

Θεοδώρου Σπάθου  
Theodore Spathy

ΔΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΚΑΙ ΠΙΑΝΟ  
POUR CHANT ET PIANO

# ΚΟΙΜΗΘΗΚ' Η ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ

ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ

ΕΞΕΔΩΘΗΣΑΝ

Κοιμήθηκ' η Αγάπη μου  
Διπλή Αγάπη  
Ναυούρισμα  
Θρούλος  
Ἦρθαν τὰ τραγούδια μου  
Τὸ Λαζιαρι  
Ὁ Μάρτης  
Τὸ τραγούδι πῆς κυρὰ Φροσύ  
Δέν μ' ἀγαπᾷ <sup>της</sup>  
Τουρκάλα  
Ἀλατοαταρῆ  
Ἡ γαλιάρδα  
Νυκτωδία

ΣΤΙΧΟΙ

Ι. ΠΟΛΕΜΗ

ΜΟΥΣΙΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ  
ΓΑΡΪΤΑΝΟΥ  
ΣΤΑΡΣΑΚΕΟΥ 10 ΑΘΗΝΑΙ  
EDITIONS MUSICALES  
ΒΑΕΤΑΝΟ  
10 PASSAGEARSΑΚΟΥ ΑΘΗΝΕΣ

# ΚΟΙΜΗΘΗΚ' Η ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ.

Στίχοι Ι. Πολίμη

Μουσική Θεοδώρου Σπύδη  
Έργον 7, όρ. 3.

**Moderato.** *p semplice*

Κοι - μή - θηκ' ή ά - γά - πη μου τρέ - ξε - τε να τήν

*p armonioso*

*3 cresc.* *dim.*

δη - τε έν - θη μήν ά - να - σά - νε - τε που - λιά μήν κα - λαί - δη - τε

*cresc.* *dim.*

*p*

έν - τρα ψη - λά τά φιλ - λα σας μήν - τά σκορ - πά - τε

*3 cresc.* *poco rit.*

χά - μου κύ - μαι' ά - πα - στα - μύ - σε - τε τό γλοι - οθο σας στον άρ - - μο

*cresc.* *col canto*

COPYRIGHT 1938 FOR ALL COUNTRIES BY M. GASTANO, Athens.  
INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED. ALL RIGHTS RESERVED.

M. 1594 Γ.

PRINTED IN GREECE. TONIS BROS'S EXECUTION REPRODUCED.  
T. ON TRANSCRIPTION, ARRANGEMENTS & ARRANGEMENT  
REPRODUCED FROM TONIS BROS.

*mf a tempo vivo* *cresc.*

μέ - λιο - σα γύρ - να σὸ γλυ - κὸ κε - ρέ - νο σου πα - λά - τι ᾠ - γέ - ρι κα - τα -

*mf saives* *cresc.*

*dim.* *rit.* *p* *sotto voce*

χά - νη - σε μετ' στήν πυ - λήν ἰ - λά - τη. *a tempo* Και σὺ καρ. διὰ μου

*dim.* *rit.* *p*

*un poco vivo* *cresc.*

πού κτυ - πᾶς μὴν κά - νης τό - σον ἀπό - τα νὰ μὴν τρο - μαξ ἡά - γά - πι μου στόν

*cresc.*

*les.* *dim. e rit.* *a tempo*

ἔ - σνο της τὸν πρῶ - το στόν ἔ - σνο της τὸν πρῶ - το.

*les. dim. e rit.* *a tempo* *accelerando*

*dim.* *e* *rit.* *poco* *a* *poco*