

Θεοδώρου Σπάθου
Theodore Spathy

ΔΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΚΑΙ ΠΙΑΝΟ
POUR CHANT ET PIANO

ΝΥΚΤΩΔΙΑ

(ΜΕ ΤΟ ΣΤΗΘΟΣ ΠΛΗΓΩΜΕΝΟ..)

ΣΤΙΧΟΙ

Ι. ΠΟΛΕΜΗ

ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ ΕΞΕΔΩΘΗΣΑΝ

ΚΟΙΜΗΘΗΚ'Η ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ
ΝΥΚΤΩΔΙΑ (ΜΕ ΤΟ ΣΤΗΘΟΣ ΠΛΗΓΩΜΕΝΟ)
ΜΠΛΗ ΑΓΑΠΗ
ΝΑΝΟΥΡΙΣΜΑ
ΘΡΥΛΟΣ
ΗΡΘΑΝ ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΜΟΥ
ΤΟ ΛΑΓΙΑΡΝΙ
Ο ΜΑΡΤΗΣ
ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΚΥΡΑ ΦΡΟΣΥΝΗΣ
ΔΕΝ Μ' ΑΓΑΠΑΣ
ΤΟΥΡΚΑΛΑ
ΑΛΑΤΣΙΑΤΙΑΝΗ
ΓΑΛΙΑΝΔΡΑ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΓΑΪΤΑΝΟΥ
ΕΤ. ΑΡΣΑΚΕΩΣ ΑΘΗΝΑΙ

EDITIONS
GAÏTANOU
10 ΠΑΡΕΑΔΕ ΑΡΣΑΚΕΩΤΗΝΕΣ



ΝΥΚΤΟΔΙΑ

ΜΕ ΤΟ ΣΤΗΘΟΣ ΠΛΗΓΩΜΕΝΟ

Στίχοι: Ι. Παλιώης

Μουσική Θεοδώρου Σαβδή
Έργον Ζαρ. 5.

Tempo di Serenata

p

Μέ τὸ στήθος πληγώ . μέ . νο

p arsiósio

cresc. *mf*

ἀπ' τὸ ὄρα μὲ σου περ . νῶ . μὴν ζυπνήσης κιὰν οἶα . βαί . νω

dim. *rit.* *p a tempo*

μὴν λυ . πα σοι κιὰν πο . νῶ . Κιὰν μέ ὄης καὶ στό . νει . ρό . σου

dim. *rit.* *p a tempo*

cresc. *mf*

νῶ . προ . βέ λω ξα . φνι . κά . γύρν' ἀπ' τὰ λλο τὸ πλευ . ρό . σου

rit. *p a tempo* *p*

καὶ κοιμήσου πῶ γλυ. κά ————— Μὰ γ'ὼ θελ'ὄ ταν.κοι.

cresc. *f.* *piena voce*

μὰ . . . σαι νὰ . . . σαι πάντα γε.λα, στή ————— καὶ πο.τέ νὰ μὴ Θη.

rit. *a tempo* *mf*

μὰ . . . σαι — πῶς δὲν μοῦμει. νες. πι. στή. —————

mezza voce

Μὰ γὰ μέ.να τὸν.καῦ. μέ. νο — μὴ ρα.τὰς τί θὰ γε. νῶ —————

cresc. *dim. e rit.* *a tempo*

μή ξυπνήσῃς χιάνδια βαι . . νω μή λυπᾶσαι χιάν πο . νῶ.

cresc. *dim. et rit.* *a tempo*

accelerando cresc. *dim.* *rit.*

Tempo I*sotto voce*

Μὲ τὸ σπῆθος πληγω . μέ . νω ἀπ' τὸ δρόμο σου περ . νῶ

dim. e rit. *a tempo*

μή ξυπνήσῃς χιάνδια βαι . . νω μή λυπᾶσαι χιάν πο . νῶ

dim. e rit. *a tempo* *morendo*

poco *poco*