

36

5^Η
ΕΚΔΟΣΙΣ



ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ
ΣΟΥΞΕ ΤΗΣ
ΒΕΜΠΟ

ΕΚ ΤΗΣ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΕΩΣ
ΑΝΩ - ΚΑΤΩ
ΤΩΝ Κ.Κ. Ν. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗ
Σ. ΜΕΤΑΞΑ
ΝΤ' ΑΝΤΖΕΛΙΣ

**ΔΕΝ ΕΧΕΙΣ
ΤΙΝΟΤΑ
ΜΑ ΕΧΕΙΣ
ΚΑΤΙ!**

ΣΤΙΧΟΙ Ν. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗ ^{ΠΡΟΛΟΓΟΙ}
ΜΟΥΣΙΚΗ ΝΤ' ΑΝΤΖΕΛΙΣ


ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΓΑΪΤΑΝΟΥ
ΣΤ. ΔΡΑΚΕΙΟΥ 10
ΑΘΗΝΑΙ



ΔΕΝ ΕΧΕΙΣ ΤΙΠΟΤΑ ΜΑ ΕΧΕΙΣ ΚΑΤΙ

'Εξεδόθησαν τὰ 8 τελευταία σελίδες

ΔΕΞΑΣΤΗ ΒΡΑΔΙΑ
ΚΕΡΑΤΟ ΤΟΥ ΟΝΟΜΟΥ ΚΡΑΧΙ
ΦΕΥΓΕΙ Ο ΧΡΗΣΤΟΣ
 Μουσική: Ν. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗ
 Ο' ANGELIS

Στίχοι:

Ν. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗ (ΠΟΛ. ΝΟΡ)

Πάντα ρω-τέμαι γιατί να ε-ά-γα- πώ κ'έν με ρω-
 Δέν εί-ώ-ραϊ-α δέν εί-σαι καλλο-νή δέν ε-χας

τούνε δέν ε-χω τί να πώ ———— τό τι σου βρ'εσκω ού-τε κ'ε-γώ δέν ε-ρω. για-τι για
 ού-τε ού-πε-ρο-χη φω-νή. φω-τιέ με-γα-λειά και πο-θους δέν ε-να βρεις δέν ε-χω.

σέ-να πο-νώ και ύ-πο-φέ-ρω. Τι να να και νο ο-που με ξε-τρολ-λαί-νει και ά-πο-
 ρί-λεις ού-ταν μι-λά-ς η μου-εις. Μά τ'εί-ναι κείνο τό και-τι που με-γει-ει ο-που π'ή-

ρούνε δι-καί μου μά και ε-έ-νοι ———— καθ-λοι μου λέν για-τι να ε-ά-γα- πώ ο-μως έν
 γάνει και στη σπιγη για- τρέπει ———— τί νέν ε-ώ ———— πού ε-σο-τά-γα- πώ ο-μως ού-

ζέ-ρα — τί νά τοὺς πῶ; Δέν ἔ-χεις τί - πο-τα μά ἔ - χεις κά-τι κά-τι στα
 παρ-χει — πῶς νά τό πῶ;

χεῖλη στα μαλλιά κια στή μα - τιά — καί ἄ - πό κά-τι εἶ-ὄ - λό - κλη-ρη γε - μά-τη — κά-τι πού

εἶ-ναι καί δροσοῦλα κια φω - τιά — Δέν ἔ-χεις τί-πο-τα μά ἔ - χεις κά-τι — ὁ-που γυ-ναῖκα δέν τό ε - χεῖ ἄλλη κα

μιά — καί ἄ-πᾶ - γά-πη εἶ-ὄ - λό - κλη-ρη γε - μά-τη — δέν ἔ-χεις τί-πο-τα μά ἔ - χεις κά-τι —

