ΓΙΩΡΓΟΣ ΕΥΑΓ. ΡΑΥΤΟΠΟΥΛΟΣ

№ 6

ΤΗ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΙ
ΕΙΡΗΝΗ. ΧΑΤΖΗΠΕΤΡΟΥ.

Η ΕΛΛΗΝΙΣ

ΜΕΛΩΔΙΑ
ΔΙ' ἈΣΜΑ
ΚΑΙ ΚΛΕΙΔΟΚΥΜΒΑΛΟΝ
ὙΠΟ

Γ. ΛΑΜΠΙΡΗ.

Δρ. 2.

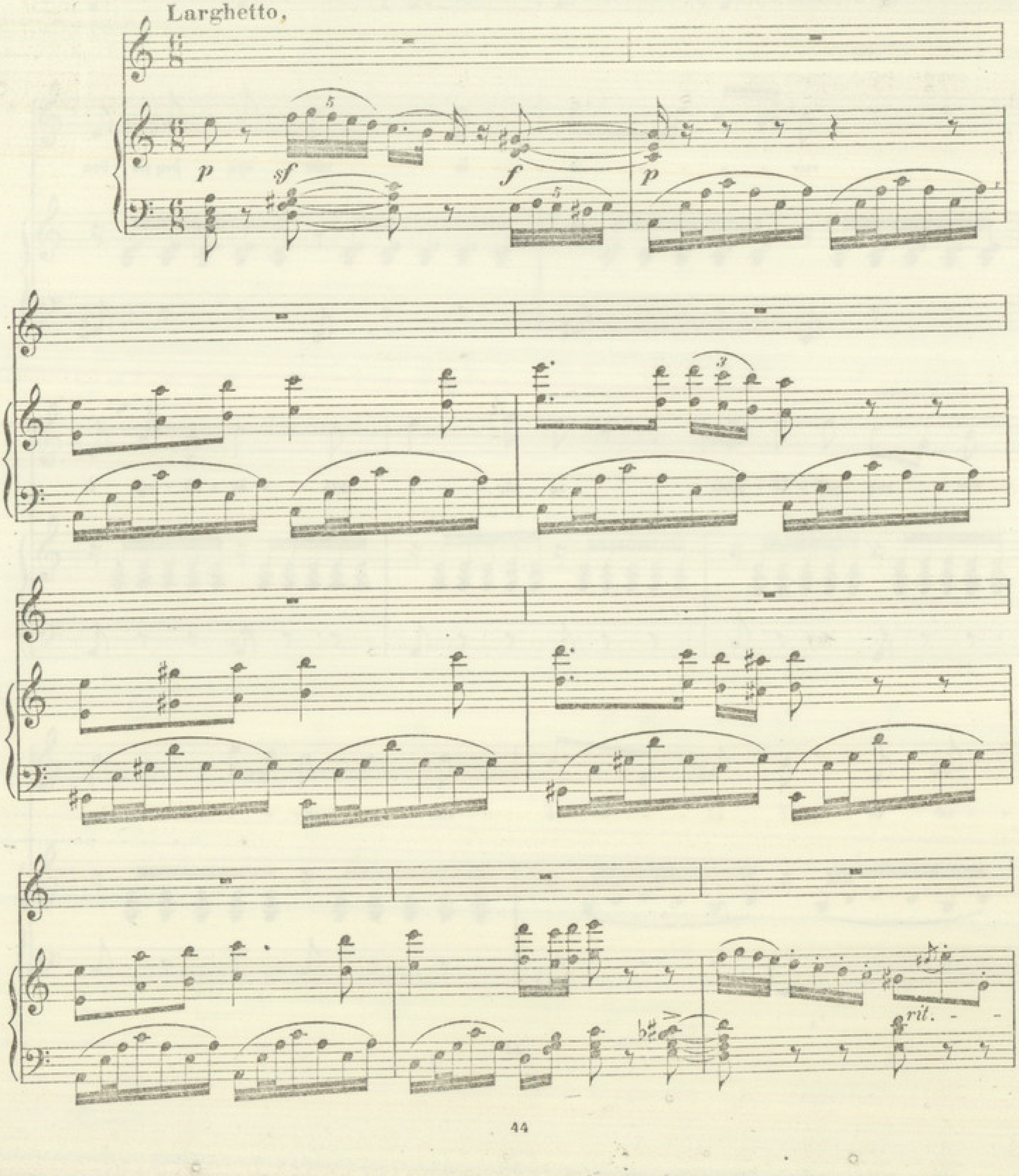
ΓΙΩΡΓΟΣ ΕΥΑΓ. ΡΑΥΤΟΠΟΥΛΟΣ

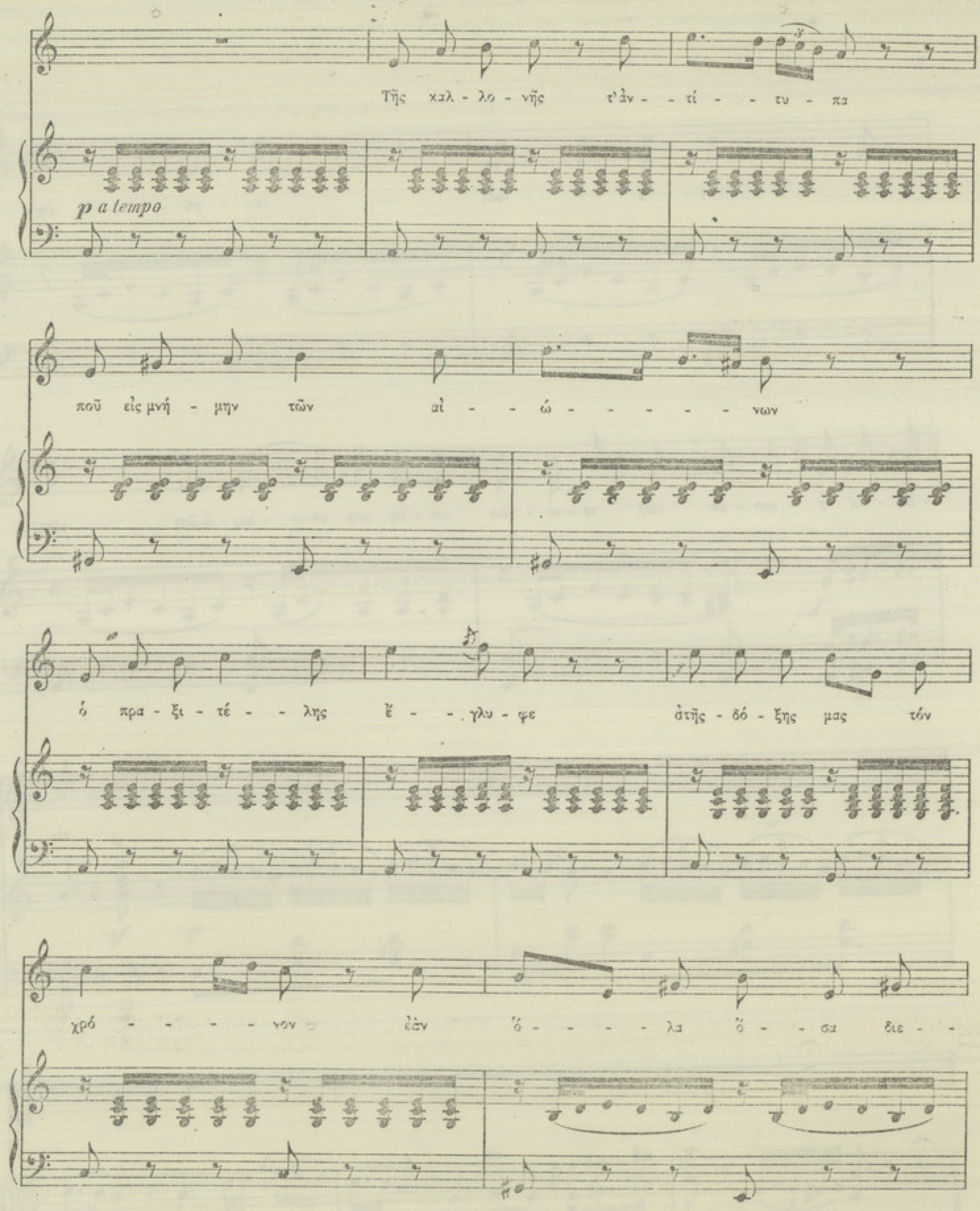
Ζ. ΒΕΛΟΥΔΙΟΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ
ΑΘΗΝΑΙ.

