Η ΝΥΦΗ ΤΟΥ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ

ΟΠΕΡΕΤΤΑ

Σ. ΚΑΙΣΑΡΗ

ΛΙΜΠΡΕΤΟ Β. ΒΕΚΙΑΡΕΛΛΗ

Β.

ΠΑΝΤΑ ΚΟΝΤΑ

ΕΚΔΟΣΙΣ KAZAZH ΑΘΗΝΑΙ

Η ΝΥΦΗ ΤΟΥ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ

ΟΠΕΡΕΤΤΑ ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΡΕΙΣ

ΠΑΝΤΑ ΚΟΝΤΑ

Διῳδία

Στίχοι **Β. ΒΕΚΙΑΡΕΛΛΗ** Μουσικὴ **Σ. ΚΑΙΣΑΡΗ**

rall.

τη κι' ἄλ. λο ὅ . τι κι' ἄν πῆς ἄ!

rall.

a tempo

ρό - λους πολ - λούς _____ μο -

a tempo

να - δι - κούς _____ θἄ - χῃς

Ὅμοῦ.

πάν - τα ἐλ - κυ - στι - κούς μο - να - δι - κοὺς _____ Στὸ

f

f

δρᾶ-μα ἂν θές θὰ ἐ-χω πολ-λὲς . ἐ-γὼ ἐμ-φα-νί-σεις πο-

-λὺ τραν-τα-χτὲς καὶ στὴν κο-μιν-τί θὰ σ'ἔ-χω χ'ἀ-κεῖ μιὰ ἐ-πι-τυ-

I ης α II α

'Ατζαμίδης

χί-α πο λὺ τρα-γὴ Στὸ νὴ. θὰ

Βέρα

εἶ-σαι πι-τα-χτὴ θᾶ-μαι στὰ-λή-θεια πο-λὺ τρελ-

Ἀτζαμίδης

Βέρα

-λὴ κι' ἂν θέ - λω στὴ ρε - βὺ θὰ βγαί-γω

Ὁμοῦ

κἰκεῖ μέ χα - ρὰ πολ - λή. Καὶ τὸν κά θε χο -

f

-ρὸ πῶς νά χο - ρεύ-ω θά δῆς μο - ρῶ καί

τί ἀ - ξί ζω τό - τε χα - θέ-νας θά δῆ

Η ΝΥΦΗ ΤΟΥ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ

ΟΠΕΡΕΤΤΑ ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΡΕΙΣ

SPECIMEN

ΕΛΑ ΚΟΝΤΑ ΜΟΥ

Διῳδία

Στίχοι **Β. ΒΕΚΙΑΡΕΛΛΗ**

Μουσικὴ **Σ. ΚΑΙΣΑΡΗ**

Tempo di Valse

ff

"Ε _ λα κον _ τά μου καὶ

f pp cresc

πὲς μου λο _ γάκια τρελ-λὰ _____ Στὴν ἀγ _ κα _ λιὰ μου νὰ

pp cres.

πά _ ρῃς νὰ δώ _ σῃς φι _ λιὰ _____ Καὶ σᾶν βρε _ θοῦ — με σέ

ff pp