*Zinibala na sa
elagiarin supria
wrtion kalagion*

ΑΡΙΘ. ΤΗΛΕΦ. 22876
ΓΑΙΤΑΝΟΥ

ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΕΚΘΕΣΗ

ΑΠΟ ΤΗ ΝΥΧΤΕΡΙΔΑ
1. ΕΙΝ' ΟΙΑ ΨΕΜΜΑΤΑ
2. ΠΟΤΕ ΣΟΥ
ΔΕ Μ' ΑΓΑΠΗΣΕΣ
3. ΜΑΤΙΑ
ΜΗΠΩΣ ΓΕΛΑΣΤΗΚΕΣ,
4. **ΑΠΟ ΤΟ
ΚΑΤΙ ΜΙΟ**



ΜΕ ΘΥΝΕΙ ΠΟΥ Σ' ΑΚΟΥΩ ΝΑ ΜΙΛΑΣ
Η ΑΓΑΠΗ ΔΙΑΒΑΙΝΕΙ
ΕΠΛΩΣΕ ΤΡΕΛΗ ΝΑ Μ' ΑΓΑΠΑΣ
ΔΕ ΣΑΝΑΠΙΝΩ
ΑΛΛΑΞΕ ΓΝΩΜΗ
ΤΣΙΓΓΑΝΑ ΜΑΥΡΟΜΑΤΑ
ΘΑ ΓΥΡΙΣΗΣ
ΤΣΑΧΠΙΝΙΚΑ ΜΑΤΙΑ
ΑΝ ΣΑΝΑΓΥΡΙΖΕΣ
Σ' ΕΡΩΤΕΥΤΙΚΑ
Η ΑΓΑΠΗ ΕΙΝ' ΕΝΑ ΨΕΜΜΑ
ΣΑΝ ΤΟ ΚΥΜΑ
ΑΥΤΟΣ Ο ΧΩΡΙΣΜΟΣ
ΠΑΤ ΤΟ ΣΤΕΡΝΟ ΣΟΥ ΤΟ ΦΙΛΙ
ΓΙΑΤΙ ΝΑ Σ' ΑΓΑΠΩ
Η ΝΥΧΤΑ ΠΕΡΑΣΕ
ΖΗΛΕΙΩ
ΛΟΓΙΑ ΓΛΥΚΑ
ΔΕ ΣΕ ΖΕΧΝΩ
ΜΗ ΜΟΥ ΠΕΙΣΜΩΝΗΣ
ΜΑΤΙΑ ΚΑΣΤΑΝΑ
ΔΕ Μ' ΑΓΑΠΗΣΕΣ

**ΜΠΟΕΜ
ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ.**
1. ΜΗ ΜΟΥ ΜΙΛΑΣ Π' ΑΓΑΠΗ
2. ΕΙΝ' Η ΡΕΙΣΙΝΑ ΣΑΝΘΟ
ΘΙΛΗΚΟ
3. ΠΕΣ ΜΟΥ ΤΟ ΑΚΟΝΑ
ΜΙΑ ΦΟΡΑ
4. ΔΕΝ ΕΙΣ' ΑΥΤΗ Π' ΑΓΑΠΗΣΑ

ΜΗΝ ΠΕΡΙΜΕΝΗΣ
ΠΑΨΕ ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ ΝΑ ΜΑΤΩΝΗΣ
ΔΕΝ ΘΑ ΣΑΝΑΓΑΠΗΣΩ
ΡΟΖΑ ΡΟΖΙΤΑ
ΤΙ ΕΚΑΝΕΣ ΤΟΝ ΕΡΩΤΑ ΜΟΥ
ΚΑΜΙΑ ΔΕΝ ΜΕΝΕΙ ΠΙΣΤΗ
Σ' ΑΓΑΠΗΣΑ ΓΙΑΤΙ ΤΗΣ ΜΟΙΑΖΕΙΣ
ΕΛΑ ΝΑ ΦΙΛΗΘΟΥΜΕ
ΔΕΝ ΑΖΙΣΕΣ ΠΑ ΜΕΝΑ
ΔΕΝ ΜΕΤΑΝΟΙΩΝΩ
ΧΑΜΕΝΗ ΑΓΑΠΗ
ΘΕΛΩ ΜΕ ΦΙΛΙΑ ΝΑ ΜΕΘΩΣΩ
ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ ΣΟΥ ΜΕ ΘΥΝΕΙ
ΓΙΑΤΙ ΚΑΡΔΙΑ ΘΙΜΜΕΝΗ
ΓΕΛΑΣΤΗΚΕΣ
ΜΗ ΠΟΝΑΣ ΣΕΧΑΣΕ ΜΕ
ΣΜΑΡΤ