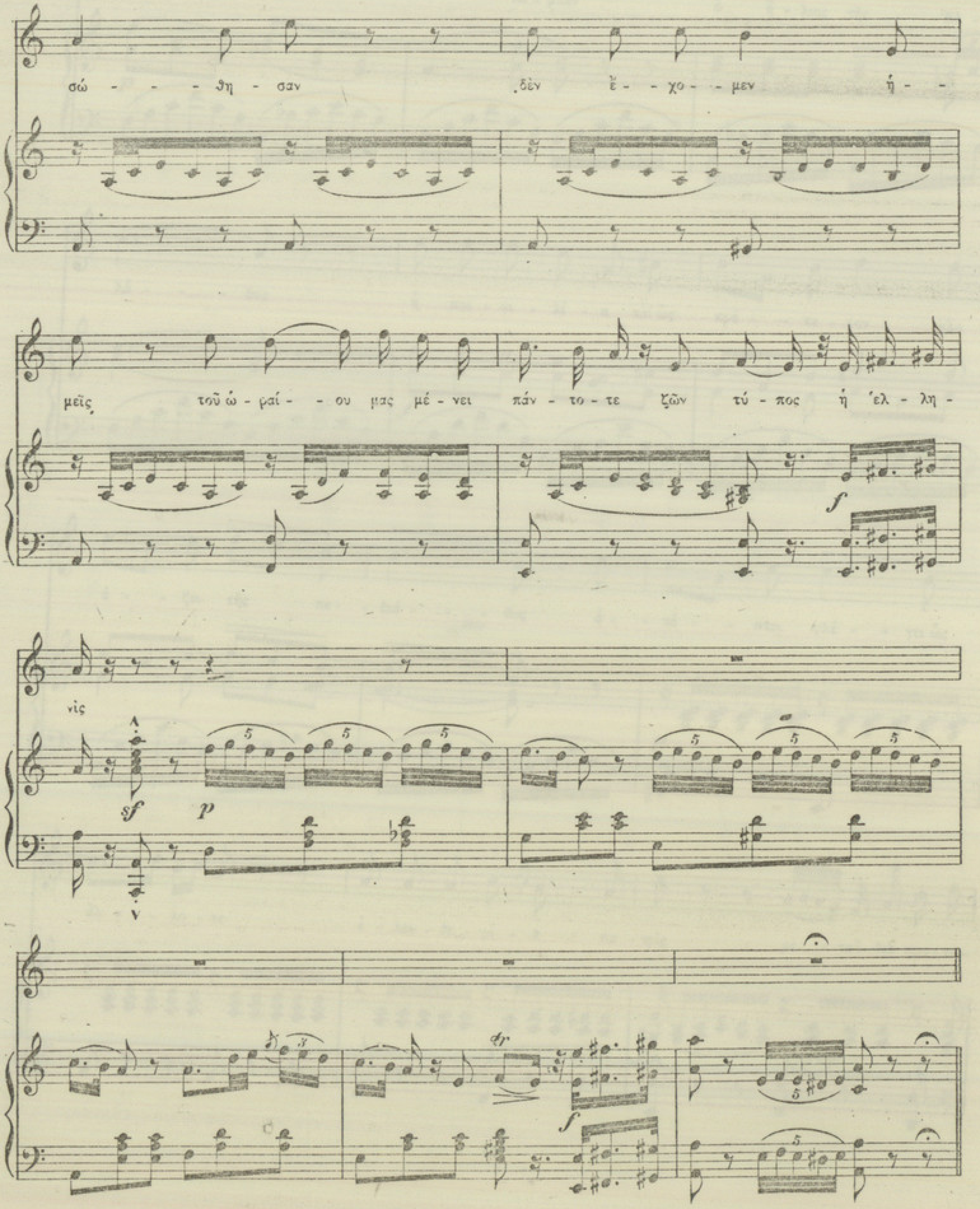
Η ΕΛΛΗΝΙΣ.

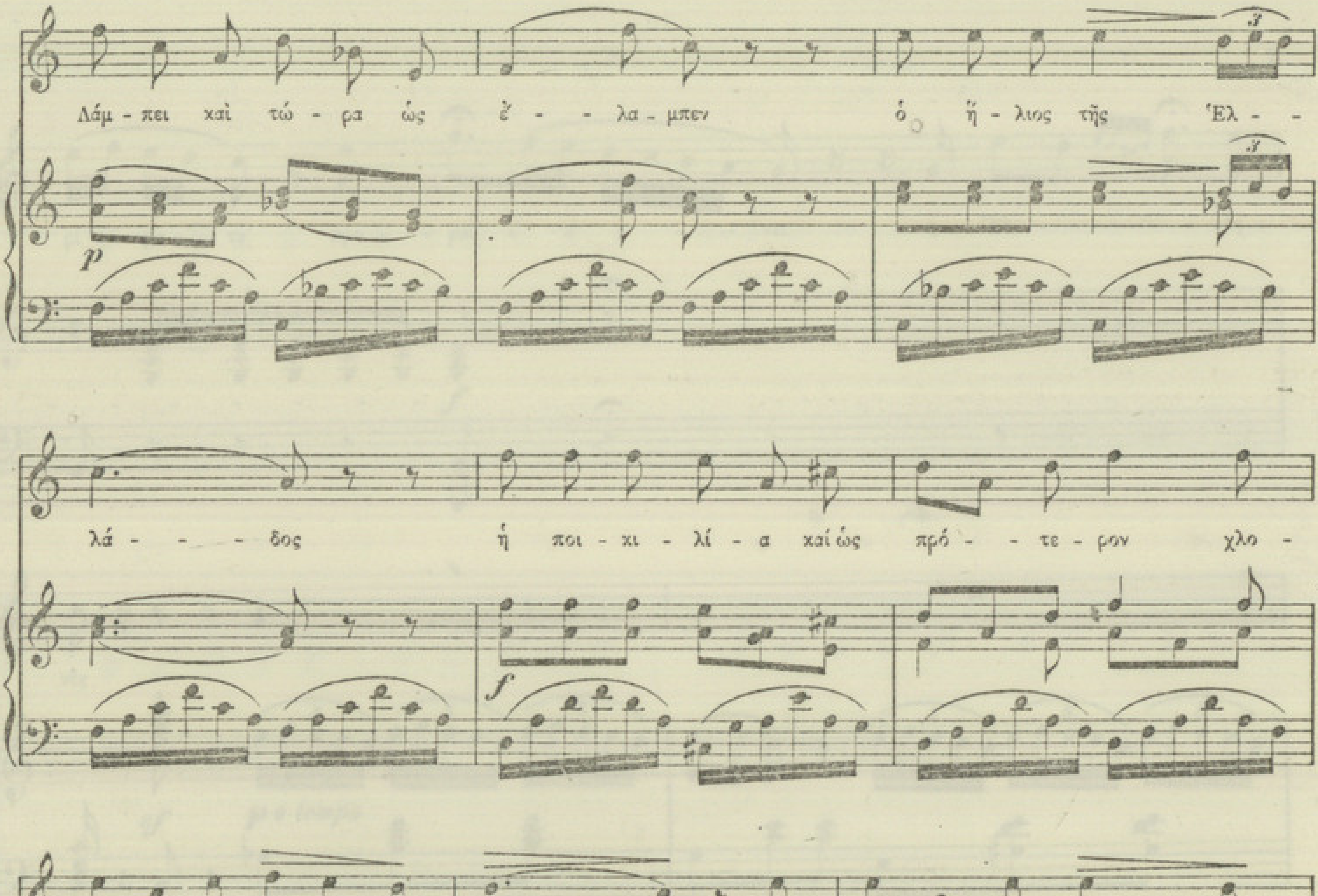
Ποίησις
Γ. Κ. ΡΩΜΑ.

