

Θεοδώρου Σπάθη
Theodore Spathy

ΔΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΚΑΙ ΠΙΑΝΟ
POUR CHANT ET PIANO

ΝΑΝΟΥΡΙΣΜΑ

ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ

ΕΞΕΔΟΘΗΣΑΝ

Κοιμήθικ' ἡ Ἀγάπη μου
Διπλή Ἀγάπη
Νανούρισμα
Θρύλος
Ἦρθαν τὰ τραγούδια μου
Τὸ Λαγιαρνί
Ὁ Μαρτης
Τὸ τραγούδι τῆς κυρᾶ Φροσί-
Δέν μ' ἀγαπᾶς ^{νης}
Τουρκάλα
Ἀλατσαπανή
Ἡ Γαλιάνδρα
Νυκτωδία

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΓΑΪΤΑΝΟΥ
ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10
ΑΘΗΝΑΙ

ΝΑΝΟΥΡΙΣΜΑ

Στίχοι Σ. Π.

Μουσική Θεοδώρου Σπαθῆ
Ἔργον 7. ἄρ. 2

Un peu lent. *p semplice* *cresc.*

1. Ἀπο-αδ' ὁ - γέ - ρι φύ - αι γλυ - κά
2. Στὸν ἔσ-προ χρῖ-vo καὶ μὸς γε - λῆ

p armonioso *cresc.*

dim. *rit.* *a tempo*

ὁ ἄν-θῆ σὲ φύλ-λα σά κλα - διά
στέλ-λουν ἀγ - γέ - λοι τὰ γι - λιά

dim. *rit.* *a tempo*

φύ - αι σὲ βό - ῥα σὲ γα - σε - μαὶ πέρ - να χαι - ρέ - τα μὲ μὴ
Μὲ μὲ σου ἄ - χι - ῥα τὴν πρὸ γλυ - κειᾶ ὄσο' τὰ φεγ - γά - ρι τρυ - φε -

rit.

Copyright 1931 by El. Gustano, Athènes.

Tous droits de reproduction, d'exécution
et d'arrangement réservés pour tous pays.

M. 341 Γ.

più mosso

Λιδ.
πδ.

Λι' τὰ πό δι πά' αν δὲ
τῆς μη λί τας τὸν καρ πό
ἔ' πνε οἱ μω σε οἱ γὰ
φάρ' του δὲ πα δέ ἴ κὰ

rit. molto

rit. molto *a tempo p*

πέ τα φέρ τα στο μι κρό
στὰ φτε ρά σου τὰ γορ γὰ

ἴ' ἀγ γελ λαὸ δι ποὺ χυ ἴδω
χὰ ρες κ' ἴ νει ρα χρυ σὰ

νέ νι νά κὰ νη
νέ νι ποὺ κὰ νη

col canto

cresc. *rit. e dim. a tempo* *p*

σὴν ἀγ να λὰ
τῆς χρυ σης μά νος

ἀ κα λὰ
νέ νι γλυ

cresc. *rit. e dim. p a tempo*

rit. *a tempo*

κὰ
νέ νι γλυ κὰ.

rit. *a tempo* *morendo poco* *a poco* *ppp*