ΠΟΤΕ ΣΟΥ ΔΕ Μ' ΑΓΑΠΗΣΕΣ
ΚΟΥΚΑΡΑΤΣΑ
ΚΑΙΝΟΥΡΓΟΣ ΕΡΩΣ
ΜΟΝΑ
ΗΡΩΣ ΤΟΥ ΣΤΡΥΜΟΝΟΣ
ΤΡΕΛΗ ΜΙΚΡΗ
ΛΙΝΑ... ΛΙΝΑ...
ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΚΑΙ ΚΡΑΖΙ
ΧΑ - ΤΣΑ - ΤΣΑ
ΝΙΤΣΑ ΓΛΥΚΕΙΑ ΚΟΥΚΛΙΤΣΑ
ΕΛΑ
ΜΕ Τ' ΑΓΟΡΙΑ ΞΕΤΡΕΜΑΙΝΩ
ΕΙΝΕ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ ΤΟ ΜΕΓΙΣΤΟ
ΑΧ! ΝΕΛΛΗ
ΙΝΟΥΡΜΗ
ΕΝ ΤΑΞΕΙ!
ΓΛΥΚΕΙΑ ΣΙΑΜΠΟΥΛ
ΣΤΟ ΤΡΑΜ
ΜΙΛΑ ΜΟΥ Π' ΑΓΑΠΗ
- ΓΛΥΚΑ
ΤΟ ΒΑΛΣ ΤΟΥ ΠΟΝΩ
ΔΥΟ ΜΑΤΑΚΙΑ
ΕΞΕΝΑ ΜΟΝΟ ΛΑΧΤΑ
ΣΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΩ

**ΑΠΟ ΤΗΝ
ΚΑΖΟΥΡΑ**
1. ΠΑΨΕ ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ
ΝΑ ΜΑΤΩΝΗΣ
2. ΔΕ ΘΑ ΣΑΝΑΓΑΠΗΣΩ
3. ΔΕ ΜΕΤΑΝΟΙΩΝΩ
4. ΡΟΖΑ - ΡΟΖΙΤΑ

**ΑΠΟ
ΤΟΝ
ΠΡΑΣΙΝΟ
ΜΥΛΟ**

1. ΕΙΣΑΙ ΓΥΝΑΙΚΑ
2. ΟΙΟΙ ΜΠΕΚΚΗ
ΜΕ ΘΥΝΑΖΟΥΝΕ

ΖΗΤΩ
4. ΤΡΕΛΛΑ
1. ΕΙΣΑΙ ΓΥΝΑΙΚΑ ΜΗ ΖΕΧΝΑΣ
2. ΜΟΝΑΧΑ ΣΥ
3. ΓΙΑΤΙ ΤΟ ΠΙΝΩ ΤΟ ΚΡΑΖΙ

ΠΑΤΑΤΡΑΚ

1. ΣΕ ΘΕΛΟΥΝ
2. ΜΗ ΜΕ ΕΓΓΥΤΕ
3. ΝΑΠΟΛΙΤΑΝΑ
4. ΚΙ' ΑΝ Η' ΑΓΑΠΑΣ
ΜΗ ΜΟΥ ΤΟ ΠΗΣ

**ΑΤΕΛΙΕ
ΔΟΜ.
ΒΑΡΔΑΚΩΤΣΑ
ΣΤΑΔΙΟΥ
90**

**ΕΙΣΑΙ ΣΠΑΙΑ...
ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΕΤΑΛΛΗΝ
ΕΠΙΤΥΧΙΑΝ
ΤΟΥ ΜΥΛΟΥ**

Κ. Τ. Α
Κ. Τ. Α