

ΝΑΝΟΥΡΙΣΜΑ



ΣΠΥΡΟΥ ΣΑΜΑΡΑ

ΕΡΓΑ ΣΑΜΑΡΑ ΔΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΚΑΙ ΠΙΑΝΟ

- 96 *Νανούρισμα*
97 *Άνοιξις*
98 *Τῆς κοπέλας τὸ νερό*
99 *Μάννα καὶ Γιός*
100 *Ὁ ὄρκος μου*
101 *Εἰδώλλιον*
196 *Soir sur la Terrasse*
(Γλυκεῖα βραδυνά)
250 *Ἐξομολόγησις*
330 *Ἐμπρός (θεῶν Ἐπίσημο*
τραγουδι τοῦ στρατοῦ)
245 *Γιὰ τὴν ἐνδοξη πατρίδα*
ΣΤΡΕΒΛΑΤΑ
473 **ΠΟΛΕΜΟΣ ΕΝ ΠΟΛΕΜΩ**
Ὁσπερὲτα εἰς πράξεις τρεῖς
240 *Ὁ Παρῶς*
241 *Σερενατίνα*
242 *Νήατα τ' Ἀπρίλη (Romance)*
243 *Πεταλούδα (βαλς γιὰ πιάνο)*
247 *Λευκὴ Πεταλούδα*
248 *Ταρχὸ*

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΓΑΓΓΑΝΟΥ
ΣΤΡΑ ΔΡΑΚΕΙΟΥ 10 - ΑΘΗΝΑΙ

Τῆς Κυρίας Ναδίν Σλήμαν.

ΝΑΝΟΥΡΙΣΜΑ

Ποίημα ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΤΣΟΚΟΠΟΥΛΟΥ

Μουσική ΣΠΥΡΟΥ ΣΑΜΑΡΑ

Andantino moderato.

τί - λα νά γύ - ρος γε - λά -

στή θρα - θυ στή θε - ρή μου ά - κά - λη κι άά' την καρδιά μου θά κου -

ten teménte

στή γλυ - χά γλυ - χά να - νού - ρι - σμα και πά - λι θά

a tempo

κλεί - σου - νε γλυ - χά γλυ - χά τά δύο σου ζή - λε - μέ - να

due Ped.
COPYRIGHT 1914 BY Z. MACRIS - ATHÉNES.
COPYRIGHT 1914 BY Γ. ΕΙΤΑΝΟΣ, ATHÉNES.

con anima. *p rall.* *lunga* *pp*

μά - τια καί θά σέ φέ-ρω μυ-στι - κά μα-κρυά, μα-κρυά σ'ε-κιά-πλα-στα πα-

col canto.

un poco più mosso.

λά - τια Στοῦ στο-χέα-σμή-νου θα - αι -

pp *rall* *tr*

un poco più mosso.

λά - τόν πυρ - γο μέ - σαί θά σέ κλεί - σω

p dolce

rimaff. *ppp lunga a piacere*

ὡς νάρ-θηή ὤ - ρα μέ φι - λιά - νά σέ ξυ - πνή - σω.

ppp

due Ped.

(cresc.)

Α. ΒΑΡΦΑΛΙΤΗΣ

