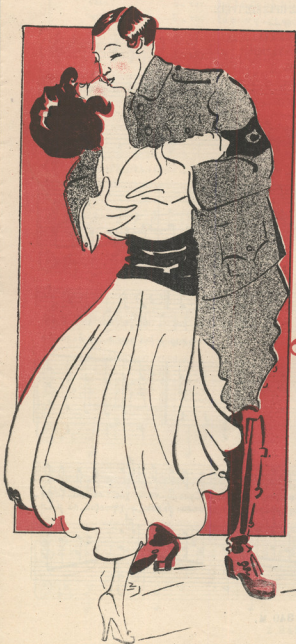


ΟΝΕΡΕΤΤΑ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

Ο ΒΑΝΤΙΣΤΙΚΟΣ



ΟΝΕΡΕΤΤΑ
ΕΙΣ
ΟΡΑΞΕΙΣ
3

ΜΟΥΣΙΚΗ

Ο.Ι. Ε. Α. ΚΕΝΝΑΡΙΟΥ

Τὸ Τριπλόνο Τζαζ	ἑρ. 1.50
Σολοκίον Ἐπιπέσιον	" 1.00
Πολκ-Διέλλο (Ἐκ δύο ἁδελφῶν μουσικῶν)	" 1.50
Διέλλο (Ἐκ δύο ἁδελφῶν μουσικῶν)	" 1.50

ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΟΙΚΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ,
ΜΥΣΤΑΚΙΔΟΥ & ΜΑΚΡΗ

ΜΕΤΑΦΟΡΟΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ἘΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΣ Α.Ε. ΟΡΑΤΩΝ ΤΟΥ

ΣΤΟΝ ΕΡΕΒΑΝΟΥ 13.

ΑΘΗΝΑΙ

ΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΩΝ ΚΑΘΩΤΩΝ

Θ. Ι. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΑΟΥ

Ο ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΟΣ

ΟΠΕΡΕΤΤΑ ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΡΕΙΣ

DUETTO

ΒΙΒΙΚΑΣ - ΧΑΡΜΙΑΗ

Andantino cantabile

Κλειδοκύμβαλον

(Χαρ) Σὺ μοῦ πῆ-ρες πιά τὸ νοῦ και
(Βιβ) Στὴν καρ - δια μου εἶ-χαὼς τῶ-ρα

τὴν καρ - δια και πά-σες φο - ρές ἑρ - μος μο - να - χὸς στε - να - ζα βα -
σκο - τει - νιά ἑρ - μη μο - να - χὴ παν - τα ἤ φτω - χὴ ζωῆ - σα μᾶ - λο -

δεῖά ο-ταν διὰ-βα-λα τὰ λό-για τὰ γλυ-κά πού-γραφες ἐ-
 νιά ο-ταν ξά-φου φα-ση-κες μπρο-στά μου ἔ-σὺ και στη-σκο-πει-

οὐ κι' ε-στει-λεις εἰ-μέ τό-σο στου-γι-κά μέ τί πό-νο λα-χτα-ροῦ-σα
 νιά ἔ-χυ-σε-σεῦ - θές λάμ-φι πε-ρι-σ - σή μά-δε πῶς κι' ἐ-γὼ πο-δοῦ-σα

πῆρ' ἄ-πά-νω στη γραμ-μή νά πε-τά-ξω και νὰ ρι-θῶ κον-τά σου και γιὰ μιὰ στιγ-μή
 νὰ ρη-θῶ ἀπὸ πάνω στη γραμ-μή νά πε-τά-ξω και νὰ ρι-θῶ κον-τά σου και γιὰ μιὰ στιγ-μή.

στήν ἄγ-κά-λη σου νά πέ-σω και μέ λαύρα νά σοῦ πῶ πῶς γιὰ σέ-να γὰ στε-νά-ζω
 στήν ἄγ-κά-λη σου νά πέ-σω και μέ λαύρα νά σοῦ πῶ πῶς κι' ἐ-γὼ γιὰ σέ-στε-νά-ζω

Βεβ 'Ομοῦ
rit *a tempo*

φῶς μου για τί σ' ἀγαπῶ. Στήν καρ- πῶ. 'Ε-λα μου δῶ στήν ἀγ-κα-

φῶς μου για τί σ' ἀγα- πῶ. Στήν καρ- πῶ. 'Ε-λα μου δῶ στήν ἀγ-κα-

λά και δὸς μου ἄμερη παθερμά φι- λά ἔλα νὰ φά-λου μεγάλὰ γλω- κά τὸν ἔ-ρα-

τά μας. 'Ε-λα νὰ σβό-σουν οἰκαῦ-μοί νὰ πάρουν πιά κ' οἱ ἀ-να-στε-ναγ-

μοί μέσ στήν οὐ-ράνια και τήν πο-θη-τή αὐ-τή στεγ-μή. Στήν ἀγ-κα-

Χαρ.

Un poco più mosso

; Βιβ

λιά μου και στάφι - λιά μου ζ'λα να νοιώσῃς φῶς μου τη χα - ρά ἀγκάλια - σέ με και φίλη -

σέ με και πές μου λόγια ἀγάπηστροφε - ρά. "Έ - λα με ὦ - μορφο σκο - πύ κλειδούνη

ὄμοῦ

φάλα - με τὸ δά - γα - πῶ κι ἢ πο - νε - μέ - νη μας καρδιά να βῆ γλυκειά παρη - γο - ριά γλυκειά παρη - γο -

I

χαρ

II

εἶ Στὴν ἀγκα - εἶ γλυκειά παρη - γο - ριά

stent