

ΟΡΙΑΜΒΕΥΤΙΚΟΝ ΕΜΒΑΤΗΡΙΟΝ



ΔΙΑ
ΧΟΡΩΔΙΑΝ
ΜΕΤΑ
ΣΥΝΟΔΕΙΑΣ
ΚΛΕΙΔΟΚΥΜΒΑΛΟΥ

ΠΟΙΗΣΙΣ
Γ. ΠΑΡΑΣΧΟΥ

ΜΟΥΣΙΚΗ
ΙΩΣΗΦ ΚΑΙΣΑΡΗ

Αρχιμουσικοῦ τῆς Ἀνατολικῆς Φρουρᾶς

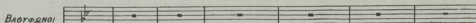
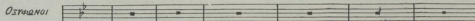
G. BACAS Editeur.

ATHÈNES Rue du Stade 43.

ΘΡΙΑΜΒΕΥΤΙΚΟΝ ΕΜΒΑΘΗΡΙΟΝ

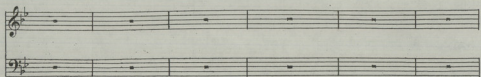
ΠΟΙΗΣΙΣ Γ. ΠΑΡΑΣΧΟΥ
Marché (♩ = 104)

ΜΟΥΣΙΚΗ Ι. ΚΑΙΣΑΡΗ



ΚΛΕΙΘΟΥΜΒΑΛΟΝ

ff



Ἄ - νά - στα - σις ὁ Πιν - δος μᾶς προσ - μέ -

Ὁ Πιν - δος μᾶς προσ - μέ -

- να θη - μα τα - χύ και στη φω - τιά *p*
 και στη φω τιά 'Η γῆ αὐ-

Αἰ - μα δι - ψᾶ και
 - - τῆ σῶα δά - κρα α πνιγ - μέ - νη Αἰ - μα δι - ψᾶ και

ἄ - θεν - τιά *p* αὐτο ὡσεὶ *p* 'Η δό - ξα μας ἡ μα - ρα - μέ - νη
 λο - θεν - τιά 'Η δό - ξα μας ἡ μα - ρα - μέ - νη

Tronbe *p*

πα - λι πα - λι ποι - διά - να - σθη - θῆ
 πα - λι πα - λι ποι - διά - να - σθη - θῆ

πα - λι πα - λι ποι - διά - να - σθη - θῆ

Πάλ' ἢ Πα - τρις στόν κό - σμο νά προ - βά - λῃ.
 Πάλ' ἢ Πα - τρις στόν κό - σμο νά προ - βά - λῃ

Πάλ' ἢ Πα - τρις στόν κό - σμο νά προ - βά - λῃ

Πα - τρις μ'ά - δού - λω - το σπα - θί Ναι ἢ Ἐλ -
 Πα - τρις μ'ά - λά - λω - το σπα - θί Ναι ἢ Ἐλ -

Πα - τρις μ'ά - λά - λω - το σπα - θί Ναι ἢ Ἐλ -

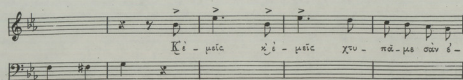
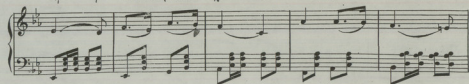
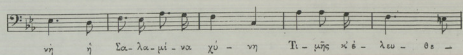
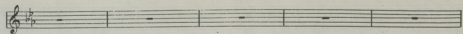
λὰς ἐν νέ-ου νά προ-θά-λη Ἐλ-λὰς μὲ Κλει-σο-
 λας ἐν νέ-ου νά προ-θά-λη Ἐλ-λὰς μὲ Κλει-σο-

δας σπα - θί, σπα - θί σπα -
 δας σπα - θί σπα - θί σπα -

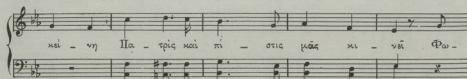
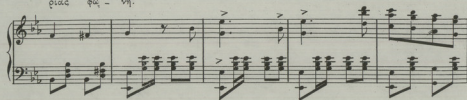
Trombe

θί Ἄν μιά φω-

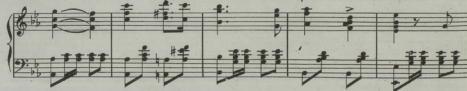
ff *p*



οιας φα-νή.



κεί-νη Πα-τρὶς καὶ πῖ-στις μᾶς κί-νᾷ



τιά, σπα-θί κα-ταί του Πέρ-σου πά-λι Πά-λι λε-
 Φωτιά σπα-θί κα-ταί του Πέρ-σου πά-λι Πά-λι λε-

θέν-τας σπό χο-ρό Πά-λι ναί ι-δούν Έγ-
 θέν-τας σπό χο-ρό Πά-λι ναί ι-δούν Έγ-

γλέ-σαι Ραο-σοι Ήλ-λοι Τουρ-κιάς κ'Αρ-βα-νι-τι-ας σου
 γλέ-σαι Ραο-σοι Ήλ-λοι Τουρ-κιάς κ'Αρ-βα-νι-τι-ας σου

ff

ρὸ ὦ ναι νά i - δούν Ἐγ - γλέ - ζοι Ρῆσ - σοι Γάλ - λαι

ρὸ ὦ ναι νά i - δούν Ἐγ - γλέ - ζοι Ρῆσ - σοι Γάλ - λαι

ff

Τουρ - κιας κ' Ἀρ - θα - - νι - - τιας σω - - ρό! ὦ ναι νά i -

Τουρ - κιας κ' Ἀρ - θα - - νι - - τιας σω - - ρό! ὦ ναι νά i -

- δούν Ἐγ - γλέ - ζοι Ρῆσ - σοι Γάλ - λαι Τουρ - κιας κ' Ἀρ - θα - - νι

- δούν Ἐγ - γλέ - ζοι Ρῆσ - σοι Γάλ - λαι Τουρ - κιας κ' Ἀρ - θα - - νι

1^a Volta

2^a Volta

- τιας σα - ρο - νη Μη - λια.
 τιας σα - ρο - νη Μη - λια.

2^o Τροχί

Παιὸς δὲν πιά τὸ αἷμα τοῦ νά χύσῃ
 Ποιὸς, σὰ μιγάδοι θέρμῃ
 Ὅταν πατεῖ ἕνα στανόρ νά στήσῃ
 Σὶ μισοφίγγαρο χλωμῷ.
 Ἐταῖ ρλουὸ τὸ βάλι ποὺ νομίζει
 Τὸν ὄπτο τῆς παλλικαριῆς,
 Ὅταν μπλά ἔν ἄστρο τὸ φωτίζῃ
 Τὸ ἄστρο τῆς ἐλευθεριᾶς.

Ἐμπρός, ἔμπρός, Ἐνὶ Μύσσο, δὲν Σοῦσι
 Ἐμπρός στοῦ Πιρδου τῆν μορφῇ.
 Ἐταῖ παιδιὰ, χιλιάδες κλαίει δάδοι,
 Ἐ Κ' εἰ ἰδουίμας ἀδελφοί!
 Κάτω ἰαί..... μὶ δάμμα χαριτάτι
 Τῶ Βῆρα τῆν Τριανταρῆλια,
 Καὶ σὰ στοιμὸ τὸν Τωφῆορ ιωνηγάτι
 Μά πᾶρ σερῆ Πόμουρη Μηλια.
 Ναι σὰ στοιμὸ χροῦᾶνι τοῦ χροῦᾶτι,
 Νά πᾶρ σερῆ Πόμουρη Μηλια.