

Β' Ἐκδοσις.

ΥΜΝΟΣ
ΕΙΣ ΤΗΝ
ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΝ

N. ΜΑΝΤΖΑΡΟΥ.



Z. ΒΕΛΟΥΔΙΟΣ
ΑΘΗΝΑΙ.

Z. VELOUDIOS ATHÈNES.

3-124.

3 ΑΣΜΑ
ΚΑΙ ΚΛΕΙΔΟΚΥΜΒΑΛΟΝ

124 ΜΟΝΟΝ
ΚΛΕΙΔΟΚΥΜΒΑΛΟΝ

ΥΜΝΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΝ.

Μόρφος
Α. ΣΩΛΟΜΟΥ.Μουσική
Ν. ΜΑΝΤΖΑΡΟΥ.

Maestoso.

ΑΣΜΑ

Σέ γ' ἔω - ρί - - - ζῶ - πό τ' ἔν - κέ - - φα τὸ - σπᾶ -

ΚΑΒΙΟ -
ΚΥΜΒΑΛΟΣ.

σποῦ τ' ἔν τ' ἔν - μα - ρή - Σέ γ' ἔω - ρί - - - ζῶ - πό τ' ἔν -

ῖ - - φα πού μί - εἶα μί - τράπ' ἔν γ' ἔν - Ἄπ - τί

κό - - κκι - λα θ' ἄλ - μέ - - νη τῶν Ἐλ - λή - - νων τᾶ ἔε - ρά - και σὲν

πρώ - τα άνθρα - κω - μέ - νη Καί - ρεώ χαι - ρε έ - λεό - σε ριό Και ού -

πρώ - τα άνθρα - κω - μέ - νη Καί - ρεώ χαι - ρε έ - λεο - σε ριό Και ού -

πρώ - τα άνθρα - κω - μέ - νη Καί - ρεώ χαι - ρε έ - λεο - σε ριό.

Έκεί μέσα έκπνοούσες,
Πικραμένη, έντροπαλή,
Κ' ένα στόμα άκαρτερούσες,
"Έλα πάλι, να σου πη
"Άρχε νύχτη έκείνη η ψάρα
Και ήσαν όλα σιωπηλά,
Γιατί τόσοσε ή φοβέρα,
Και τα κλάκωνε η σκαλαβή. | φέρε.

Αυστηρή! παραγορία
Μόνη σου ήσανε να λες
Περσασμένα μεγαλεία,
Και συγγνώμης τα να κλαίει,
Και άκαρτεροι, και άκαρτεροι
Φελακισμένη λαλή,
"Ένα έκτύπος άλλο χέρι } φέρε.
"Από την σκαλαβή.

Κ' έλασε πόσει! πόσε βράνω
Τό καρφα από τα έρωτα,
Και άποκρίνοντο από πάνω
Κλάμα, άσπασος, φωναιό.
Τότε ήσκησε το μέλιμα
Με τα κλάματα βολό,
Και εις το βούξο σου ήστα' αίμα } φέρε.
Πήθος αίμα Έλληνικό.