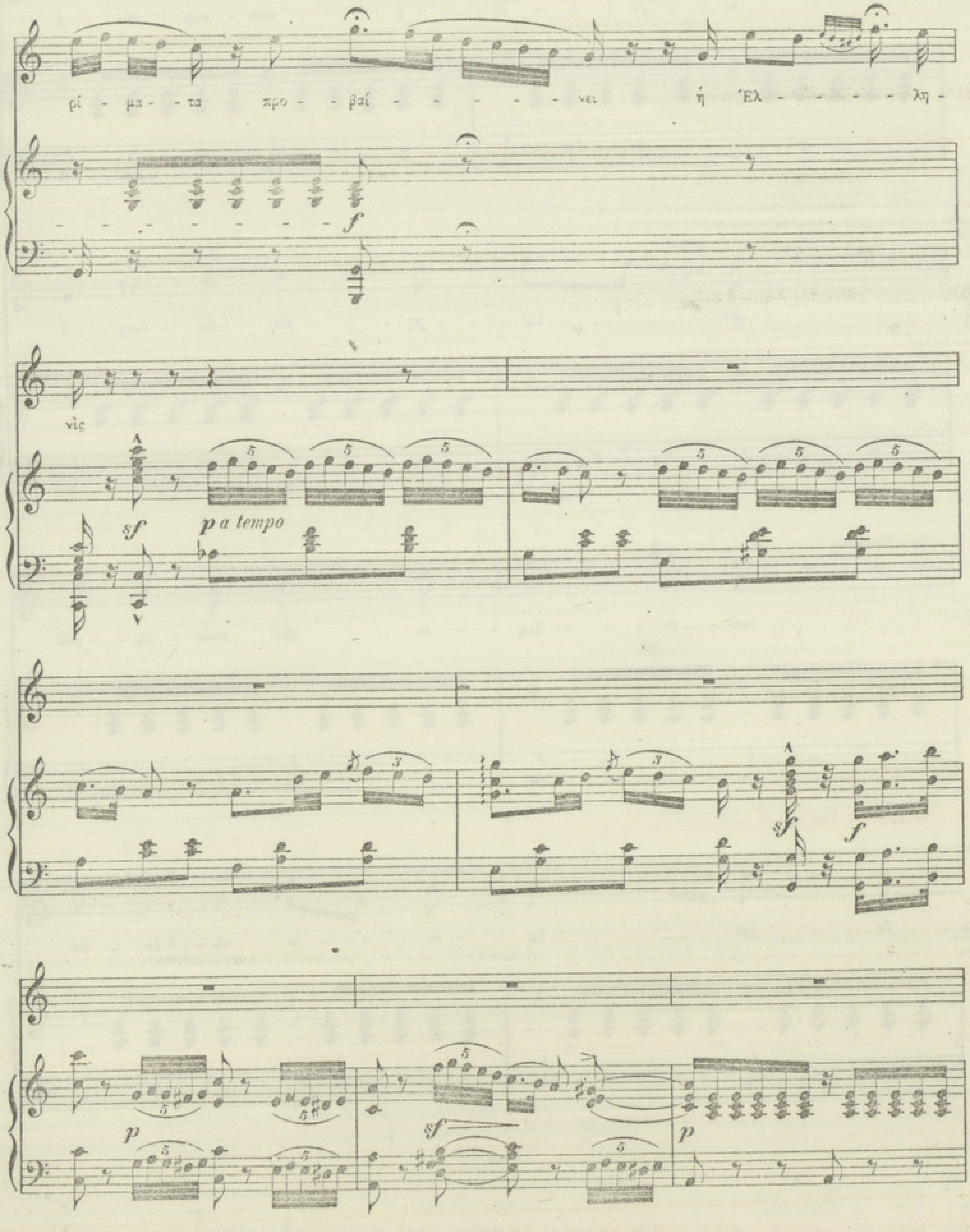
Μουσική
Γ. ΛΑΜΠΙΡΗ.

