

ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΣΠΑΘΗ

ΜΕΛΩΔΙΑΙ



	Δρ. Λεπ.
1. ΝΑΝΟΥΡΙΣΜΑ	1.25
2. ΝΥΚΤΩΛΙΑ	1.50
3. ΚΟΙΜΗΘΗΚ' Η ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ	1.25
4. ΘΡΥΛΟΣ	1.50
5. ΗΡΘΑ ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΜΟΥ	1.25
6. ΔΕΝ Μ'ΑΓΑΠΑΣ	1. —
7. ΕΙΝΕ ΣΤΙΓΜΕΣ	1.25



Propriété de l'Auteur

Tous droits de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays.

ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΣΠΑΘΗ

ΜΕΛΩΔΙΑΙ



	Δοκ. Λεπ.
1. ΝΑΝΟΥΡΙΣΜΑ	1.25
2. ΝΥΚΤΩΛΙΑ	1.50
3. ΚΟΙΜΗΘΗΚ' Η ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ	1.25
4. ΘΡΥΛΟΣ	1.50
5. ΗΡΘΑ ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΜΟΥ	1.25
6. ΔΕΝ Μ'ΑΓΑΠΑΣ	1.—
7. ΕΙΝΕ ΣΤΙΓΜΕΣ	1.25



Propriété de l'Auteur

Tous droits de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays.

ΗΡΘΑ ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΜΟΥ

Στίχοι X.

Μουσική Θεοδώρου Σπύρη
Έργον 17. άρ. 5.

Lento malinconico.

p. simplice

Ἡρ - θα τα τρα - γού - δια μου να σου τρα - γου - δί - σω

mf armonioso dim. p.

cresc.

μά τό - πα - ρα - ζο - ρι σου τώ - βρα ορα - λοι - χτό — σέ - φθη - κα με τι καρ - διά

cresc.

mf

dim.

p. rit.

να γν - ρι - σω πί - σω που δεν εἶ - χε δύ - να - μι εὐ - τε να στα - θῶ

dim.

p. rit.

animato e cresc. poco a poco

κι' ἔ - ται ἔ - να - πο φά - σι - στος πῆρ' ἄρ - γά τὸν ὄρ - μο τὸν κλα - τὺν ἄ - νή - φο - ρο

animato e cresc. poco a poco

mf calmando

μι πι - κρή καρ - δια — βί πνι' ή κι - θύ - πα μου

f

αὐν σταυ - ρός στον ἄ - μο κι' ἤ - μουν αὐν ἄ - νέ - βαι - να

dim.

p rit.

προς τὸν Γα - γυ - - θά — ἤρ - θα τὰ τρα - γού - δια μου

p rit.

mf poco più lento e più piano

rit. e morendo

κά σου τρα - γου - θή - σω μὲ τὸ πα - πα - θύ - ρι σου τὴ - βρα σα - λος - χιό.

rit. e morendo

ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΣ

Τεχνο 8. «Μαριμένα Φύλλα» (Στιχοί
Μελωδών).

- αριθ. 1. Παιδιά.
- 2. Θρόνος.
- 3. Πεντολόιδος.
- 4. Βρυτάκια.
- 5. In memoriam.

• 9. Sonate pour Violon et Piano.

• 10. «Chansons du Pays» (Στιχοί
Αριστών Έλληνων Αρμάτων).

• 11. Barcarolle pour Violon et
Piano.

• 12. «Kyra Frosyne» (Prélude Sym-
phonique d'après l'épisode de
A. Valaoriti).

Τεχνο 13. Dix Mélodies pour une voix
avec piano.

N^{os} 1. Sérénade.

- 2. Que l'heure est donc brève.
- 3. Nocturne Venitien.
- 4. Tristesse d'Aube.
- 5. Proménades.
- 6. Premiers Rayons.
- 7. Quittons-nous.
- 8. Au Cimetière.
- 9. Réverie.
- 10. Fiorellin.

• 14. «Au bord de l'Eau» (pour Violon).

• 15. Cinq petites pièces pour Piano.

N^{os} 1. Sur la Marne.

- 2. A l'Eglise.
- 3. Crépuscule.
- 4. Clair de Lune à St. Cloud.
- 5. Berceuse.

A paraître prochainement:

BAISER, Poésie de Jean Moréas.

AU CIMETIÈRE (tirée des Stances),

Poésie de Jean Moréas.

SOIRÉE, Poésie de Albert Samain.

PREMIERS RAYONS, Poésie de
Pierre Reyniel.

BERCEUSE, Poésie de Pierre Reyniel.

