



~ ΔΥΟ
ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ

ΓΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΚΑΙ ΠΙΑΝΟ

Ποίσεις
Ι. ΠΟΛΕΜΗ

ΜΟΥΣΙΚΗ

Ι. ΚΑΡΠΟΥΝΗ

ΜΟΥΣΙΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΜΙΧ Κ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΔΥΟ ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ

Ποίησης Ί. Πολέμη.

Μουσική Ί. Καρούνη.

Andantino.

pp *rall.* *mf* *p* *pp* *rit.*

Ά - πό τα μά - τιακ την καρ - δια κι απ' την καρ - διακ τα μά -

ppp *mf a tempo.* *rit.* *p* *dim.*

τια λευ - γα - ρω - μέ - να ά - κλώ - νου - ται σερωτά δυά μο - νο - πά -

cresc. *pp* *mf a tempo* *f* *rall.* *dim.*

τια σά - να περ - νά τρελ - λή ή χα - ρά και κή - που κή - που λει -

p *mf rit.* *p* *mf* *p*

κει σά - λλοσι - γο - περ - πά - τη - τη περ - νο - δια - βαινει ή λυ -

mf *molto rit.* *dim.* *pp*

πι σάνα φυ - τρώ - νουν ά - λο - ες σάλληοι να - τα κρεί - - - -

- να. "Ο - μας για

cantabile

μέ - - ναι έ - νά - χρη - στα τά μο - νο - πά - τια έ - κεί - - - -

- να γιατί άπτην έ - ρώ - γά - η μου που πρόβι - λες έμ - πρός

μου έ - κλεισα πειά τά μά - τια μου σής ό - μορ - φίες του κό - -

μου κιό. λες ή λι - πες κι ή χα - ρές που λούνα - φερ - φω.

mf *dim.* *p rit.*

μέ - - ves εί - vai για μέ - va ά - διά - - - φο - ρες

a tempo

κεί - vai για μέ - - va ξε - - - ves έ - λα μέ φρά - χτηά.

Con animo.

mf rit. *dim.* *p* *a tempo*

- διά - - βα - το τά μο - νο. λά - - τια κλει - - σε για κεί. σαι ή

dim. *pp* *rall.* *p rit.*

μό - - νη μου χα - ρά μό - νη μου λάπη έ - - σεί - - ...σαι.

dim. *pp*