

ΠΟΣΟ ΓΛΥΚΑ

Σ'ΑΓΑ-
ΠΗΣΑ.



ΥΠΟ

Ν. ΚΟΚΚΙΝΟΥ

ΔΡΑΧ. 15x18-

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΕΚΔΟΣΤΗΣ ΟΙΚΟΣ
ΜΙΧ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ

Ο ΑΡΧΙΤΕΡΟΣ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ
ΔΙΑΔΟΧΟΣ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΡΟΥΣ ΟΣΕΝ

ΟΔΟΣ ΠΑΡΕΔΡΟΜΟΥΣ 270Α-268Α

ΑΘΗΝΑΙ

GEORGES FÉXIS ÉDITEUR ATHÈNES

ΠΟΣΟ ΓΛΥΚΑ Σ' ΑΓΑΠΗΣΑ

ΠΟΙΗΣΙΣ ΙΓΩΑΝΝΟΥ
ANDANTE

ΜΟΥΣΙΚΗ Ν. ΚΟΚΚΙΝΟΥ

ΑΣΜΑ

ΚΛΕΙΔΟ -
ΚΥΜΒΑΛΟΝ

Πό-σο-γλυ-κά σ'ά-

γά-πη-σα γλυ-κοιά-μέ-γά-πη γλυκερά μέ-γά-τη κρῶ-τη

θύ-τα τη δό-ξα-μου καρ-διά, τη-μα-ραμ-μέ-νη, τη-μα-ραμ-

με-λη-νειο-τη. Ρω-τα να δῆς πῶς σά-γα-πῶ, πο-σο πο-νῶ και.

κλαί-ω και με τι πό-νο στή-ψυ-χή το ὄ-νο-μά σου λέ-γω.

D.C.

Πόσο γλυκά σ' ἀγάπησα
 γλυκεία μ' ἀγάπη πρώτη
 ρώτα τῆ δόλια μου καρδιά,
 τῆ μαραμμένη νεότητῆ.
 Ρώτα να δῆς πῶς σ' ἀγαπῶ,
 πόσο πονῶ και κλαίω
 και με τι πόνο στή ψυχή
 τὸ ὄνομά σου λέγω.

Πόσο γλυκά σ' ἀγάπησα
 με τι γλυκεία λαχτάρα
 και με τι φλογα στήν καρδιά
 και μυστική τρομάρα!
 Ἄχ! μιά ματιά σου ρίξε μου
 τὸν πόνο μου να σβύσης
 και ας πεθάνω στή στιγμή,
 ἀρκεῖ να μ' ἀγαπήσης.

ÉDITIONS GEORGES FEXIS ATHÈNES (Grèce)

POUR PIANO SEUL

MÈLES	
Andran	511 Le Grand Moût, Malézie, Vale. 0,40
Costa	517 Fleur de Bie, Vale. 0,40
Dickier	541 Pense d'une Amoureuse, Vale. 0,30
Degen	544 Le Voyage au Parc de l'Herminette, 0,40
Fauger	553 Mireille, Vale de la l'Herminette, 0,40
Gosson	515 Mireille, Ariette, Vale. 0,40
Keaton	519 Fata, Vale. 0,40
Leconte	613 Polka, Vale. 0,40
Lambert	545 Iris, Vale. 0,40
Métra	520 Bis-Bis, Vale. 0,40
—	522 La Cigale et la Fourmi, Vale. 0,40
—	528 Vale d'été, Vale. 0,40
Obstau	512 Ode au Printemps, Vale Espagnole, 1,20
—	518 Les Chants du Danube, Vale. 0,40
—	483 La vie est un drapeau, Vale. 0,40
—	429 Carrou, Vale. 0,40
Streablog	523 Vale (Édition facile pour les petits mains) 0,40
Thomaz	429 Carrou, Vale. 0,40
Waldteufel	129 Souvenir d'Espagne, Vale. 0,40
—	120 Souvenir d'Espagne, Vale. 0,40
—	233 Vals romantique, Vale. 0,40
—	534 Mireille, Vale. 0,40

POLKAS - POLKAS-MAZURKAS

Allier	409 Polka des Anglais. 0,40
Bust	490 Polka des Bébés. 0,40
Chate	498 Brin de Rose, Polka. 0,40
F'Albert	497 Solon, Polka. 0,40
Dernazart	1205 Fata et le Tulpin, Polka. 0,40
—	479 La Cigale et la Fourmi, Polka-Mazurka. 0,40
Gaston	532 Polka-Chinoise. 0,40
Hervé	327 La Marche de Rome, Polka. 0,40
—	566 Valse Pompe, Polka. 0,40
Kraus	376 Tu n'as rien, Polka. 0,40
Lesau	343 Sonnet de la Polka-Mazurka. 0,40
Pomard	503 Les Polkas Américaines, Polka. 0,40
Streablog	524 Polka - Mazurka (Édition facile pour les petits mains) 0,40

SCOTTISH

Offenbach	477 La Jolie Parfumeuse, Scottish. 0,40
Waldteufel	478 Fata et le Tulpin, Scottish. 0,40

QUADRILLES

Arban	480 La Princesse de Castille, Quadrille. 0,40
Métra	481 L'Amour nouillé, Quadrille. 0,40

MARCHES

Chazotte	516 Marche Orientale. 0,40
Riffat	451 Marche Nantaise. 0,40
Sellier	281 "Espérances", 1 ^{re} et 2 ^{de} fois, Marche. 0,40
—	282 "Espérances", 3 ^e et 4 ^e fois, Marche. 0,40

GALOPS

F'Albert	486 Espère - Galop. 0,40
Varney	524 Coquetish, Galop. 0,40

FANTAISIES, TRANSCRIPTIONS etc.

