

# Ο ΓΕΡΩ ΔΗΜΟΣ

## ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ Apollo Quality Editions

710	Το Ιουλιανόσκιον .....	Κοκκίνου
711	Ο Γέρω Δήμος .....	Καυρέση
540	Το Νηριμνο Κρασί .....	Χατζημανωτόπουλο
544	Ανθισμένη Άμυγδαλιά .....	Μαρινάκου
538	Μάρα, Φόξ-Τρόι .....	Σακελλαρίδη
739	Θα κόρω Ρόδα Νουριμένα .....	Χατζημανωτόπουλο
544	Ειδύλλιον (Βοσκασίας) .....	Σαμάρα
543	Ή Ασπίδα .....	Σακελλαρίδη
542	Πήλιον Κι' Άνθιστον .....	Σακελλαρίδη
726	Μουσικονομιά .....	Ζάντα
707	Κένταυρ Η Φύλας Γέρω .....	Σακελλαρίδη
704	Γουρτσουσία .....	Ζάντα
550	Έστις Πουλιά τού Κόμμου .....	Σακελλαρίδη
551	Ή Άγροικία .....	Ζαφείλλη
722	Στόμα Μι Στόμα, Βιάς .....	Χατζημανωτόπουλο
721	Σαΐτε Μετ, Βιάς .....	Σακελλαρίδη
612	Ή Γενναία Πού Σκοτώνει .....	Νάικου
706	Καρός Τού Ζαλόγγου .....	Μαρινάκου
735	Σάν Όνισο .....	Χατζημανωτόπουλο
681	Πολίτικος Σαγιάς .....	Μετακτιρίου
565	Παντομίμα Της Άγίας Μω .....	Καλλιόμου
376	Δού Ρουλά Μανόμου .....	Πολίτη
583	Μουσικονομιά .....	Ζάντα
657	Στό Ζάσκου Μοι Μέρο .....	Κλάρε
566	Τό Έρραμα, Σαγιάς .....	Σαφείλλη
713	Οκ Εννιγερής .....	Πόρος

Printed in U. S. A. Price 25c. Per Copy  
For other editions see last page

PRODROMIDIS CO.  
616 - 8th AVENUE  
NEW YORK, N. Y.

Published by APOLLO MUSIC CO. New York, N. Y.

To Mr. Andrew Karzas

## Ο ΓΕΡΩ ΔΗΜΟΣ

OLD DIMOS

Ποιητής  
Α. ΒΑΛΑΩΡΙΤΟΥ  
A. Valaoritis

("I have grown old, my boys, fifty years a warrior.")  
Famous Greek Song

Μουσική  
Π. ΚΑΡΡΕΡΗ  
P. Karreris

Piano

Andante  $\text{♩} = 60$

Fmi.

C7 Fmi Bmi Fmi. >

C7

Pronounce all  $\alpha^{\circ}$   $\epsilon^{\circ}$   $\iota^{\circ}$  as in:  
lad, bed, bit,  $\theta$   $\delta$  as in: "il'eme

1. E-ye-ra-sa, mo-re pe-thia, pe-nin-ta  
2. Pios ze-ri apo to mni-ma mou, ti then-thro

C7 Bmi. Fmi. C7

Fmi. C7 Fmi Bmi. Fmi.

1. 'E-γέ-ρα-σα, μο-ρέ παι-διά, πε-νή-τα  
2. Ποί-ός ε-εί-ρα-πό τό μνή-μα μου, τί δέν-δρο

hro-nous Kleftis, —  
θα fi-tro-si?

Ton i-pno then e-hor-ta-sa, — ke to-ra-  
Kianxe-fi-tro-si pia-ta-nos, — ston is-kio

χε-ρούς Κλέφτης, —  
θά φυ-τρώση; —

Τόν ύ-πνο δέν ε-χόρ-τα-σα, — και τό-ρα-ιά-  
Κι άν ξε-φυ-τρώ-ση πλα-τα-νος, — στον ισ-κιο

C7

po-sa-me-nos, —  
ta-po-ka-to, —

Θε-λο να παρ να κι-μι-θο, ε-στα-ρε-ψες kar-thia mou, Vri-  
θα-ronte ta Klef-to-pou-la, tar-ma-ta na poco rit. (a tempo

πο-στα-μέ-νος, —  
τά-πο-κά-τω, —

Θέ-λω να πάω να κοι-μη-θώ, ε-στέ-ρε-ψη ή καρ-διά μου, Βρύ-  
θα-ρχονταί τα Κλεφτό-που-λα, τάρμα-τα να κρε-μά-νε, Να

C7

Bmi. Fmi. Bmi. Fmi.

pp col cantilo a tempo

si to e - ma to hi - sa, sta - la - ma - tia then me - ni, A - man, a - man, a - man, Sta - la - ma - tia then  
plenountes la - vo - ma - ties, ton Di - mo na scho - rna - ne, A - man, a - man, a - man, Ton Di - mo na scho -

οι τό αι - μα τό 'χυ - σα, στα - λα - μα - τιά δέν μέ - νει, Ά - μάν, ά - μάν, ά - μάν, Στα - λα - μα - τιά δέν  
πλέονι ταίς λα - βω - μα - τιάς, τόν Δι - μο νά σχο - ρνά - νει, Ά - μάν, ά - μάν, ά - μάν, Τόν Δι - μο νά σχω -  
-Bbmi. Fmi. -Bbmi. Fmi. Bbmi. Fmi. C7

me - ni, Oh!  
rna - ne, Oh!

1. μέ - νει, Ωχ!  
ρνά - νει, Ωχ!  
Fmi. F7 Bbmi. G7 C Bbmi. Fmi.

1. poco piu.

