Στίχοι
Κ. ΜΑΝΕΣΗ
Μουσική
Λ. ΜΑΡΚΕΑ
ΗΡΘΕΣ
ΣΤΟ
ΧΩΡΙΟ
ΣΑΣ
ΚΑΙ
ΠΕΡΑΣΑΝ
ΟΛΟΙ
Κ.Π.

ΗΡΘΕΣ ΣΑΝ ΟΝΕΙΡΟ

SWING

Στίχοι
Κ. ΜΑΝΕΣΗ.

Μουσική
ΛΥΚ. ΜΑΡΚΕΑ.

Τί λί_γο πού σ'εἶ_χα γνω_ρί_σει μ'ἐλ_

πί_δες μὲ εἶ_χες γε_μί_σει, σὺ μοῦ_χτι_ζες πύργους, πα_λά_τια στά_στρα πού λάμ_παν ἀ_πὸ γη_

REFRAIN.

λά καὶ εἶ_δα στὰ δυό σου τὰ μά_τια τὴν εὐ_τυ_χί_α νὰ μοῦ γε_λᾶ. ——— Ἤρ_θες σὰν

ὄ_νει_ρο, ἀ_γά_πη μου κι'ἐ_σύ ——— κά_ποια πο_λύ γλυκειὰ βρα_δυὰ γε_μά_τη χά_ρη ———

Copyright 1950 by Edts. "MELODY" A. CHARIKIOPOULOS, & Cie, Athens.
Copyright 1950 for all Countries & U.S.A. by "SOPE" Copt Protection Soc.ty, Athens.

A. 244 X.

PRINTED IN GREECE. TS. DROITS D'EXECUTION - REPRODUCTION - RADIODIFFUSION ET D'ARRANG.T RÉSERVÉS PR. TS. PAYS= ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ Η ΔΗΜ. ΕΚΤΕΛΕΣΙΣ ΚΑΙ Η ΡΑΔΙΟΕΚΠΟΜΠΗ ΑΝΕΥ ΑΔΕΙΑΣ Τ. ΕΛΛ. ΕΤ. ΕΥΓΓΡΑΦΕΩΝ - ΣΥΝΘΕ - ΤΩΝ ΚΑΙ ΕΚΔΟΤΩΝ.

— Ἡ νύ-χτα ἔ-λαμ-γε καὶ γί-νη-κε χρυ-σή, — λὲς καὶ τῆς μί-λη-σε γι'ἀ-

-γά-πη τὸ φεγ-γά-ρι. — Ἦρ-δες σὰν ὄ-νει-ρο καὶ μοὔ-φε-ρες χα-ρά —

— μ'ἕ-να ὁ-λό-γλυ-κο φι-λί, μ'ἕ-να σου χά-δι — κι'ὕ-στε-ρα χά-δη-κες ξα-

νὰ μέσ' τὸ σκο-τά-δι — καὶ οὔ-τε ξέ-ρω ἂν δάρ-θῆς ἄλ-λη φο-ρά. —

ΡΙΧ. ΦΡΕΤΖΑΣ.

ΑΙΘ. "Μ. ΕΡΓΙΝΟΣ„