

Τῷ ΦΙΛΑΤῶ ΜΟΙ
ΑΝΤΩΝΑΚῆ ΤΣΙΤΣΟΠΟΥΛῶ

Η Ε ΑΝΘΟΜΑΛΛΟΥ

ΣΥΜΜΑ
ΕΝ

ΣΥΝΟΔΕΙΑ ΚΛΕΙΔΟΚΥΜΒΑΛΟΥ

Ὑπο

ΣΠΥΡ. ΜΠΕΚΑΤΩΡΟΥ.



ΜΕΤΑΛΛΕΙΟΝ ΘΡΑΚΙΝ ΤΕΧΝΟΝ ΤΟΥΡΕΙΑΣ

ΕΚΔΟΤΙΚΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

Σ. ΧΡΗΣΤΙΔΟΥ

Πατρ. Διοκ. Κωνσταντινουπόλεως 22
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ




1891 ΠΑΡΙΣΙΟΝ Ε. ΣΟΥΒ. 673

Ὁ Ρο
Ἀθηνῶν
γράφου
τρικῶ κα
κίλων νέο
Κυριακῆ
Μουσικῆς
Βασιλειᾶ
Εἰς τὰς 13
γαῦδια, μ
σηγήσεις
μόνου.
Εἰς τὰς 18
Ἐκαστὴν
Μ. Καστέ
Καὶ εἰς τὰ
τῶν Γ. Κε
ματικῆ Ἐ
Δευτέρα
Τίτου Αἰω
τῶν ἱερομ
Εἰς τὰς 15
τὴν ὄραση
Ἑλλήνων.
Τετάρτη
κ. Γ. Κορ
Ἱστορίας
Εἰς τὰς 1
ζητήματα
τῶν Ε. Πα
Εἰς τὰς 12
κολαγορα
Ἄνθρ. Μ
Καὶ εἰς τ
ποῦ ἔχει
Καθ. Ζώνης

Η ΞΑΝΘΟΜΑΛΛΟΥ.

ΣΠΥΡ. ΜΠΕΚΑΤΩΡΟΥ.

PIANO.



CANTO.

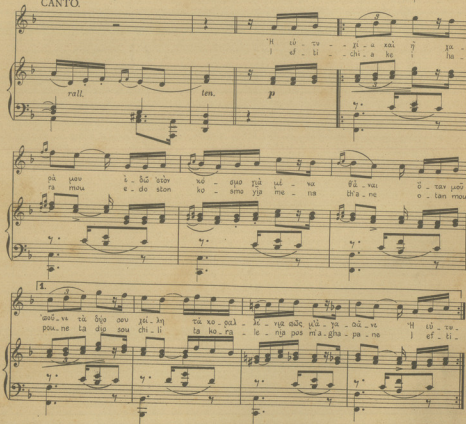
rall. *ten.* *p*

Ἡ τό - τυ - χη καὶ ἡ γα -
 ἰ - εὖ - τι - χη α ἡ -

ῥά μου ἰ - δὴ στὸν κό - σμο γὰρ με - να θῆ - ναι ὄ - ταν μοῦ
 ra mou e - do ston ko - smo gia me - na the - ne o - tan mou

1.

ἰσο - ψα τὰ ὄψα σου χι - λη τὰ κο - ραλ - ῆ - νια αὐτῶν μὴ - γὰρ οὐ - νε Ἡ τό - τυ -
 pou. ne ta d'pa sou chi - li ta ko - ra - le - nia pas mi - gha - pa - ne | ef - ti -



2.

ἰοὺ - υἱ - τὰ βῆθ' οὐο χι - λι τὰ κω - παλ - λή - νη αὐτὸς ἰά - γα -
 pou - ne ta beth' sou chi - li ta ko - ra - le - nia pos mia - gha -

rati *rati, molto*

αὐ - υἱ Νῆ λί - με λό - - - γηα ἰο - γε - ρά και νὰ με -
 pa - ne Na le - me la - - - gia ijo - e - ra ka na me -

ff poco *piu* *pp meno*

θεοῦ μετὰ τὸ πνεῦμα καὶ τὴν ἐκκλησίαν
 thou me'ta po - ne ma - ta pi - na i - ha - ra ken thou la iou kai tēn tē -
 ke mu ti.

ff poco *piu* *pp meno*

1. 2.

νε ζῆ - τας ἀλ - λου νὰ λί - με νε ζῆ - τας ἀλ - λου.
 ne zi - tas al - lou na le - me ne zi - tas al - lou.

ff poco *perendosi* *f Fine.*

— 2 —

Ἐπίης τῷ θρόνῳ ἦθες κοινά μου
πάν ἀγγελούδι μι τὰ ἴστιά
καί μ' ἐρωτούσες ἀν ἡ καρδίᾳ μου
συνίη γιὰ ἴστιά κερμιά φορὰ
Νά λῆμε λόγια φλοισιά
καί νά μεθοῦμε ἀπὸ φιλιά
μὴ ἀμφιβάλλεις καί βρωτῆς
ἀποῦ καί ἐν μί ἀγαπίς.

— 3 —

Ἦσαν ἐκίνη καί ἀγιν ἀπορθάου
νά σὶ φιλῆσω γλυκά φλυά
ἀποῦ ὁ δόλιος σὶ ἀγκυλιόου
ἐγὰθης μ' ἐρωγίς Ἰαφικιά
Νά λῆμε λόγια φλοισιά
καί νά μεθοῦμε ἀπὸ φιλιά
μὴ φέυγεις ἐλα μιά φορὰ
μὴ μου τὴν κλειτῆς τὴν γαῖά.

— 2 —

Ekthes to vradī ilthes kenta mou
san anheloudi me ta istia
ke m' erotoussas an i kardia mou
pani yio zeno kermia fora
Na lēme logia floeria
ke na methoume apo filia
mi amfivalis ke brotas
afou ke si me aghapas

— 3 —

Isseun ekini ke prin profthasso
na se filiaso glika glika
protou o dolios se antabasso
echathis m' efies iafnika
Na lēme logia floeria
ke na methoume apo filia
mi fevris ela mia fora
mi mou tin kleptis tin ghaia.