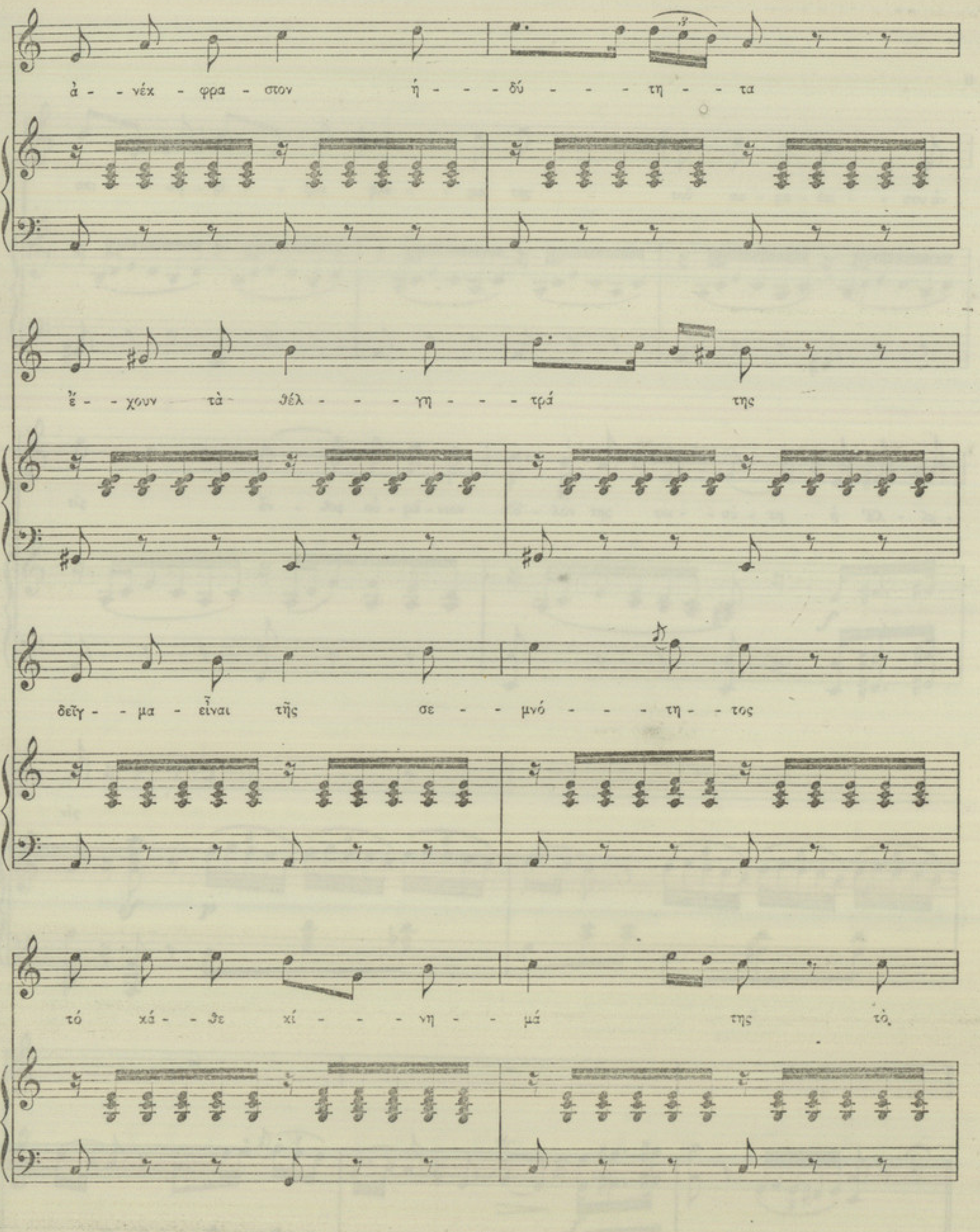

Larghetto,
p
sf
f
p
rit.

