

Ελληνική Όπερέτα Ολ. ΚΑΝΤΙΩΤΗ - ΡΙΤΣΙΑΡΔΗ

ΜΠΩΕΜΙΚΗ

Αγάπη

ΟΠΕΡΕΤΤΑ
ΣΕ ΤΡΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ

Η ΦΙΛΩΣΙΑ ΤΟΥ ΜΠΩΕΜ, Tango
ΤΟ ΦΟΣ-ΤΡΟΤ ΤΟΥ ΜΠΩΕΜ, Fox-Trot
ΜΠΩΕΜΙΚΕΣ ΚΑΡΑΙΣ (Δωδία Δουρ-Πάνου)
ΧΑΘΗΚΑΝ ΟΛΑ! Romanza (Μονφίλε Αίνας)
Η ΒΑΡΝΑ ΕΙΝΑΙ ΤΡΕΛΗ!! Chimmy (Δωδία Κατρυ-Αϊλέ)
ΑΚΙ ΜΕ ΤΡΕΛΩΝΕΙ, Fox-Trot (Αϊλέ-Μουλλάριος)

ΜΟΥΣΙΚΗ

Ν. ΧΑΤΖΗΝΑΠΟΣΤΟΛΟΥ

ΜΠΡΟΕΜΙΚΗ ΑΓΑΠΗ

ΟΠΕΡΕΤΤΑ ΣΕ ΤΡΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ.

"ΑΧ! ΒΡΕ ΚΟΡΙΤΣΙΑ."

(Λελέε-Μπαλλορίνες)

ΣΤΙΧΟΙ
ΟΡΘΕΩΣ ΚΑΡΑΒΙΑ

Μουσική Νικολ. Χατζηπαντολάου.

Fox-Trot.

(Λελέε) Μά' ρέσουν κι' η ανάμικτή μου κορμάτα σ' αμμουλιές κοντάς και ψη-
Της κήρεσ' αλαφροτέρη, σαν κρεμμύκια και τηρούλες και τήρι- κυ.

Fox-Trot.

-λέε! (Μπαλλορίνες) Έτσι μ'άντρα κίττα χα - νει, τό μωλό σ' αμμουλιές κοντάς και ψη-
-ρίε! φάνειν είν' αμμουλιές και τήρι- κρεμμύκια και τηρούλες και τήρι- κυ.

-λά - τες, κ' ήσπενε και η τρελλές! "Αχ βρέ κοριτσάκιρά μου ημμάτα σ' αμμουλιές κοντάς και ψη- τρελ -
-μι - νες, για παιχνίδια και χαρές! Αέ δίνω μια δεικνύω σε σαλό νι μισόν θά γινώ ή υλο - στα -

-λό- ριό! (Μπαλλαρίν) Τὰ ναζικά τὰ κα-ρί- τσι- τσι- ^(αὐλὸν) ἄχ' κορίτσι ἄχ' κορί - τσι- ^(ἄλλο) Τὰ φρελλὰ καμώ - μα- τὰ τὰ κορίτσια δὶ νὰν σοῦ- τὰ! ἦσαν ἡσπασθησὶν βε- ραῖν - τὰ! Τὴ γλυκιά σου με-

- τὰ σεα! μὴ χυτὰρεῖς ἰσόμαλο! "Ἄχ' βρε κο-ρί - τσι αὐτῶν!
- ρανει! καθεὶν ἡμερο θε- ριό!

rall. *f tempo* *sf* *mf*

τοῦτο ποῦ ναβαί - νω σὸν ἀντι- κρύ- ζω σοῦ ἄ- γυρο μεθῶ! ἄχ' βρε κο-ρί - τσι αὐτῶν

βλῆκα τό τε με - νω κί ἄ- λεσσῆς θέ- λω καὶ ἄ- λεσσῆς κω- θῶ!

1. 2. *f*

1. 2. *f*

Finis piano con *va. Sopr.*

O. C. Tutto