

ΕΚΤΗ ΕΚΔΟΣΙΣ



ΣΠΥΡΟΥ ΣΑΜΑΡΑ

ΔΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΚΑΙ ΠΙΑΝΟ

- 96. - Νηολόγημα
- 97. - "Ανοΐξι
- 98. - Της, σπύλις τὸ νερό
- 99. - Μάννα και Γινώσι
- 100. - Ὁ ἄρκος μου
- 101. - Εἰδήσιων
- 196. - Soir sur la Terrasse (Τροικιδ
Βραβύσι)
- 250. - Ἐφοιάσιους

ΠΟΛΕΜΟΣ ΕΝ ΠΟΛΕΜΕ
Ἰσραελαί, ἔραβει

- 240. - Ὁ Παρῆσι
- 247. - Σαβουταίνα
- 242. - Νόγχατ' Αἰρηΐη (Ρομαρσι).
- 243. - Πεσαδούδα (Δούκι για πιανό)
- 247. - Λευσι Πεσαδούδα
- 248. - Ταρῆσι

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
"ΜΟΥΣΙΚΗ"
ΖΑΧΑΡΙΑ ΜΑΚΡΗ
3-ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ-
ΑΘΗΝΑΙ

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
ΑΝΔΡΕΑΔΗ - ΝΑΚΑ
ΒΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ & ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ 2

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΕΚΔΟΤΟΥ

Ο ΟΡΚΟΣ ΜΟΥ

Ποίημα Ίωάννου Πολίτη

Μουσική ΣΠΗΡΟΣ ΣΑΜΑΡΑ

Moderato

ορ - κί - στη - να ε'ε σή - κω - ου τ'όν

ού - πα - νò τὰ χέ - ρια και ε'ι - κη πò τ'όν όρ - κω μου: αν - ά - γα - πη - ου

xi'ev xo - vos

precipitate που - τὰ νε - κη α - χρο - τα - γη αν' τ'ου - πα - νòς ε'ε -

precipitate *precipitate*

langua stent. *Andantino.*

- oú - pia xai wá pí xi - φη ζων - τα - νό. Mí ð - - tan sú' á -

lento

- γά - ην σου, τὰ μα - γι - κιά σου κάλ - λη xai á - θα - λα π' é -

pp. *f.*

- κτί - τα έας πιά πιά ð - λό - σπ - μη μα - τιά *molto stent.* 'Ε - ζέ - xa - οα τίν

f. *con amore*

ép - xo σου, á - γά - ην - οα xai ná - λι á - γά ην - οα xct

μέ - λι μιά σ' ἔ - μερ' ἡ - κα - φέ ἡ - φω - τιά δα' ἔ - δω - τρα τὰ μα -

τὰ κτα σου βγῆ - κ' ἡ - φω - τιά ἔ - καί - νη καὶ στήν καρ - διά σου

ppp. ἡ - να φε - ρί - καί σο - τί δέν φέρ - ναι.

forte

ppp ψε - κ' ἔ - καί σο - τί δέν φέρ - ναι.

forte