

ΕΛΑΦΡΟΝ ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ

Θ. Ι. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΗ

# Η ΓΛΥΚΕΙΑ ΝΑΝΑ

ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΩΜΩΔΙΑ

ΕΚΔΟΣΙΣ ΕΙΚΟΣΤΗ



408. - ΤΡΙΠΕ, ΤΡΙΠΕ  
409. - ΒΑΣ  
410. - ΓΛΥΚΕΙΑ ΝΑΝΑ

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ "ΜΟΥΣΙΚΗ,  
ΖΑΧΑΡΙΑ ΜΑΚΡΗ

ΜΕΤΑΛΛΟΝ ΧΡΥΣΟΝ - ΕΚΔΟΣΙΣ ΑΓ. ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΥ

ΣΤΟΛ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 13-15

ΑΘΗΝΑΙ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΕΚΔΟΤΟΥ

# Η ΓΛΥΚΕΙΑ ΝΑΝΑ

ΤΡΙΒΕ - ΤΡΙΒΕ

(Ουάν-στέρ του μασάζ)

*Allegro*  
8

*Nana*

Άχ η φτώ-κετά θάρρα θα εδυ-σα θα πε-θα - να, πο-νού-νε ό - λα  
Μου-να-τά Σι-γά, οι-γά, για-τί πο-νά - ω, τρί-ψε-με λι - γο

*Ραμαλίδας*

τά σα-θι-νά - Ε-λα γλυ-μιέζ μουέζω των πό-νο σου νά για - να  
πό δ-πα-λά - Μουτώ-πες μ'έλλ-λο-τε, μα πάν-τα τό ξε-χνά - ω,

*Nana.*

μή τις ά-γά-πες τά γλυ-μά τά για-τρι-νά - Άχ ό - λα τά νε-  
άχ τά τρι-ψι - μα-τά μου παρ-νουν τά μου-λά - Σέ τί μετελά κρο-

φρά μου λι-γο τρί - ψε ἔ-λα ξε-μούμ-πα-σέ μου τοῦ-το τό μορ-σάζ  
 σέ μοῦε γέ σέ θα - ζω εἴ-κα-ρι-στά μο-λύ και νά μέ συ-κω-ρήσ

*Ραμαλ*

'Α - μέ-σως μά-νω γρή-γο-ρα και σὺ - ψε ἔ - να γε-ρό νά σου πα-  
 "Αχ! ὁ-ταν ἔ-πλω-μέ-νη σέ υι-τὰ - ζω τό τι αἰ-εθά - νο-μαι νά

*Ναῦα*

τό-σώδ-γώ μα-σάζ Τρι-θε, τρι-θε, τρι-θε, τρι-θε, νᾶ-ἔε-ρεσ τό  
 νοιῶ-σες δέν μορ-σεῖς

τι κα-λό μου μά-νεις μέ τό τρί-ψι-μό σουούτο. Καί σπρί-θε, σπρί-θε

στρί-βε, στρί-βε γρή-γο-ρα και ἄ-ε με γιά λί-γο μο-να-χὸ νά-να-παυ-τῶ

*f*  
Τρί-βω τρί-βω τρί-βω τρί-βω, νά-Ξε-ρε-σαι τι φω-τιὰ μ'ά-νά-θει με τό  
*p*

τρί-ψι - μὸ σοφὸ - τὸ και στρί-βω, στρί-βω, στρί-βω, στρί-βω

γρή-γο-ρα για-τι θά λυά-ωὺ δό-λιος δέν ἀν-τέ-κω, δέν βα-στῶ -

*D.C.*