Auber	609 Les Diavolo. 0,40
Andran	512 La Cigale et la Fourmi, Petit Noël, 0,40
—	513 La Cigale et la Fourmi, Petit Noël, 0,40
—	514 Mireille, Ariette, Vale. 0,40
Badenow	596 La Fière, Vale. 0,40
Berol	522 Chanson de Fata, Petite transcription, 0,40
Bethoven	551 L'Assis, Dernière Pensee. 0,40
Bizley	457 Le Massacre, Marche de genre, 0,40
Bist	508 Les Pêcheurs de Perles, Chanson. 0,40

Bist	434 Carmen - Habener. 0,40
—	435 Carmen - La Tournée. 0,40
—	508 Les Pêcheurs de Perles, Romance, 0,40
Bhr-Frac	558 Chant d'Enfant, (Édition facile pour les petites mains), 0,40
Chopin	486 Adieu à la Vie. 0,40
Donosti	611 La Fille du Tigeotier, Souvenir de Malézie par Boyer. 1,20
Fauger	536 L'Arlequin, La Farandole. 0,40
Godard (B)	507 Jocelyn, Berceuse. 0,40
— (Ch)	493 Fata, Vale de la l'Herminette, 0,40
—	539 Mireille, Chanson de Mazill. 0,40
Leconte	506 Adieu, Chant d'Adieu. 0,40
Loyant	535 Les Nuits de Venise, Transcription, 0,40
Messagt	500 Cavalleria Rusticana, Potpourri par Brindler, 1 ^{re} Edition. 1,20
Mozart	580 Don Juan, Div. Chanson. 0,40
—	484 La Fille du Tambour Major (Petit - Française). 0,40
—	492 Les Contes d'Hoffmann, Baccarat, 0,40
—	521 Madame Favart, Tyrolienne. 0,40
Offenbach	34 La Perle, Opéra bouffe, Petit - Française. 0,40
—	505 Bis-Bis, Chanson à boire. 0,40
—	506 Bis-Bis, Chanson à boire. 0,40
—	610 La Giocosa. 0,40
—	485 Souvenir de la l'Herminette. 0,40
—	514 Sérénade (Transcription). 0,40
—	438 De Naples à Florence, Chanson Napolitaine. 0,40
Varney	504 L'Amour Nouillé, Chanson des Songes. 0,40
—	485 Les Mouquetaires, Chanson de Sirens. 0,40
—	523 La Ronde des Fleurs, Berceuse. 0,40
Wagner	516 Tannhäuser Fantasy. 0,40
Waldteufel	499 La Première Rose, Berceuse. 0,40

A 4 MAINS

Donizetti	613 L'Éclair d'Amour, Cavatine. 0,80
—	614 Brin de Rose, Polka. 0,80
Verdi	35 La Forza del destino. 0,80
—	615 Il Ballo in Maschera. 0,80

ΧΟΡΟΙ ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ

ΔΙΑ ΜΟΝΟΝ ΚΑΙ ΔΙΟΚΤΕΥΜΑΘΑΝ	
Δαβίδης	622 Ύμνος γάμου. 0,40
—	612 Μελίση. 0,40

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΔΙΑΦΟΡΑ

ΔΙΑ ΉΜΕΣ ΚΑΙ ΚΑΙ ΔΙΟΚΤΕΥΜΑΘΑΝ

Δαβίδης	600 "Ελευθερία" (Σοφία). 0,40
—	611 Το Κολοκορυμφάκι. 0,40
—	569 Σαυράς (Σοφία). 0,40
Θαλλί	565 "Ε" Βόλος, Αρλετίνα. 0,40
Καπελάκη	604 Στι Βάσσα. 0,40
Κουσιώ	508 Αμωκό. 0,40
—	578 Γυναίκα στην Νουβία. 0,40
—	626 Μίση. 0,40
—	572 Μα "Ελευθερία" (Σοφία). 0,40
—	601 "Ελευθερία" (Σοφία). 0,40
—	608 Σοφία, μετά τη Σοφία. 0,40
—	429 "Ο Πόλεμος". 0,40
—	607 Σπυριδός. 0,40
—	570 Το γάμο. Δοξολογία. 0,40
—	376 Το Τριτόκωλο. Ηλέκη. 0,40
—	548 Τριπλή γάμος. 0,40
—	539 Ύμνος. 0,40
—	603 Μα "Ελευθερία". 0,40
Κουσιώ	566 "Ανατολή". 0,40
—	508 Αρλετίνα με Δοξολογία. 0,40
Μαυρογιάννη	528 Άστρα. 0,40
—	555 "Η Ελευθερία". 0,40
Τραζανού	547 "Η Ηλέκη" ("Αστρα" μετά). 0,40
—	546 "Τα Στι". 0,40
—	538 Στι Παράση. 0,40

