

ΤΙ Α ΤΟΡ

Η ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ

ΟΠΕΡΕΤΤΑ

ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΡΕΙΣ
ΥΠΟ

Θ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ



ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΩΝ ΕΚΔΟΤΩΝ



ΕΚΔΟΤΑΙ

ΜΥΣΤΑΚΙΩΝΣ, ΕΥΣΤΑΘΙΑΔΗΣ & ΜΑΚΡΗΣ
ΠΡΟΜΗΘΕΥΤΑΙ ΤΗΣ Β ΛΥΚΕΙΟΥ

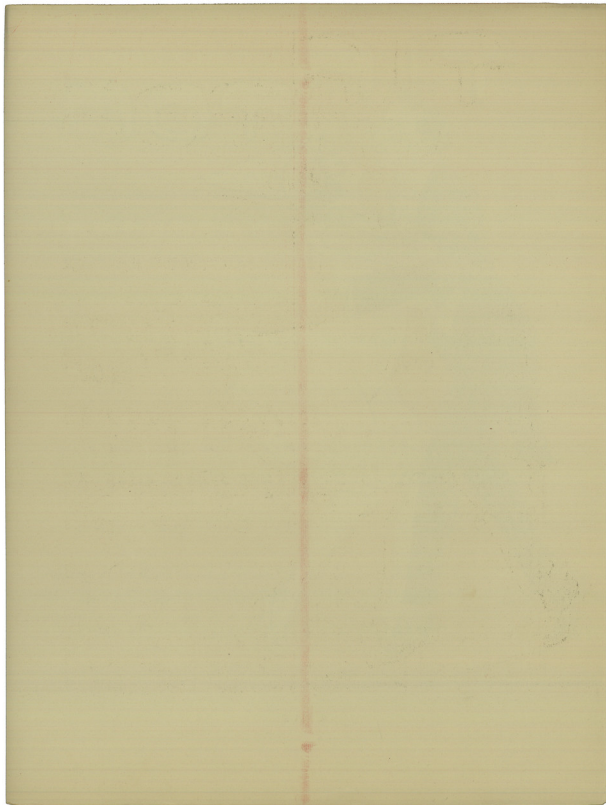
ΧΡΥΣΕΩΝ ΜΥΤΑΛΛΙΩΝ - ΕΚΘΕΣΙΣ ΑΓ. ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ, 13 ΣΤΟΔ ΑΡΕΑΚΕΩΝ 12, ΑΘΗΝΑΙ

Θέλω σφιχτά να σ' αγκαλιάσω . . . Δρ. 1.25
(solo-duetto)

Αχ κορίτσι να ξέρατε . . . 1.25
(duetto)

Αχ ή φτωχικά . . . 1.25
(solo-duetto)



Θ. Ι. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ

Η Δ' ΕΤΗ-ΤΟΠ

Λιλή-Coro
ΑΧΙ ΚΟΡΙΤΣΙΑ

Allegretto

Ώρα

Κλειδοκύβαλον.

Λιλή

Κο - ρί - τσια να βλέ - πω - τε τ' ἤ - ταν ἀ - τὸς ὁ
 καρ - δία μου γιὰ τὸν ἄ - πό - χτες δο - να - τὰ χρο -

νέ - ος τί κομ - φός κι ὦ - ραῖ - ος με μὴν ὁ - φιάρ -
 πά - ει ὦ - ρα δὲν περ - νά - ει ποῦ νὰ μὴ τὸν

χο-τι - κή. ——— 'Απ' την πρώ-τη σι-γή ἄ - λο χδες ποῦ τὸν πρῶ-το -
 δυ-μη - θῶ. ——— Καί τῆ νέ-χτα, ποῦ λέ - τε, εὐν ἔ - πε - σα εἰς κρηβ.

εἴ - δα, μέ - σα μου μιὰ ἄχ - τί - δα λάμ - πει μου - στί -
 βί - τι, ποῦ νὰ κλει - σω μά - τι, ποῦ νὰ κοι - μη -

κή. (φιλιά)
 θῶ. ——— Εἰχ' ἔ - να μου - τρά - κι κ κ κ ἔ - να μου - στα

(φιλιά)
 κά - κι κ κ κ κ' ἔ - δειχ' ἡ μα - τιά του ὕ - λη τῆ φω - τιά του ποῦ ἔ - τα - νε κρηβ -

μέ - νη στην καρ - διά. (Όλες) Είχ' έ - να μου - τρα - κι κ κ κ έ - να μου - στα -
 (φιλιὰ)
 κά - κι κ κ κ κ' έ - δει - χνή μα - τιά του ό - λη τη φω -
 (φιλιὰ)
 τιά του ποΐ ή - τα - νε κρυμ - μέ - νη στην καρ - διά.

ἔ - τοια - στα χρό - νια μας γρή - γο - ρα περ - νοῦν.

κα - τά - σου πῶς τὸ ρό - θο ἑ - πί - λη για

πάν - τα δὲν ἀν - θεῖ δι - νάε - δη μαῶ - ρη

ῶ - ρα κί - αὐ - τὸ ποῦ δά μα - θῶν - θῆ