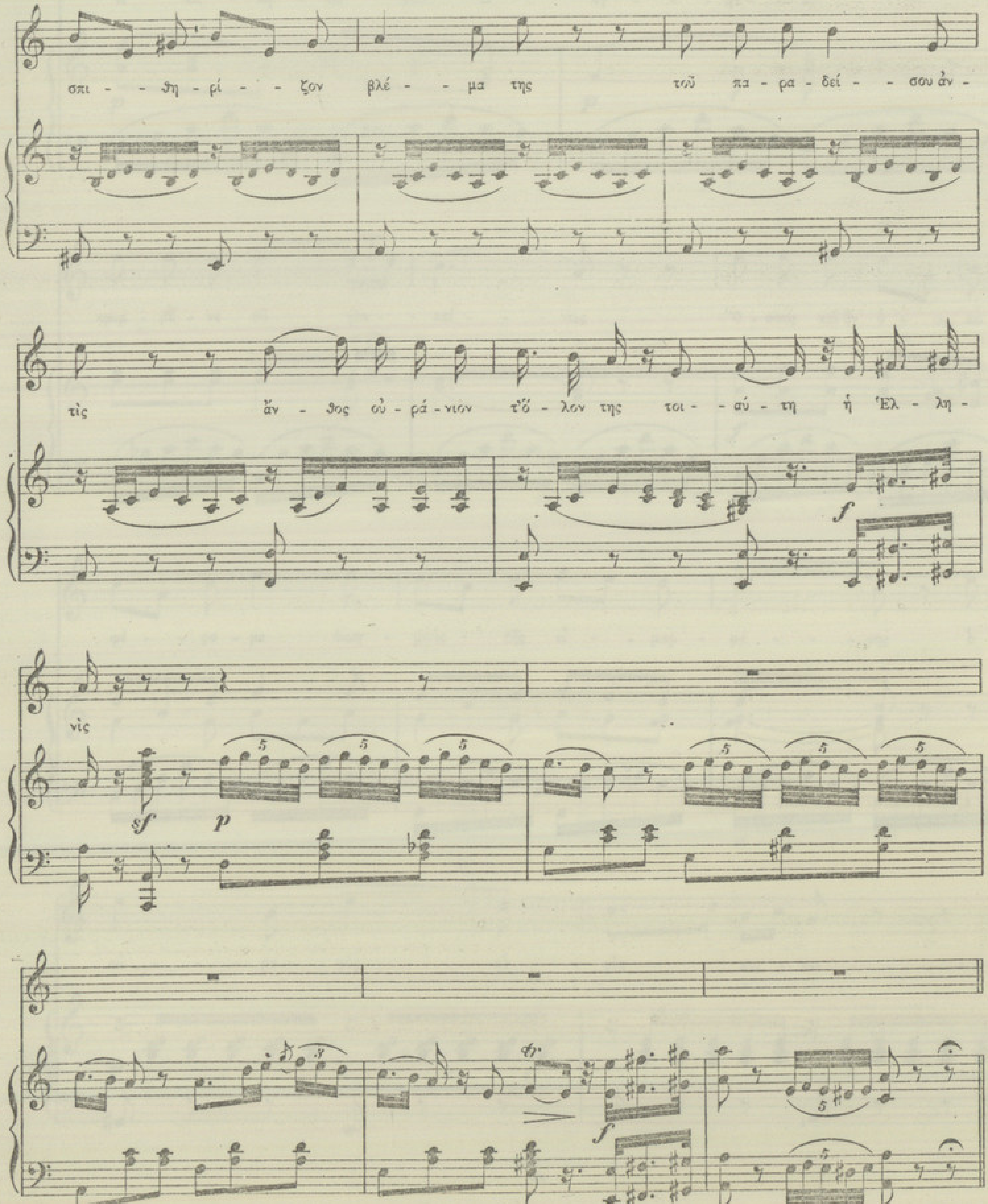

p a tempo
Τῆς χαλ - λο - νῆς τ'ἀν - - τί - - τυ - πα
ποῦ εἰς μνή - μην τῶν αἰ - - ώ - - - - - - νων
ὁ πρα - ξι - τέ - - λης ἔ - - γλυ - φε στῆς - δό - ξης μας τόν
χρό - - - - νον ἐὰν ὅ - - - - λα ὅ - - σα διε - -

