

ΕΝΑΣ ΒΡΑΧΟΣ ΣΤΟ ΒΟΥΝΟ

M

ΔΙΑΤΙ ΑΧ ΔΙΑΤΙ



ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΤΡΟΥΜΠΟΥΛΑΣ
ΈΓΡΑΞΕ ΚΑΙ ΣΥΝΘΕΤΗΣ ΕΝ ΑΔΩΤΩ
ΝΑΪΣ ΕΩΣ ΠΛΥΚΤΕΛΩΝ 33 ΕΤΩΝ
ΚΑΤΑ ΤΟ 1903

ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ ΣΥΝΘΕΤΟΥ

Έχει καύμό η θάλασσα	ΔΙΩΔΙΑ
Γιά σένα	"
Τα νιάτα μου φεύγουν	ΧΟΡΩΔΙΑ
Πονώ στ' αλήθεια	"
Άκ' κάνε δάκρυ να σταθίς	ΔΙΩΔΙΑ
Εξομολόγησις	"
Ξύλινα	ΧΟΡΩΔΙΑ
Τήν καρδιά μου δόξ' μου λίδω	"
Άφες να γίνω εύτυχης	ΜΟΝΩΔΙΑ
Δός μου μίσος	"
Δές πώς κλίνει στ' αέρα	"
τ' άργυρο κλωμό φευγάρι	"
Κρυφή άχάλπ	ΔΙΩΔΙΑ
Είναι μία μελαχροινή (ή μια κίη αμμή)	"
Η ευφορά μου	ΜΟΝΩΔΙΑ ΜΕ ΚΙΘΑΡΑ
Έλα (βαρκαρούλι)	"
Ν. ΣΤΡΟΥΜΠΟΥΛΗ Έχε χείρα	ΜΟΝΩΔΙΑ

Ποίσις Γ. ΒΙΖΥΗΝΟΥ

Μουσική ΧΡ. ΣΤΡΟΥΜΠΟΥΛΗ

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
ΜΙΧΑΗΛ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ
ΓΛΑΦΙΣΤΑΝΟΣ-ΣΤΟΑ ΦΕΣΗ ΑΘΗΝΑΙ

ΕΝΑΣ ΒΡΑΧΟΣ ΣΤΟ ΒΟΥΝΟ

[ΔΙΑΤΙ. ΑΧ! ΔΙΑΤΙ]

Ποίηση: Γ. ΒΙΖΥΗΝΟΥ.

Μουσική: ΧΡ. ΣΤΡΟΥΜΠΟΥΛΗ.

Andante.

“Ε - νας
Μά ούν

ὄμιά - χος σὸ βου - νί, σὺν - λο - γιέ - ται μο - να - χίος του, ἔ - να
ἔ - σκυρτ' ἔ - ται ὀά, τὴν νε - ρὸ μέ τὴν ὄρ - μή του, τὰ φυλ -

ρουά - κι πού περ - νᾶ κᾶ - τι τρα γου. ἴσως ἔμ - πρόσ του.
- λά - κια τῆς μα - ὄα, τὰ κα - τρα κυ λᾶ μα - ζύ του!

Copyright

for all Countries by Mich. CONSTANTINIS, Athens, GREECE.

M. 555 K

Mi'a ve
Tu pa

μὴ νη πού ἀν θεῖ ἀπ' τὸ βρά χο βλα στή μέ νη, πὰν τα
μέ νει μα θε τῆ μέ τὸ δά κρυ εις τὸ μά ζι, δι α

dolcissimo *rall.* *f* *p* *a tempo*

οὐκ ἔχει γιὰ νὰ ὄη τὸ τρα γού δι τι ση μαί νει, πὰν τα
τί, ἀπ' δι α τί νὰ γα πῆ ση εἰ να δια βά τη, δι α

rall.

οὐκ ἔχει γιὰ νὰ ὄη, τὸ τρα γού δι τι ση μαί νει,
τί, ἀπ' δι α τί, νὰ γα πῆ ση εἰ να δια βά τη,

f *p* *mf* *ppp*

morendo

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΟΙΚΟΥ
ΜΙΧΑΗΛ Κ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ

ΓΡΑΦΕΤΗΝΟΣ - ΣΤΟΑ ΦΕΞΗ



ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΚΑΙ ΠΙΑΝΟ

Δ. ΡΟΔΙΟΥ:

Η Πεταλούδα
Η Άκαρδη
'Αγάπη μου κοιμήσου
Θέλω να ξέρω αν μ' αγαπάς
Μέ το στήθος πληγυμένο
'Ο τραγουδιστής της ζωής
Στό Σπούλιγμα
Τό Μισκό της καρδιάς
Τά Καναρίνι
Δέν μ' αγαπάς
'Αν μ' αγαπούσες λίγο
'Επί του Καταστρώματος

Δ. ΔΑΥΤΡΑΓΚΑ:

Φαρόδρακα
Παραδείσι
'Ο τραγουδιστής
της πίκρας τό νερό
Μέ τ' όνομά σου αέ φωνάζω
Μέ νύχτα κοιταίνεις
Τ' άγέλικλημα
Σύνη
'Επανησιακές Καντζέες

Μ. ΒΟΥΡΤΣΗ:

Ελλάδα, Γέου-Ζητήνας
'Επί στίχων ΠΑΛΑΜΑ
'Εσπερινός - Τραγουδι της Μητέρας
'Επί στίχων ΔΡΟΤΣΗΗ
'Όνειρο ή ζωή
'Επί στίχων ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΥ

ΣΤ. ΜΙΝΩΟΣ:

Τώρα π' άνήκεις σ' άλλανε
Λησμένοι με
Βάλαμο εις την καρδιά μου χόντες
'Ελα μικρούκα μου
Τό φίλημα

ΣΤ. ΣΗΡΕΛΛΗ:

Γιά την άγάπη μου
Κοιτούσα Στενόντα
Φυλακισμένος
Ψεύτικη Καρδιά

Θ. ΠΟΥΚΡΑΤΟΥ:

Είναι στιγμές
'Ευδινόν

Τ. ΜΑΡΙΝΟΥ

Τό Κοριτσάκι
Τό φιλι της
Μηδ' α γέφυρα (Διασκευή)
'Αγρόπειλη »
Γαίν ή ψυχή μου άνοση »
'Ός τρυγόν ήτις από δάση »
Μού παρήγγειλε τ' όρνθόνι »
'Ενα κορίτσι εις τό λαμό του »

Μ. ΣΤΡΟΥΜΠΟΥΛΗ:

'Ενας φάρος από θουνό
'Εχει κορό ή θάλασσα
Γιά αένα
'Αφες νά γελώ εύτυχής
Είναι μιά μελαχρινή

ΣΤ. ΒΑΛΤΕΤΣΙΩΤΗ:

'Ο Λόγκος

Ν. ΧΑΒΙΑΡΑ

Η ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Διά τετράφωνον άνδρικήν χορωδίαν κατά μεταγραφην
Γ. ΖΕΡΒΟΥΔΑΚΗ