

ΣΤΗΝ ΑΠΟΝΙΑ ΣΟΥ - Ν ΚΟΚΚΙΝΟΥ.
 ΣΕΡΕΝΑΤΑ Δ' ΑΜΟΡΕ - G. INGENITO.
 ΜΗ ΛΗΣΜΟΝΗΣ - Ε. ΔΙ ΣΑΡΥΑ.
 Η ΠΕΤΑΛΟΥΔΑ - Ν. ΚΟΚΚΙΝΟΥ.



ΔΙ' ΑΣ

ΚΑΙ

ΚΛΕΙΔΟΚΥΜΒΑΛΟΝ



ΜΕΤΑΛΛΕΙΟΝ ΘΡΑΙΟΝ ΤΕΧΝΩΝ ΤΟΥΡΚΙΑΣ
 ΕΚΔΟΤΙΚΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
Σ. ΧΡΗΣΤΙΔΟΥ
 Πύλη Δουλοφωροεικη Εξοχης 22
 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ

ΑΥΤΟΓΡΑΦΟΝ Ε. ΣΑΥΡ 677

ΣΤΗΝ ΑΠΟΝΙΑ ΣΟΥ

Α. Σ. Μ. Α.

Ποίησης Δ. Β.

Μουσική Ν. ΚΟΚΚΙΝΟΥ.

PIANO. *Andantino.*

CANTO

Μού μ'α - γας τή νιό - τη μά τή τή α - πο - νία - σου και τή γα - ρά τήν από - τη
 Μου na - ras ti nis ti nis ti tin a - po - nia - sou ké tin ha - ra tin pro - ti

μέ τή σκλη - ρά καρ - δια σου Πό - τα μου λές μέ πό - νο πώς γά - νο μαι γιά
 mé ti skli - ra kar - dia sou Po - te mou les me po - no pos ha - no me yia

εί - να πώς σά - γα πώς ληό - νω μιά σ'ού γε - λας μέ - μέ - να
 é - na pos sa - ga - po pos lis - no ma si yig - las mé - mé - na

Ἄχ! ἑ - ἴ - τα ἄ - πο - νία ἄχ! ἑ - ἴ - τα ἄ - πο - νία
 Ah! dij - te a - po - nia ah! dij - te a - po - nia

νὰ λαβῶ - νο ἴ - να οἱ Ἄχ! νὰ ἴ - να οἱ. σκληρὰ καρ - δία
 na ljo - no gho ija oi Ah! na ija se. skli - ra kar - dia

f Τὰ βλεπῶς πῶς πο - νία καὶ πῶς οἱ λαχ - τα - ρῶ
 To vle - pis pos po - no kai pōs oi lach - ta - rō

ἴ - γη ἰ - λ - νί - δα δός μου πῶς μου καὶ ἴ - να ἴ - να οἱ γα - ρῶ
 i - ghi el - pi - da dos mou pōs mou kai ija ija na se cha - rō.

D. C.

Πες μ' ἀγαπούσες πάντα
 ἰψία με μικρῆ μου
 και τὴν καρδιά μου πῶτα
 ἀν' ὄφρα σὸ δουλι μου.
 Ἄγ' ἔβλε μέ ματιά σου
 στὸ θῆμα σου ἑσάνω
 και ἀπὸ τὴν καρδιά σου
 ἀν' τίς τὰ μὴν ποθέσω.
 Ἄγ' ἔβλε ἀσωνιά... Ἄγ' ἔβλε ἀσωνιά
 νὰ λυῖται γὰρ πᾶ ὅτ... ἄγ' ῥαί πᾶ ὅτ
 στυγρὰ καρδιά.
 Μὴ λησμονῆς ποτε
 γὰ σὶνα σὶς ἀσωνί
 ἐσ' ἀγαπᾶμε μὲ ἀσὼ
 δὼς (καὶ ἐπὶ) ὅτ ἀγαπᾶ.

Δὲν ἤλλαξ' ἢ λαλῶ σου
 ἢ οἱ μάγοι ὀρθᾶ μοι σου
 μὴν ἤλλαξ' ἢ καρδιά σου
 ἢ ἢ ἄσων γύρ σου.
 Γιατὸ και γὰρ μὲ ἀσὼ
 ὅτ τραγοῦδι και κλέω
 γὰ ἡεῖνο και γὰ λείων
 και ἀσων ὅτ λέω.
 Ἄγ' ἔβλε ἀσωνιά... ἄγ' ἔβλε ἀσωνιά
 νὰ λυῖται γὰρ πᾶ ὅτ... ἄγ' ῥαί πᾶ ὅτ
 στυγρὰ καρδιά.
 Γιατ' ἀσων καρδιά
 γιατ' ἔβλε μὲ ἀσωνίς
 σὸν γὰρ και γὰ σὶνα
 γιατ' (καὶ ἐπὶ) μὲ τυρανίς.

Pos m' aghapousses proto
 aghapa me mikri mou
 ke tin kardhia mou rota
 an s' aghapo pouki mou.
 Ah! ripse mia matia sou
 sto thima sou epáno
 ke pes to tis kardhias sou
 an thes na min pothano.
 Ah! diete aponia... Ah! diete aponia
 na ligno gho yia se... ah! yia se
 skliro kardhia.
 Mi lismonis pote
 yia sera pos pono
 ki' aghapame me pono
 opos (ke ghol se agh)

Den illax' i lalia sou
 k' i maghi oftalmi sou
 mon' illax' i kardhia sou
 k' i aponi psichi sou.
 Yiatto ke gho me pono
 se tragoudo ke kleo
 yia kino ke gho liono
 ke aponi se leo.
 Ah! diete aponia... ah! diete aponia
 na ligno gho yia se ah! na yia se
 skliro kardhia.
 Yiat' aponi kardhia
 yiat' den me ponis
 pou tanoume yia sera
 yiat' (skliro me tyranis)