

ΕΛΛΗΝΙΚΗ

Ηεογραφία

Ζάχου Θάνου

ΤΟ ΑΛΑΝΑΚΙ

Μουσική Ήδογραφία σε πράξεις τρεις

Άφρεδωμένο
επτά μυστικά Καλλιέργεια

ΝΙΤΣΑ ΜΩΡΕΤΤΗ

ΤΟ ΑΛΑΝΑΚΙ (ΜΟΡΤΑΚΙ)

Ζτίκοι ύ διασκευή μουσικής

ΖΑΧΟΥ ΘΑΝΟΥ

ΕΚΔΟΣΙΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΙΚΟΝ

ΓΑΪΤΑΝΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ ΣΤΑΡΡ

Πανεπιστημίου 6^η Στοά Αρσακείου 1^η Στοά Αρσακείου 12
ΑΘΗΝΑΙ

(Περιφέρεια) Λε. Φιλίππων 48.

ΤΟ ΑΛΑΝΑΚΙ

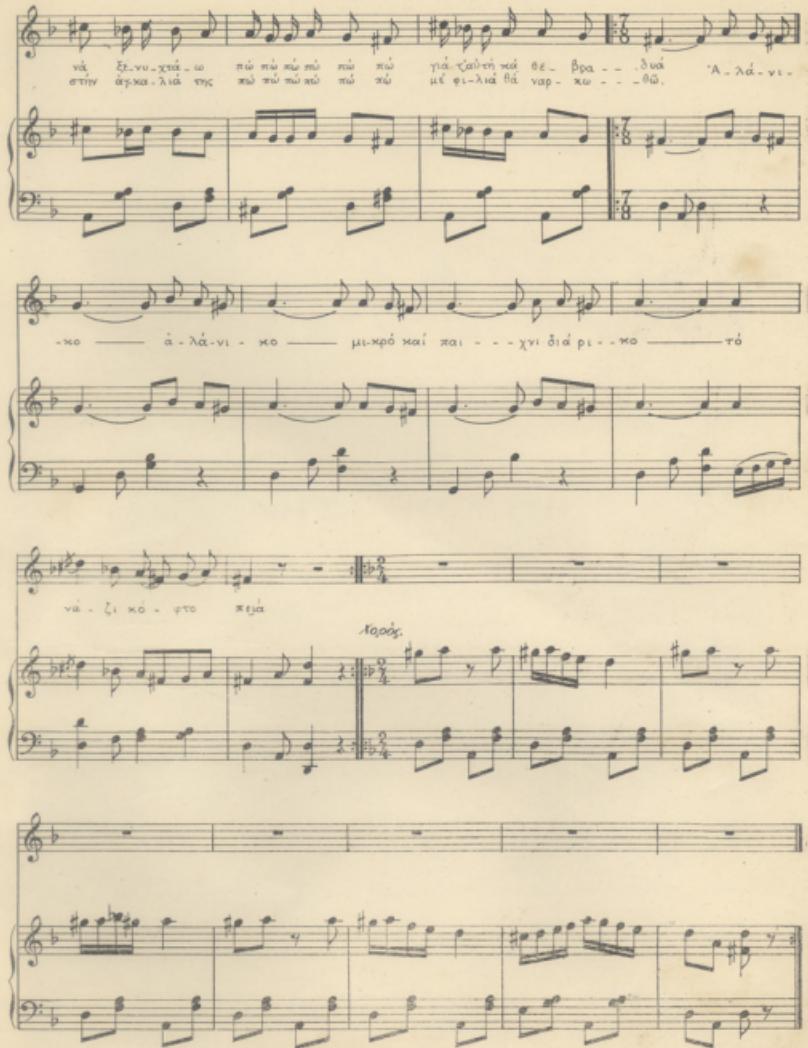
Μουσική Διασκέψη και Σπίτιος
Ζάχου Θάνου.

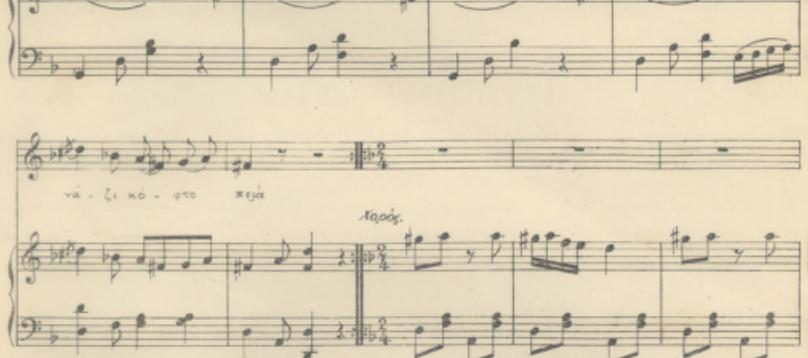
Moderato.

The musical score consists of four staves of music, each with a different key signature and time signature. The first staff starts in B-flat major, 6/8 time. The second staff starts in G major, 2/4 time. The third staff starts in A major, 2/4 time. The fourth staff starts in B-flat major, 2/4 time. The lyrics are written in Greek and are as follows:

Μα - γί - της θέλω κάθε λα - νό -
κρυ - φό - μαγ - κας μά και μοφ - τά -
τη ζωή μου νά περ - νώ Νά μή μέ τρω. η τό φαρμά - κι μέ βλαστίκα γά γυρ -
θίσκουστούρες μου πε - τώ. Δεν νοώ - - θώ μέσα μου με - ρέ - κι κατ αδιάκο - πα γλεν.

Καν - το μαλ - λού - α α πώ πώ πώ πώ πώ γά μούκλεβη τήν καρ - διά -
Μόν' μιά τούχ κί - να πώ πώ πώ πώ πώ μάν μέ μακλέη θά κα - θώ

νά - ξέ - νον - χτα - ω πώ - πώ - πώ - πώ πώ - πώ γιά - λούτη καλ - θε - βρα - - θνά
 στήνει αρχα - λιν - της πώ - πώ - πώ - πώ πώ - πώ με - φι - λιν - θά ναρ - κα - - θω. "Α - λα - νι -


 - κο - α - λα - νι - κο - μι - κρό και - και - - χνι διάρ - - κο - τό


 νά - ξι κό - φτο - πέρι