ROMANCES

POUR CHANT ET PIANO

Bist	507 Les Pêcheurs de Perles, Chanson (opér. a M. S.). 0,40
Lavrangs	561 Sérénade pour Sirens (opér. a T.). 0,40
Mallart	509 Les Dragons de Villars. 0,40

POUR VIOLON OU MANDOLINE

Berucci	581 Gambusia, Vale. 0,40
—	584 Sighe d'oro, Vale. 0,40
Bertini	583 Misa, Pense, Malézie. 0,40
Belloni	571 La Sonambula, (Transcription). 0,40
Bist	470 Carmen. 0,40
Bergoni	587 Travesty, Galop. 0,40
Pomeloz	400 Cavalleria Rusticana-Corlino (A) Sérénade Vale. 0,40
Pisenoa	403 Ravennato, Mazurka. 0,40
Silvestri	413 Sérénade d'Autrefois - Langey (O) Mandoline. 0,40
Strass	575 Misa, Sérénade, Mazurka - Dulla. 0,40
—	577 Vitis Arctica, Vale. 0,40
Verdi	467 Canzola, Polka. 0,40
Talot	576 Naturale-doux (Duetto) - Gomes (A) Polka. 0,40
—	350 L Lombardi. 0,80
—	476 Iris, Vale (Vale Chantier) - Gomes Polka. 0,40
—	466 Sérénade, Vale Espagnole. 0,40
—	464 Les Lanciers. 0,40
—	402 Duetto, Espagnole N° 1 et N° 2. 0,40

POUR UNE OU DEUX MANDOLINES

Aréoli	579 Sighe Vale. 0,40
Berber	584 L'Eschabouchi, Polka. 0,40
Strass	578 Sienne Viennoise, Mazurka. 0,40
Vagner	580 Les Américaines, Vale - Sirens (O) Flûte, Polka. 0,40

POUR VIOLON OU MANDOLINE ET GUITARE

Alessio	617 Sighe di Lana, Vale. 0,60
—	522 Gavotte. 0,40
Marchisio	550 Caprice, Espagnole. 0,60
—	562 Les Baccarats, Mazurka. 0,60
—	549 Masot, Minuetto. 0,40
Seppi	551 Cavalleria Leggera, Overture. 0,60
Vassari	618 Etude Italiana, Polka sur les Vag. age de Suzette. 0,80

ΔΙΑ ΜΑΝΔΟΛΙΝΟΝ, ΑΖΜΑ ΚΑΙ ΚΙΘΑΡΑΝ

Kaerstro	563 "Ελευθερία" (Σοφία). 0,40
—	564 "Α" α γ α μ ω τ ή, Δοξολογία. 0,40
—	454 Νουβία, Νουβία. 0,40

POUR 2 MANDOLINES ET GUITARE

Mantzaros	619 Hymne National Grec, Transcription de N. Kakkios. 0,60
—	620 Vins de Postopoli, Polka, Transcription de N. Kakkios. 0,60

POUR 2 OUTITARES

Costelli	557 Iris, Polka, Mazurka. 0,40
Strass	602 Vale. 0,60

POUR GUITARE

Mantzaros	621 Hymne National Grec. 0,40
-----------	-------------------------------

POUR FLUTE

Verdi	346 Un ballo in Maschera, Airo Prima, Frottole-ouo de I. Paganini. 0,60
-------	---

F. DE CRISTOFARO
ΜΕΘΟΔΟΣ ΜΑΝΔΟΛΙΝΟΥ
 ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ ΕΚ ΤΟΥ ΙΤΑΛΟΥ
 Τόμος πρώτος.
Τιμή πώλησ. Δρ. 4.

F. CARULLI
ΜΕΘΟΔΟΣ ΚΙΘΑΡΑΣ
 ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗΝ
 Μέρη πρώτου.
Διμή 2,50.

ΔΙΟΝ. ΛΑΥΡΑΚΑ
 Καθολική ἐν ὀφ' ἑξῆς ἄρθρον
ΣΤΟΙΧΕΙΑ
 ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ
 ΑΝΑΓΡΑΦΕΣ ΚΑΙ ΔΙΑΦΡΑΞΕΙΣ
ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
 Τιμή πώλησ. Δραχμῶν.
Τιμή πώλησ. Δρ. 4.

SOLFÈGE DES SOLFÈGES
 LEBERT ET STARK KLAVIERSCHULE
 Contenant un grand nombre de Leçons
 d'auteurs anciens et modernes, choisis, classés et accompagnés par A. DANHAUSER. Première Volume.
METHODE DE PIANO 1^{re} PARTIE
Τιμή πώλησ. 80.