2. Tempo Primo C7 F Bbmi C7

2. Tempo Primo

Tre - ha pe - thi mou gri - go - ra, tre - ha, tre - ha pi - la sti

Τρέ - χα παι - δι μου γρη - γο - ρα, τρέ - χα, τρέ - χα ψη - λά στή

C7 F Bbmi C

ra - hi, ————— Ke ri - ze to tou fe - ki mou ston i - pno, ston

ρά - χι ————— Και ρί - ξε τό του φέ - κι μου στὸν ἦ - πνο, στὸν

C F Bbm. F C

i - pno mou e - pa - no ————— ΧΟΡΟΣ

ἦ - πνο μου ἐ - πά - νο —————

C Fmi. C Allegretto C7 Fmi. C Fmi. C

Tempo primo A - κου - εο

Fmi. "Α - κου - σ'ό

C Fmi. C Fmi. C Tempo primo

p

Di - mos tí vo - i ————— mes ton va - θin ton i - pno —————

Δῆ - μοσ τῆ ῥο - ῆ ————— μέσ' στὸν θα - θὲν τὸν ἦ - πνο —————

C7 Fmi. Bbm. Fmi. C7

p

Τῶ-νο του ἡ-λί-ου γε-λα-σε, ε-σταυ-ρο-σε τὰ ἡε-ρία,

Τῶ-χνό του χεῖ-λις-γε-λα-σε, ἐ-σταύ-ρω-σε τὰ χε-ρία,

Fmi. C7 Fmi. C7

*sf p pp*

Allegretto brioso

O ye-ro Di-mos pe-θα-ne, o ye-ro Di-mos πα-ί, O ye-ro Di-mos

Ὁ Γέ-ρω Δῆ-μος πέ-θα-νε, ὁ Γέ-ρω Δῆ-μος πά-ει, Ὁ Γέ-ρω Δῆ-μος

Allegretto brioso Fmi. Bbmi. Fmi. Bbmi.

*f*

Allarg.

Affrettato

pe-θα-ne, o ye-ro Di-mos παί, A-man, a-man, a-man, O ye-ro Di-mos

πέ-θα-νε, ὁ Γέ-ρω Δῆ-μος πάει, Ἄ-μάν, ἄ-μάν, ἄ-μάν, Ὁ Γέ-ρω Δῆ-μος

Fmi. Bbmi. Allarg. Bbmi. Fmi. Affrettato C7

*col canto*

pa-i, Oh! Allegro

πά-ει, "Ὁχι!" Allegro C7 Fmi. C7 Fmi.

*ff p pp dim.*



# Songs are the Highlights of Life

## 643 ARABIAN SERENADE

Adapt for this song in  
Piano and Vocal

Words by  
BRYKAR

"LITTLE DESERT FLOWER"  
MIDIPIHOTEKA

Musical by  
G. BRYKAR and D. EASTAR

Tempo  
Piano

*1. It is the night so sweet, the moon-light fall - ing. While the thick in - creas - ing.*  
*2. It is the night so sweet, the moon-light fall - ing. While the thick in - creas - ing.*

*3. I am so full of love, I am so full of love, I am so full of love.*  
*4. I am so full of love, I am so full of love, I am so full of love.*

Copyright, MCKENZIE by Apollo Music Co., New York, N.Y.

## 648 AXI KAI NA GYPIZAN

It's Rhyme  
"GYPHIZAN"  
Eleni Mavroudi

Lyrics by  
IOANNIS PODIEMENI

"TA SPONIA HIED"  
Moderato

Music by  
DIMOSENHIS ZATTAR

Tempo  
Piano

*CHORUS we started like  
Greece, America and I sang.*

*1. Axi kai na gypizan, axi kai na gypizan.*  
*2. Axi kai na gypizan, axi kai na gypizan.*

*3. Axi kai na gypizan, axi kai na gypizan.*  
*4. Axi kai na gypizan, axi kai na gypizan.*

*5. Axi kai na gypizan, axi kai na gypizan.*  
*6. Axi kai na gypizan, axi kai na gypizan.*

Copyright, MCKENZIE by Apollo Music Co., New York, N.Y.

## 650 O SENHTEMENOY

Introduced in Greece by  
Radio Station of Athens  
"Ediposou Alikou"  
FED. BERTHOUSKA

STUNE AKROVE TOY  
Old Folks At Home

Lyrics by and  
arr. by G. PANGLOSSIS-KOSKE

Words and Music by  
STEPHEN C. FOSTER  
Arr. by J. S. LITZKY

Andante moderato  
Piano

*1. Way down on the bank - so, I see  
2. All along the lit - tle farm - I see  
3. One by one they are com - ing to me.*

*4. I see the old - time man - the old - time man  
2. I see the old - time man - the old - time man  
3. I see the old - time man - the old - time man*

*4. I see the old - time man - the old - time man  
5. I see the old - time man - the old - time man  
6. I see the old - time man - the old - time man*

Copyright, MCKENZIE by Apollo Music Co., N.Y.

## 650 H ANGH TOY TEEAIFTA

THE DAUGHTER OF THE MOUNTAIN MAN

Music by  
NICHOLAS HATZIANASTASIOU

Lyrics by  
IOYTHPI EKINI  
(From Father Class Anchor Man)

Tempo  
Piano

*CHORUS we started like  
Greece, America and I sang.*

*1. H angh toy Teeaifta, H angh toy Teeaifta.*  
*2. H angh toy Teeaifta, H angh toy Teeaifta.*

*3. H angh toy Teeaifta, H angh toy Teeaifta.*  
*4. H angh toy Teeaifta, H angh toy Teeaifta.*

Copyright, MCKENZIE by Apollo Music Co., New York, N.Y.