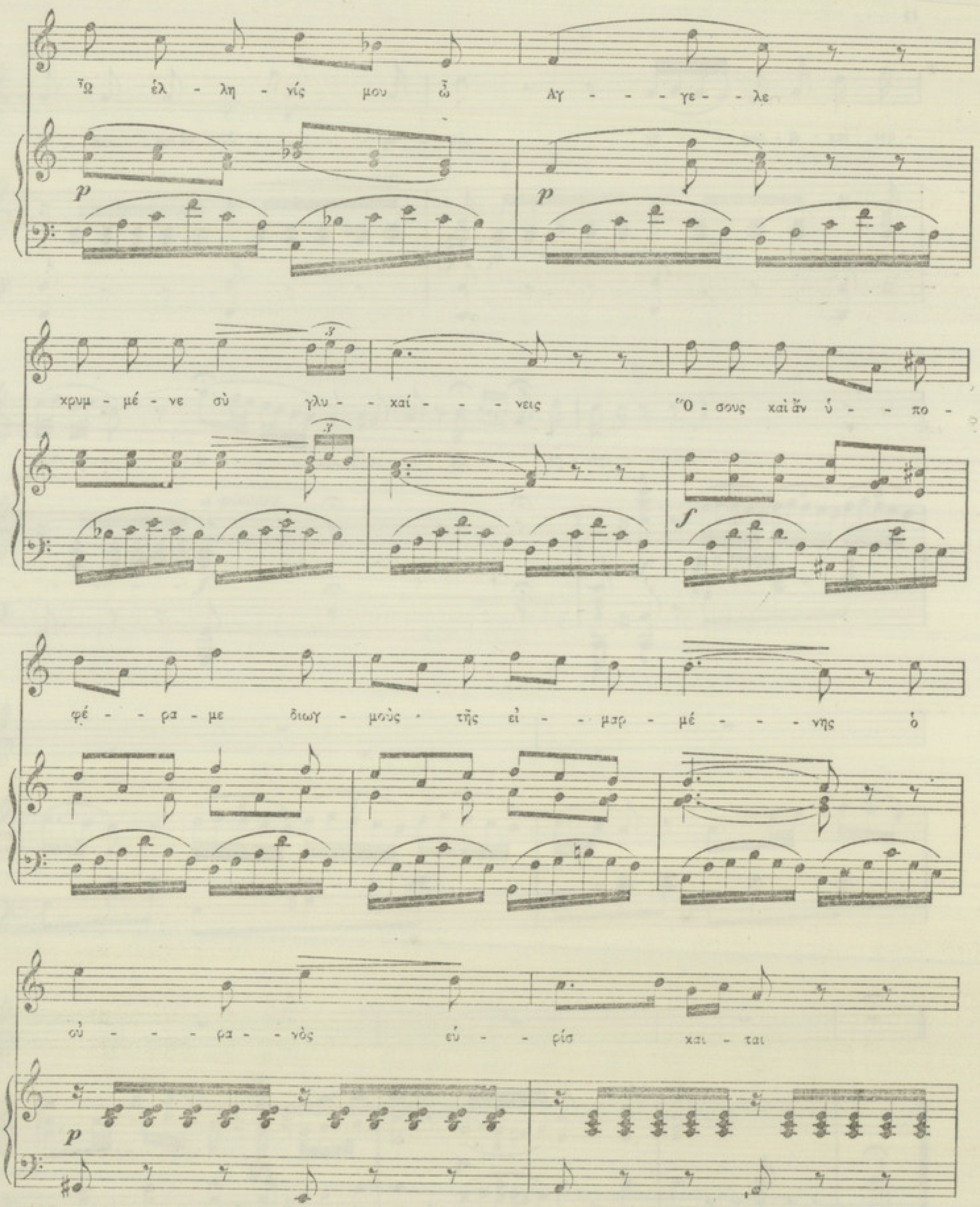

σώ - - θη - σαν .δὲν ἔ - χο - μεν ἡ -
μεῖς τοῦ ὡ - ραί - - ου μας μέ - νει πάν - το - τε ζῶν τύ - πος ἡ 'ελ - λη -
νίς
sf p
f
tr
5
3

