

ΕΛΑΦΡΟΝ ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ

ΘΙΑΣΟΣ Π.ΜΗΛΙΑΔΗ

Η ΓΛΥΚΕΙΑ ΠΑΠΑ

ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΟΜΩΔΙΑ



408.—ΤΡΙΒΕ, ΤΡΙΒΕ . . . ΔΡ. 3
409.—ΒΑΣ . . . * 3
410.—ΓΑΥΚΕΙΑ ΠΑΠΑ . . . * 3

ΜΟΥΣΙΚΗ
ΘΙΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΗ

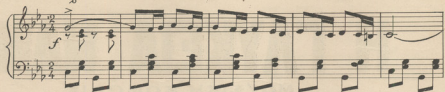
ΒΙΒΛΙΟΤΗΚΟΣ ΟΙΚΟΣ "ΜΟΥΣΙΚΗ", ΖΑΧΑΡΙΑ ΜΑΚΡΗ, ΣΤΟΣ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 13-15 ΑΘΗΝΑΙ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΕΚΔΟΤΟΥ

Η ΓΛΥΚΕΙΑ ΝΑΝΑ

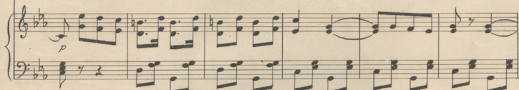
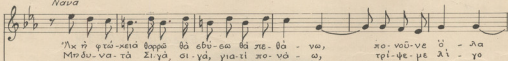
ΤΡΙΒΕ - ΤΡΙΒΕ

(Ουάν-στέρ του μασάζ)

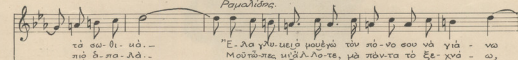
Allegro
8



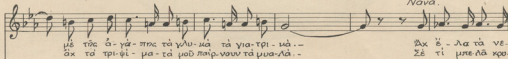
Nana



Ραμαλίδας



Nana.



φρά μου λι-γο τρί - ψε ἔ-λα ξε-μούμ-πα-σέ μου τοῦ-το τό μορ-σάζ
 σέ μοῦε γέ σέ θα - ζω εἴ-κα-ρι-στά μο-λύ και νά μέ συ-κω-ρήσ

Ραμαλ

Ἄ - μέ-σως μά-νω γρή-γο-ρα και σὺ - ψε ἔ - να γε-ρό νά σου πα-
 Ἄχ! ὁ-ταν ἔ-πλω-μέ-νη σέ υι-τὰ - ζω τό τι αἰ-εθα - νο-μαι νά

Ναῦα

τό-σώδ-γώ μα-σάζ Τρι-θε, τρι-θε, τρι-θε, τρι-θε, νᾶ-ἔε-ρεσ τό
 νοιῶ-σες δέν μορ-πες

τι κα-λό μοῦ μά-νεις μέ τό τρί-ψι-μό σοουτό. Καί σπρί-θε, σπρί-θε

στρί-βε, στρί-βε γρή-γο-ρα και ἄ-ε με γιά λί-γο μο-να-χὸ νά-να-παυ-τῶ

Rit.
Τρί-βω τρί-βω τρί-βω τρί-βω, νά-Ξε-ρε-σαι τι φω-τιὰ μ'ά-νά-θει με τό

p

τρί-ψι - μὸ σοφύ-τῶ και στρί-βω, στρί-βω, στρί-βω, στρί-βω

γρή-γο-ρα για-τι θά λυά-ωὺ δό-λιος δέν ἀν-τέ-κω, δέν βα-στῶ -

D.C.

D.C.