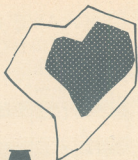


ΚΛΑΨΕ ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ



Βάρδ

Στίχοι
ΚΩΣΤΑ
ΜΑΝΕΣΗ

Α' ΒΡΑΒΕΙΟΝ
ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΛΑΪΚΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ
1963

ΣΕ ΔΙΣΚΟΥΣ FIDELITY
ΚΑΙ MUSIC BOX. =

Μουσική
ΛΑΚΗ
ΚΕΚΕΣΗ



ΕΜΕΙΣ

ΚΛΑΙΜΕ

ΚΑΙ ΠΙΝΑΜΕ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΓΑΪΤΑΝΟΥ
ΑΘΗΝΑΙ

Τραγουδάκι

ΚΛΑΨΕ ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ ΚΛΑΨΕ

(KLAPSE KARDHIA MOU KLAPSE)

Τραγούδι: ΚΩΣΤΑΣ ΜΑΝΕΣΣΗΣ

Lyric by ΚΩΣΤΑΣ ΜΑΝΕΣΣΗΣ

Μουσική: ΛΑΚΗ ΚΕΚΕΣΗ

Music by ΛΑΚΗΣ ΚΕΚΕΣΗΣ

T^o 1^o Valse Mod^o.

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of a piano accompaniment and a vocal line. The piano part features a steady eighth-note bass line and a treble line with chords and melodic fragments. The vocal line includes lyrics in Greek and syllabic notation. The score is divided into several systems, with first and second endings marked. The lyrics are: 1. 'Ο ἡ-λιος θῆ- κε, 2. 'Ε- φυ- γεσ νύ- χτα, ὁ ἡ-λιος θῆ- κε, ὁ ἡ-λιος θῆ- κε ἀπ' τοῦ θου, νό, ὁ ἡ-λιος θῆ- κε ἀπ' τοῦ θου, ἔ- φυ- γεσ νύ- χτα, ἔ- φυ- γεσ νύ- χτα νὰ μὴ οἰ δῶ, ἔ- φυ- γεσ νύ- χτα νὰ μὴ οἰ δῶ, κί-α, νὰ- στε, νὰ, ζῶ και- πο, νῶ, δι, γως, μιὰ λέ, ἔ- ην νὰ - σοῦ πῶ.

Copyright laid for all Countries by Michel Gaetano, Athens.
ALL RIGHTS RESERVED. INTERNATIONAL DOI. ISCBEEB
ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΤΥΠΩΣΗ ΟΜΑΤΗΣ Η ΜΕΛΕΤΗΣ ΤΩΝ ΤΕΚΝΩΝ Η ΜΗΧΑΝΙΚΗΣ

PRINTED IN GREECE. ΤΙΣ ΠΡΟΤΕΙΝΕΙΣ ΤΙΣ ΑΝΑΤΥΠΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΜΗΧΑΝΕΣ
ΑΝΑΤΥΠΩΣΕΩΣ ΠΑΡΕΤΕΙΛΕ ΤΟ ΠΑΡΟΝ. ΑΝΑΤΥΠΩΣΗ ΣΑΜΟΥ ΕΤΕΛΕΙΣΤΗ ΚΑΙ ΤΟ ΠΕΡΙΣΤΡΩΦΟΝ
ΑΡΧΗ ΔΙΑΣΤΑΣΕΩΣ Τ. ΟΥΑ. ΟΥ. ΕΠΙΣΤΡΑΦΟΝ - ΛΥΜΒΗΤΗΝ - ΠΕΔΙΝΟΝ.

Κιό πόνοσμου με γά. λος για. τί γλυκεριά γά. πη μου σέ πή. ρε κά. ποιος άλλ. λος. —
 Δί. χως να με φε. λη. σης και μιά. ψη. σες να κεί. γο. ραι ά. πό τις ά. να μνη. σεις. —

REFRAIN

Κλά. ψε καρ. διά μου σή. με. ρα, κλά. ψε καρ. διά μου κλά. ψε —

και στο δι. ελί. ο της ζω. ής τό τέ. λος μου πιά γρά. ψε — κλά. ψε καρ.

διά μου κλά. ψε — κλά. ψε καρ. διά μου κλά. ψε — κλά. ψε. —

1. $\frac{3}{2}$

2. $\frac{3}{2}$

Fin
FRETAR

D.C. $\frac{3}{2}$