-λους σὺν τούλν-ρο-βο-λι-κού δὲν εἶ-δα παι-
3. Ἄν-πῆ-τε καὶ γιὰ τοῖκ-πι-κὸ αὐ-τοῖ κον-τά μὲ τᾶλ-λα ἔ-

δὲν ρνω-ρί-ζει δι-στα-γμὸν χίαν-τί-στα-σι καμ-μιά, καὶ τὸ εὐα-θί-σὺν  
-διὰ με-ρα πε-ρῆ-φα-να μᾶ-σί-κι-κες μα-τιές! Ἄν-τοῖ μέ-τέ-χνη  
-χου-νε χά-ποια χά-ρι-σμα νὰ εἶ-νε εἶ-δι-κοί, σὴ χά-ρι-καί-νη

βγά-λου με γα-νὸ κιὰ-κο-νι-σμέ-νο, ἄ-μέ-σως κά-νουμ' ἑ-φο-δο και  
 ζέ-ρου-νε να χο-νουτήν ὀ-βί-δα τοῦ κα-νο-νιῦ το στο-μι-ο και  
 τῆ γνω-στή του τέ-στι στήν κα-βάλ-λα πού εἶ-νε τέ-χνη ὦ-μορ-φη μὰ

*poco rit*

πέ-φτου-νε χορ-μιά } Νὰ γιὰ-τι μᾶς — ἄ-γα-πού-νε — νὰ γιὰ-  
 νά σκορ-κούν φω-τίες }  
 και συμ-βο-λι-κή.

*pp*

-τι μᾶς προ-τι-μού-νε τὰ θη-λυ-κά — γιὰ-τί ζέ-ρουν — να ἔκ-τι-

-μοῦ — νε — τὰ προ-σὺν-ταυ-τά τὰ εἶ-ξαι-ρε-τι-κά.

*D. S.  
3 φορές*

