

ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΟ ΣΤΟΥΣ ΕΛΛΗΝΑΣ

ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ

ΤΟ
ΞΕΝΗΤΕΜΕΝΟ
ΕΛΛΗΝΟΠΟΥΛΟ
(Ο ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΟΣ)



ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΣΤΙΧΟΙ

Ν. ΧΑΤΖΗΑΠΟΣΤΟΛΟΥ

ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΕΚΔΟΣΤΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΜΙΧΑΗΛ Κ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ

ΟΔΟΣ ΒΟΥΛΛΑ 109 - ΑΘΗΝΑΙ

ΑΡΧ. 18-

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΣΙΑΤΤΛ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΜΙΧ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ
Ο ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ
Διεύθυνος Μουσικῶν Εκδόσεων ΦΕΣΗ
ΟΔΟΣ ΓΑΛΛΕΤΟΝΣ & ΣΤΟΑ ΦΕΣΗ
ΑΘΗΝΑΙ

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΕΚΔΟΣΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
ΜΙΧ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ
Ο ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ
(Διεύθυνος Μουσικῶν Εκδόσεων ΦΕΣΗ)
ΟΔΟΣ ΓΑΛΛΕΤΟΝΣ & ΣΤΟΑ ΦΕΣΗ

ΤΟ ΞΕΝΗΤΕΜΕΝΟ ΕΛΛΗΝΟΠΟΥΛΟ

(Ο ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΟΣ.)

Μουσική και Στίχοι
Νικολαου Χατζηκαποστολου.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΑΤΑΡΑΚΗΣ
ΔΙΟΡΓΑΝΟΣ
ΕΥΕΛΩΣΙΑΣ 65 - ΑΘΗΝΑΙ - 8841120
113 92 ΑΘΗΝΑ
Romanzo.
Tango.

p

con sentimento

φύλα με κού σου ά γο - κη μου με με - χη δι σά -
Πε - ρισου χρο - νοι και και ρου μινουχι - σμέ - νος

- ρι - - - - σω!
τά - - - - ρα!
άφη με κο - νο στην καρ - δια μά για - λυ θά - γη - - - - ρα
βρισκα με μπροστά σου γο - ρι σμου την πο - θη - τη την ω - - - - ρα

Πηρνω στην ά με - ρικη με ανεπιφθερω με - - - - νη! κούσε φευχι ά - γα - - - - κη μου βί με νερό -
Παρίλω στην ά ρε - τη μου τυριάλω στην ά ρε - - - - da! α - - - - da πα - - - - ρα ω - - - - μορ - φές με στον κί βί -

rit.

- ου - χι - σμέ - - - - νη
εις δέν α - - - - da

cantabile.

Ἐ - κα - κρησά στήν ξε - νη - - τειά τὰ μό - να ὄ - - νει -

pp Cantabile & armonioso.

- ρά μου ἀ - γα - λη και σα - πρι - - δα μου

εὐ - μό - να - λη χα - - ρά μου τὸ δό - λφο 'Ελ - - λη - νό - - που -

- λο στεύς ξε - νους τό - σους κέ - - - - : ρα φω - τι - ζεῖ - λ.

cresc.

D.C. Tutto

. πι - δα μιά κρη - φή τὰ γυ - ρι - σμαὺ ἢ 'μέ - - ρα.

f *dim.* *sf*



ΣΤΑΔΙΟΣ ΜΕΤΑΛΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
ΟΙ ΜΟΥΣΟΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΔΩΡΕΑ

X. Papadakis

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ & ΕΞΕΛΙΞΗ ΟΜΟΤ. ΤΑΧΙΔΙΩΝ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ - ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