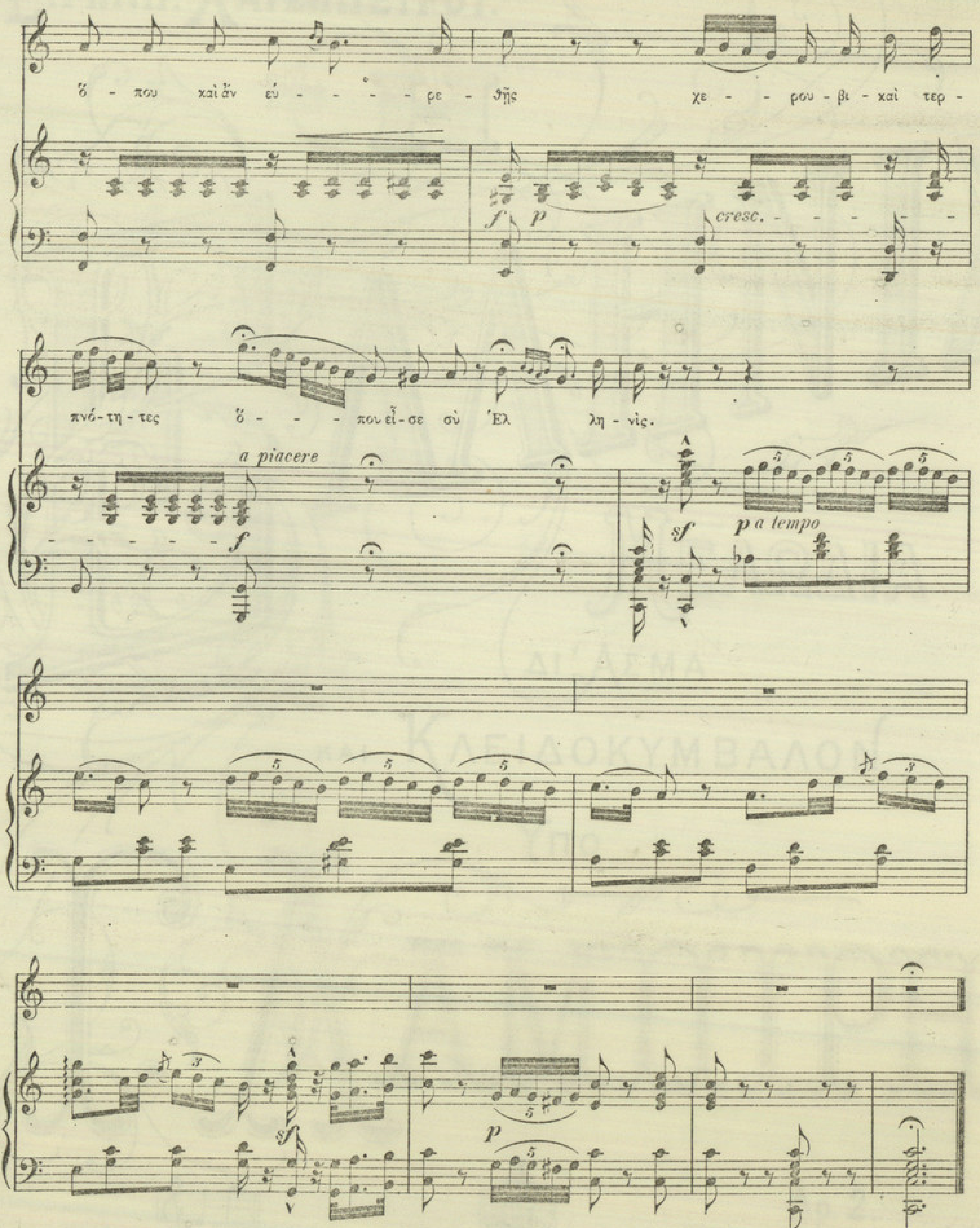

Λάμ - πει καὶ τώ - ρα ὡς ἔ - - λα - μπεν ὁ ἥ - λιος τῆς Ἑλ - -
p
λά - - - δος ἡ ποι - κι - λί - α καὶ ὡς πρό - - τε - ρον χλο -
f
ά - - ζει τῆς πε - διά - - - δος ἀ - νά - - πτει φλέ - - γει ὡς
p
ἄλ - - λο - τε ἐ - λευ - θε - ρί - α πα - τρὶς μὲ - ταΐ - δια προ - τε -
fp
cresc. - - -


ρί - μα - τα προ - βαί - - - - - νει ή Έλ - - - - λη -
f
νις
sf
p a tempo
5
3
sf
f
p
sf
p


ἀ - - νέχ - - φρα - - στον ἡ - - - δύ - - - - τη - - τα
ἔ - - χουν - τὰ θέλ - - - γη - - - τρά της
δεῖγ - - μα - εἶναι τῆς σε - - μνό - - - τη - - τος
τό χά - - θε κί - - - νη - - μά της τὸ


σπι - - θη - ρί - - ζον βλέ - - μα της τοῦ πα - ρα - δεί - - σου ἀν -
τὶς ἄν - θος οὐ - ρά - νιον τ'ὅ - λον της τοι - - αύ - τη ἡ Ἑλ - λη -
νὶς
f
sf
p
5
f


Ὦ ἐλ - λη - νίς μου ὤ Αγ - - - γε - - λε
p
p
χρυμ - μέ - νε σὺ γλυ - - καί - - - νεις Ὅ - σους καὶ ἂν ὑ - - πο -
3
f
φέ - - ρα - με διωγ - μοὺς - τῆς εἱ - - μαρ - μέ - - - νης ὁ
οὐ - - - ρα - νὸς εὐ - - ρίσ και - ται
p


ὅ - που καὶ ἂν εὑ - - - - ρε - θῆς χε - - ρου - βι - καὶ τερ -
f
p
cresc.
πνό - τη - τες ὅ - - που εἶ - σε σὺ Ἑλ λη - νίς.
a piacere
f
sf
p a tempo
sf
p